# THE BOOK WAS DRENCHED

×



# ا ُیِسَهُرا لحظیْت دمشاهپرافطیاء

تأایف سلام، موسی

حقوق الطبع والنشر محفوظة لمجلة الهلال

مطبّعت الفيت كال ١٩٧٤

# المقدمة

ربماكانت الخطابة أقدم الفنون الادبية . فالهمج والمتمدينون سواء في الحاجة الى الخطيب يناشد فيهم حميتهم ووطنيتهم لذود المدو الجائح أو لافارة على جار مستضمف أو لاسترداد حق مساوب أو اغتصاب ملك جديد

والخطيب الملهم بخاطب المواطف وقل أن يأبه للمقل . لأن الناس اذا اجتمعوا شملهم ادراك آخر غير ادراكهم الشخصي . فهم يفكرون أو بالاحرى بحسون جماعة . فينزلون عنداله من سائ المقل والمنطق الى مضيض العواطف والشعور فتحركهم اللفظة المبهرجة وتستفزهم المعاني التافية المنعلة . وهذا هو السبب في ان الاقدمين لا يقلون عنا شأواً في الخطابة وفي ان أحسن الخطب عند الاستماع وسط الحشد يفقد شيئاً كبيراً من تأثيره وفعله في النفس اذا قرأه قارئ على انفراد . وذلك لما أشرنا اليه من ان الناس اذا اجتمعوا تغلبت عواطفهم على عقولهم وشمل نفوسهم شيء من انتفزز بستثير فيهم الحزن أو السرور أو الحاسة لشئون لا يتحرك منها المقل . ولمل هذا هو السبب الذي جمل المؤرخ الانجليزي فرود يسمي الخطابة بغي الفنون

لهذا كانت عيون الخطب التي حفظها الناريخ قليلة ممدودة . لأن الخطبة ينطق بها الخطيب أمام الحشد ويعديرها فيضاً من شخصيته من حيث انطلاق اللسان ورشاقة الحركة وجهارة الصوت تنقد هذه الميزات اذا عرض لها المؤرخ وهو منفرد جالس في هدوء مكتبته . لأنه وهو في هذه الحال يسلط عقله على انشاء لم يقصد به مواجهة المقل فيرى بهرجاً ما كان يظنه المجتمعون وهم في نشوة عواطفهم جوهراً خالصاً

وقد جمعنا في هـذا المجلد غرر الخطب وعيونها التي رضيها المورخون واحتملت تمحيصهم فدونوها وأبقوا عليها . وقد قسمناه جزأين : الاول يحتوي على خطب العرب والثاني يحتوي على خطب الاوربيين قديمهم وحديثهم . ومهدنا لكل خطبة بترجمة مختصرة عن الخطيب الذي فاه بها

ولا بدلنا من الاشارة الى اننا اوردنا هذه الخطب بنصوصها الاصلية ونحن نعرف ما في بعضها من المخالفة لروح العصر الحاضر وانما اثبتناها لقيمتها التاريخية

سلام موسی

الجزء الاول

عيون الخطب العربية

#### نيذة

# فى ناربخ الخطابة العربية

ليس يؤثر عن العرب في الجاهلية سوى خطب الكهان . ولا شك أن الحطابة كانت فناً معروفاً في ذلك الوقت عارسها الرؤساء وذوو الرأي في القبائل للاستنفار والمناشدة . ولكن آداب الجاهلية من شعر وخطابة عنى آثارها الاسلام لما كانت تحويه من اشارات ونئية ونخوة جاهلية . والاسلام يكره الاثنتين لتعصبه للتوحيد ولرغبته في المساواة بين المسلمين . ثم كان الاسلام فحطب الني كما خطب الخلفاء الراشدون وصارت « خطبة الجمة » سنة وركنا من اركان الدين . وكانت الخطب في هذا الدور دينية محضة الا ما كان ينطق به القواد امثال خالد بن الوليد في ميادين القتال للحض على منازلة الإعداء

تم جاءت الدولة الاموية فظهرت الخطب السياسية وصار للخطاءة شأن وفن عارس. ولمل القارى، يدرك خطر الخطابة في ذلك الوقت من اهمام جميع المؤرخين عافعله الوليد من عبد الملك اذكان يخطب وهو قاعد

أما في الدولة العباسية \_ وهي في اعتقادنا سبب انحطاط شأن العرب لنزوع الخلفاء نزعة دينية محضة \_ فأن الخطابة فقدت في عصرها صقة الأرتجال وملاءمة الخطبة للظرف المحيط بالخطيب. وصارتالخطب لمدخ نسخاً وتحفظ حفظاً فيفيض مجعها غثاثة ويشبه أولها آخرها في قلة المعنى واتساق النباهة

ثم اجتاح المنول الدول العربية ومحوها من الوجود الاصورة أبقوها في الخلافة العباسية وما كان أغناهم عن ذلك لأن الخلفاء العباسيين كانوا انفسهم من حيث الدم مدولا في ذلك الوقت

وحكم المغول من كرد وترك وأفنان وسائر الاسيويين الذين تسلطوا على البلاد العربيسة لم يتقلص ظله في الواقع الا منذ نحو ماية سنة حين نهض العرب في مصر وسوريا . وكانت مصر هي البادئة المتبوعة فظهر فيها خطباء . وكان أول ظهورهم في الثورة العرابية

### رأى اديب عربى فى الخطابة

كان ابراهيم بن جبلة يعلم فتيان العرب الخطامة فهر به بشر بن المعتمد فوقف يستمع . فظن ابراهيم امه أنما وقف ليستنمد . فقال بشر : « اضر بوا عما قال صفحاً . واطو وا عنـه كشحا » ثم دفع اليهم صحيفة من تنميقه وتحبيره يصح أن نعتبر ما جا، فيها أساساً لما جرى عليه بعض العرب في تأليف الخطب

قال بشر في هذه الصحيفة: « خد من نفسك ساعة نشاطك وفراغ بالك واجابتها اياك. فأن نفسك تلك الساعة اكرم جوهراً وأشرف حسباً وأحسن في الاستاع وأحلى في الصدور وأسلم من فاحش الخطأ. وأجلب لكل عين من لفظ شريف ومعنى بديع واعلم الهن ذلك اجدى عليك مما يعطيك يومك الاطول بالكد والمعاولة. والمجاهدة بالتكليف والمعاودة ومعها اخطائك لم يخطبنك

ان يكون مقبولا قصدا . وخفيفاً على اللسان سهلا . كما خرج من ينبوعه ونجم من معدله . وإياك والتوعر فأن التوعر يسلمك الى التعقيد والتعقيد هو الذي يستهلك معانيك ويشين الفاظك . ومن أذاع معنى كريماً فليلتمس له لفظاً كريماً . فأن حق المعنى الشريف الشريف . ومن حقها أن تصونها عما ينسدها و بهجنها وعما تعود من اجله الى أن تكون أسوأ حالا منك قبل ان تلتمس اظهارها وترهن نفسك بملابستها وقضاه حقها . فكن في ثلاثة منازل :

« فاول ذلك ان يكون لفظك رشيقاً عذبا أو خجا سهلا . ويكون ممناك ظاهراً مكشوفا وقريباً معروفاً . أما عند الخاصة ان كنت للحاصة قصدت واما عند العامة ان كنت للعامة اردت . والمعنى ليس يتضع ان يكون من معاني العامة . والما مدار الامر على الشرف مع الصواب واحراز المنفعة مع موافقة الحال وما مجب لكل مقام من المقال . وكذلك اللفظ العامي والخاصي . فانامكنك ان تبلغ من بيان لسانك و بلاغة لفظك ولطف مداخلك وقدرك في نفسك على ان تفهم السامة معاني الخاصة وتكسوها الالفاظ المتوسطة التي لا تلطف على الدهماء ولا تجفو عن الاكفاء فانت البليغ التام »

وقد عاش بشر في ايام الرشسيد وكانت وفاته في سنة ١٨٣ هـ ( ٨٠٠م ) وكان معتزلي المذهب وانفرد بمسائل فصار رئيس طائفة يقال لها البشرية

#### خطبة لقس بن ساعدة

كان قس خطيباً في جاهلية العرب وأدركه النبي فقال فيه : ﴿ يَرْحَمُ اللَّهِ قَسَا أَنِي لارْجُو يُومُ القيامة أن يبعث امة وحده » وينسب اليه آنه أول من قال : ﴿ أما بعد » . خطب في سوق عكاظ فقال :

ابها الناس اسمعوا وعوا . من عاش مات ومن مات فات . وكل ما هو آت آت . ليل داج ونهار ساج وسما ، ذات ابراج . ونجوم تزهر . و بحار تزخر . وجبال مرساة . وارض مدحاة . وانهار بحراة . ان في السهاء لخبرا . وان في الارض لعبرا . ما بال الناس يذهبون ولا برجعون . أرضوا فأقاموا ام تركو فناموا . يقسم قس بالله قسها لا أم فيه . ان لله ديناً هو ارضى لكم وافضسل من دينكم الذي انتم عليه . انكم لتأنون من الامر منكرا

في الذاهبين الاولين من القرون لنا بصائر للما رايت موارداً للموت ليس لهامصادر ورأيت قوى نحوها تمضي الاكابر والاصاغر لا برجع الماضي الله ي ولا من الباقين غابر أيقنت اني لا محا لةحيث صار القوم صائر

### خطبة للنبي

قال الاسكندري: «كان رسول الله ليس بالطويل ولا بالقصير . ضخم الرأس كن اللحية . عظيم الكفين والقدمين ومفاصل العظام . ابيض مشربا محمرة . ادعج العينين سبط الشمر . سهل الحدين اقبى الانف السمه . ومقدم لحيته ومفرق رأسه شعرات بيض . وكان أرجح الناس عقلا واهنالهم رأيا . قليل المزاج واللغو . مطيل الصمت دائم البشر متنقداً لاصحابه متواضعا . يخصف نما ورقع ثوبه . وخرج من الدنيا ولم يشبع من خبز إلشمير زهدا فيها » . قال في خطبة :

ايها الناس ان لكم معالم فانتهوا الى معالمكم . وان لكم نهاية فانتهوا الى معالمكم . وان لكم نهاية فانتهوا الى نهايتكم . ان المؤمن بين مخافتين : بين عاجل قد منى لا يدري ما الله قاض يدري ما الله قاض فيه . فليا خذ العبد من تقسه لنفسه . ومن دنياه لآخرته . ومن السبيبة قبل الكبر . ومن الحياة قبل الموت . فوالذي نفس محمد بيده ما بعد الموت من مستعتب

# خطبة لابي بكر

كان ابو بكر اول الحلفاء الراشدين وقد ولى الحُلانة من ســنة ٦٣٢ الى سنة ٦٣٤ م وعند ما بويع بالحُلافة فأه بالحطبة ائتالية :

امها الناس آني قد وليت عليكم ولست بخيركم . والضعيف فيكم قوي عندي حتى آخذ الحق له . والقوي منكم الضعيف عندي حتى آخذ الحق منه . لا يدع احد منكم الجهاد في سبيل الله . فاله لا يدعه قوم الا ضربهم الله بالذل . ولا تشيع الفاحشة في قوم الا عميم الله بالبلاء . واعا أنا متبع ولست بمبتدع . فإن استقمت فتا بعوني وأن زغت فقرموني . وانكم تردون وتروحون في اجل قد غيب عنكم علمه . فإن استطعتم الا يمضي هذا الاجل الا وانم في عمل صالح فافعلوا . وإن الله لا يقبل من الاعمال الا ما أريد به وجهه فاريدوه باعمالكم وأن ما اخلصتم لله مر اعمالكم فطاعة فاريدوه باعمالكم وأن ما اخلصتم لله مر اعمالكم فطاعة فانية لأخرى باقية لحين فقركم وحاجتكم . اعتبروا عباد الله بمن فات منكم ونفكروا في من كان قبلكم اين كانوا امس واين هم اليوم . المناز وان هم الدوم . المناز والعباد قد من عالم فات منكم ونفكروا في من كان قبلكم اين كانوا امس واين هم اليوم . المناز والعبلة في مواطن النه المناز والعبلة في مواطن المناز المناز المناز العبارون . اين الذين كان لهم ذكر القتال والعلبة في مواطن المن المناز المناز المناز العبارة في مواطن المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز العبارة في مواطن المناز المن

الحروب. قد تضعضع بهم الدهر وصاروا رميا. قد تركت عليهم القالات الخبيثات للخبيثين والحبيثون للخبيثات . وان الملوك الذمن اثاروا الارض وعمروها. قد بعدوا وانسى ذكرهم وصاروا كلاشيء الأوقد ابقى الله عليهم التبعات وقطع عنهم الشهوات. ومضوا والاعمال اعمالهم والدنيا دنيا غيرهم . وبقينا خلفاً بعدهم . فان نحن اعتبرنا بهم نجونا وان اغتررناكنا مثلهم . ان الوضاء الحسنة وجوههم المعجبون بشبامهم . صاروا ترابا وصار ما فرطوا فيه حسرة عليهم . ابن الذين بنوا المدائن وحصنوها بالحوائط وجعلوا فيها الاعاجيب قَدْ تَركُوهَا لَمْنْ خَلْفُهِمْ . فتلك مساكنهم خاوية وهم في ظُلَّمات القبور . هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزاً . اين من تعرفون من ابنائكم واخوانكم . قد انهت مهم اجالهم . فوردوا على ما قدموا - فحلوا عليه واقاموا للشقوة والسعادة بعد الموت . الا ان الله ليس بينه و بين احد من خلقه سبب يعطيه به خيرا ولا يصرف به عنه سوءاً الا بطاعته واتباع امره . واعلموا انكم عبيد مدينون وان ما عنده لا يدرك الا بطّاعته ...

## خطبة لعمر بن الخطاب

لما ولى عمر الحُلافة ( من ٦٣٤ الى ٦٤٤ م ) بعد ابي بكر صعد النهر فحمد. الله واثنى عليه ثم قال :

يا أيها الناس اني داع فامنوا . اللهم اني غليظ فليني لأهل طاعتك بموافقة الحق ابتناه وجهك والدار الاخرة . وارزقني الغلظة والشدة على اعدائك واهل الدعارة والنفاق من غير ظلم مني لهم ولا اعتداء عليهم . اللهم اني شحيح فسخني في نوائب المعروف .

قصدا من غير سرف ولا تبذير ولا رياء ولا سمعة . واجعلني ابتغي بذلك وجهك والدار الاخرة . اللهم ارزقني خفض الجناح ولين الجانب للمؤمنين . اللهم اني كثير الففلة والنسيان فالهمني ذكرك على كل حال وذكر الموت في كل حين . اللهم أني ضهيف عند المعمل لطاعتك فارزقني النشاط فيها والقوة عليها بالنية الحسنة التي لا تكون الا بعزتك وتوفيقك . اللهم ثبتني باليقين والبر والتقوى وذكر المقام بين يديك والحياء منك وارزقني الخشوع في ما يرضيك عني والمحاسبة لنفسي واصلاح الساعات والحذر من الشهات . عني والمحاسبة لنفمي واصلاح الساعات والحذر من الشهات . اللهم ارزقني التفكر والتدبر لما يتلوه لساني من كتابك والفهم له والمعرفة بمعانيه والنظر في عجائبه والعمل بذلك ما بقيت . انك

# خطبة لعلي بن ابي طالب

تولى على الحُلانة بين سنة ٦٥٧ وسنة ٦٦١ م بعد عثمان . وقد نسبت اليه عدة خطب ورسائل هي من ايات البلاغة الحُالهة . وفي ما بلي احدى خطبه حمد الله وائني عليه ثم قال :

اوصيكم عباد الله ونفسي بتقوى الله ولزوم طاعته وتقديم الممل ورك الأمل. فانه من فرط في عمله لم ينتفع بشيء من امله. أن التعب بالليل والنهار . المقتحم للجج البحار . ومفاوز القفار . يسير من وراء الجبال . وعالج الرمال . يصل الندو بالرواح والمساء بالصباح . في طلب محقرات الارباح . هجمت عليه منيته ، فعظمت بنفسه رزيته . فصار ما جمع بوراً . وما اكتسب غروراً ، فعلو القيامة محسوراً . ايها اللاهي الغار بنفسه كاني بك وقد

اتاك رسول ربك لا يقرع لك بابا . ولا بهاب لك حجابا . ولا يقبل منك بديلا . ولا يأخذ منك كفيلا . ولا يرحم لك صغيرا . ولا يوقر فيك كبيراً . حتى يؤديك الى قمر مظلمة . ارجاؤها موحشة . كفعله بالأمم الخالية والقرون الماضية . ابن من سعى واجمهد وجمع وعدد . و بنى وشيد وزخرف ونجد . وبالقليل لم يقنع و بالكثير لم يمتع . ابن من قاد الجنود ونشر البنود . اضحوا رفاتا تحت الثرى اموانا . وانتم بكاسهم شاريون . ولسبيلهم سالكون . عباد الله فاتقوا الله وراقبوه واعملوا لليوم الذي تسير فيه الجبال . وتنشق الساء بالغام . وتتطار الكتب عن الإيمان والشمائل

# خطبة اخرى لعلي بن ابي طالب

لما اغار سنيان بن عوف الاسدي بجيش من حيوش معاوية على الانبار وقتل عامل علي عليها حسان البكري خرج علي حتى جاس على باب السدة فحمد ابقه واثنى عليه ثم قال :

اما بعد فان الجهاد باب من ابواب الجنة . فمن تركه البسه الله ثوب الذل واشمله البلاء والزمه الصفار وسامه الحسف . ومنعه النصف . الا واني دعوتكم الى قتال هؤلا، القوم ليلا ونهاراً وسراً واعلاناً وقلت لكم : اغزوهم قبل ان يغزوكم فوالله ما غزي قوم قط في عقر دارهم الا ذلوا . فتواكلم وتخاذلتم وثقل عليكم قولي . فاتخذيم وراءكم ظهريا حتى شنت عليكم الغارات . هذا اخوعامد قد بلفت خيله الانبار وقتل حسان البكري . وازال خيلكم عن مسارحها وقتل منكم رجالا صالحين ، ثم انصرفوا وافرين ماكلم رجل منهم . فلو ان رجلا مسلما مات من بعد فهذا اسها ماكم رجل منهم . فلو ان رجلا مسلما مات من بعد فهذا اسها

ماكان عندي ملوما بلكان به عندي جديراً . فواعجباً من جد هؤلا. في باطلهم وفشلكم عن حقكم . فقبحا لكم وترحاحين صرتم غرضاً برمى ينار عليكم ولا تغيرون. وتغزون ولا تغزون. و يعصى الله وترضون . فاذا امرتم بالمسير اليهم في ايام الحر قلتم : « حمارة القيظ امهلنا حتى يسبخ عنا الحر » . واذا امرتم بالمسير اليهم ضحى في الشتاء قلتم : «امهلناً حتى ينسلخ عنا هذا القر». فانتم والله من السيف افر. يا اشباه الرجال ولا رجال . ويا أحلام أطفال وعقول ربات الحجال . وددت ان الله أخرجني من بين أظهركم وقبضني الى رحمته من بينكم وأبي لم اركم ولم اعرفكم معرفة . ولله حرت وهنا. ووريتم والله صدري غيظاً . وجرعتموني الموت انفاساً . وأفسدتم على رابي بالعصيان والخذلان حتى قالت قريش ان ان اي طالب شجاع ولكن لا علم له بالحرب. لله الوهم. وهل منهم احد اشد لها مراساً وأطول نجر بة مني . لقد مارستها وانا ابن عشرين . فها أنا ذا قد نيفت على الستين ولكن لا رأي لن لا يطأع

# خطبة اخرى لعلي بن ابي طالب

الحمد لله الذي استخلص الحمد لنفسه واستوجبه على جميع خلقه . الذي ناصية كل شيء بيده ومصيركل شيء اليه . والقوي في سلطانه اللطيف في جبروته . لا مانع لما اعطى ولا معطي لما منع . خالق الحلائق بقدرته ومسخرهم بمشيئته . وفي المهد صادق الوعد . شديد المقاب جزيل الثواب . احمده واستمينه على ما انم به مما لا يعرف كنهه غيره . واتوكل عليه توكل المستسلم لمقدرته . المتبري من الحول والقوة اليه . واشهد شهادة لا يشو بها شك انه

لا اله الا هو وحده لا شريك له الها واحداً صمداً . لم يتخذ صاحبة ولا ولداً . ولم يكن له شريك في الملك . وهو على كل شيء قدير. قطع ادعاء المدعى بقوله عز وجل «وما خلقت الجن والانس الا ليعبدُون » واشهد ان محمداً صلى الله عليه وسلم صفوته من خلقه وامينه على وحيه . ارسله بالمعروف آمراً وعن المنكر ناهياً والى الحق داعياً . على حين فترة من الرسل . وضلالة من الناس واختلاف من الأمور . وتنازع من الالسن . حتى تمم به الوحى وانذر به أهل الارض . اوصيكم عباد الله بتقوى الله فانها العصمة من كل ضلال والسبيل الى كل نجاة . فكأنكم بالحثث قد زايلتها ارواحها وتضمنها أجداثها . فلن يستقبل معمر منكم يوماً من عمره الا بانتقاص آخر من اجله . وانما دنيا كم كنى. الظل أو زاد الراكب . واحذركم دعا. العزيز الجبار عبــده . يوم تعفى اثاره وتوحش منه دياره و يؤتم صفاره . ثم يصير الى حفير من الارض متعفراً على خده . غير موسد ولا تمهد . اسأل الذي وعدنا على طاعته جنته . ان يقينا سخطه ويجنبنا نقمته وبهب لنا رحمته. ان أبلغ الحديث كتاب الله

# خطبة اخرى لعلي بن ابي طالب

استفرّ على اهل الكوفة لحرب الجلل فاقبلوا اليه مع ابنه الحسن فقام فيهم خطيباً فقال :

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وآخر المرسلين.

اما بعد . فان الله بعث محمداً عليه الصلاة والسلام الى الثقلين

كافة والناس في اختلاف . واا برب بشر المنازل . . . فرأب الله به الثآي . ولأم به الصدع . ورتق به الفتق . وأمن به السبل . وحقن به الدماء . وقطع به العداوة الواغرة في القلوب . والضنائن المخشنة للصدور . ثم قبضه الله عز وجل مشكوراً سعيه . مرضياً عمله . منفوراً ذنبه .كر ماً عند ربه نزله . فيالها مصيبة عمت السلمين . وخصت الاقربين . وولى انو بكر فسار بسيرة رضمها المسلمون . ثم ولى عمر فسار بسيرة ابي بكّر رضي الله عنهما . ثم ولي عثمان فنال منكم والتم منه حتى اذًا ماكان من امره ماكان اتيتموه فقتلتموه . ثم اتيتموني فقلنم لي : بايعنا . فقلت لكم لا افعل . وقبضت يدي فبسطتموها . ونازعتم كني فجذبتموها وقلم : لا نرضي الا بك . ولا نجتمع الا عليك . وتداككتم على تداك الابل الهيم على حياضها يوم ورودها . حتى ظننت آنكم قاتلي وان بعضكم قاتل بعض . فبايعتموني وبايسي طلحة والزبير ثم ما لبثا ان استأذناني للعمرة فسارا الى البصرة فقتلا بها المسلمين. وفدلا الافاعيل وهما يعلمان والله أني لست بدون واحد ممن مضى . ولو اشاء ان اقول لقلت اللهم انهما قطعا قرابتي . ونكثا بيعتي والبا على عدوي . اللهم فلا تحكم لهما ما الرما . وارهما المساءة عملا وأملا

# خطبة لمعاوية بن ابي سفيان

كان معاوية اول خلناء الدولة الاموية وقد توفي سنة ٦٠ هـ . الموافقة اسنة ٩٠ م وكان « مربى دول وسائس امم وراعي ممالك » ويحكى انه لما حضرته الوفاة جم اهله فقال : الستم اهلي . قالوا : بلى فداك انته بنا . قال : فهـنـم نفسي قد خرجت من قدى فردوها على ان استطمتم . فبكوا وقانوا • ماك الى همة اسبيل . فرفع صوته بالبكاء ثم قال : فلا تفركم الدنيا بعدي

قال القحدمي: لما قدم معاوية المدينة عام الجماعة تلقاء رجال قريش. فقالوا : الحمد لله الذي اعز نصرك وأعلى كعبك . قال : فو الله ما رد عليهم شيئاً حتى صعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال :

فأني والله ما وليتها بمحبة علمتها منكم ولا مسرة بولايتي . ولكنى حالدتكم بسيني هذا بحالدة . ولقد رضت لكم تفسي على عمل من ابي قحافة وأردتهما على عمل عمر فنفرت من ذلك تفاراً شديداً . وأردتها على تنيات عنان فابت على . فسلكت بها طريقا لي ولكم فيه منفعة : مؤاكلة حسنة ومشارية جميلة . فان لم تجدوني خيركم فاني خير لكم ولاية . والله لا احمل السيف على من لا سيف له وأن لم يكن منكم الا ما يستشنى به القائل بلسانه . فقد جعلت ذلك له در اذبي و بحت قدي . وأن لم تجدوني اقوم محة كله فاقبلوا مني بعضه فان أناكم مني خير فاقبلوه . فأن السيل اذا جاء يتري . وانقل اغنى واياكم والفتنة فانها تفسد المعيشة وتكدر النعمة يتري . وانقل اغنى واياكم والفتنة فانها تفسد المعيشة وتكدر النعمة

#### خطبة اخرى لمعاوية

صمد منبر المدينة فحمد الله واثنى عليه ثم قال :

يا أهل المدينة . الى لست أحب أن تكونوا خلقاً كخلق العراق يميبون الشيء وهم فيه كل امرىء منهم شيمة نفسه . فاقبلونا مما فينا فأن ما وراءنا شر لكم . وان معروف زماننا هـذا منكر زمان قد مضى ومنكر زمامنا معروف زمان لم يات . ولو قد الى فالرتق خير من الفتق . وفي كل بلاغ . ولا مقام على الرزية

#### خطبة اخرى لماوية

لما مرض معاوية مرض وفاته قال لمولى له : من بالباب . قال : نفر من قريش يتباشرون بموتك . قال : ويحك لم ؟ فوائة ما لهم بعدي الا الذي يسوءهم . وأذن للناس فدخلوا . فحمد الله وأثنى عليه واوجز . ثم قال :

أمها الناس . أنا قد أصبحنا في دهر عتود وزمن شديد. يعد فيه المحسن مسيئاً و زداد الظالم فيه عنواً . لا ننتفع عا علمنا . ولا نسأل عما جهلنــا ولا نتخوف قارعة حتى كل بنا . فالناس على ار بعــة أصناف منهم من لا عنمه من الفساد في الارض الا مهانة نفسه. وكلال حده ونضيض وفره. ومنهم المصلت لسيفه المجلب برجله المعلن بسره . وقداشرط نفسه وأو بق دينه . لحطام ينتهزه أومتت يقوده . . . ولبئس المتجران تراهما لنفسك عناً . و عالك عند الله عوضاً . ومنهم من يطلب الدنيا بعمل الآخرة . ولا يُطلب الآخرة بممل الدنيا . قد طامن من شخصه وقارب من خطوه . وشمر عرس ثوبه وزخرف نفسه للامانة . وأنخذ ستر الله ذريعة الى المصية . ومنهم من أقعده عن طلب الملك ضؤولة نفسه وانقطاع سببه . فقصرت به الحال عن حاله . فتحلى باسم القناعة وتزيا بلباس الزهادة . وليس ذلك في مراح ولا منسدى . و بتى رجال اغض ابصارهم ذكر المرجع . وأراق دموعهم خوف المضجع . فهم بين شريد باد و بين خائف منقمع وساكت مكموم. وداع مخلص وموجع ثكلان قد أحملتهم التقية . وشملتهم الذلة . فهم في بحراجاج أفواههم ضامرة وقلوبهم قرحة . قد وعظوا حتى ملوا . وقهر وا حتى ذلوا . وقتلوا حتى قلوا . فلتكن الدنيا في أعينكم أصغرمن-ثالة

القرظ وقرادة الحلم . واتعذاوا بمن كان قباكم قبل أن يتعظ بكم من بعدكم . وارفضوها ذميمة فقد رفضت من كان اشفق بها منكم

# خطبة لزياد بن اييه

كان زياد داهية من دهاة العرب ولم يكن يعرف له أب فاستلحقه معاوية ابن ابي سفيان باسرته وادعى انه اخوه وولاه الولايات فاخلص له الحدهة وفتك بشيمة على وجعل يتعقبهم في انحاء ولايته . وقد مات سنة ٥٣ ه ( ٦٧٤ م ) قيل أن معاوية ولاه البصرة وخراسان وسجستان . والفسق بالبصره فناهر غاش . فخطب خطبة بتراء لم يحمد الله فيها قال فيها:

أما بعد فأن الجهالة الجهلاء والضلانة العمياء والعمى الموفى باهله على النار ما فيه سفهاؤكم وتشتمل عليه حلماؤكم من الامور العظام ينبت فيها الصغير ولا يتحاشى عنها الكبير . كا نكم لم نقراوا كتاب الله . ولم تسمعوا لما اعد الله من الثواب الكريم لأهل طاعته . والعذاب العظيم لأهل معصيته في الزمن السرمدي الذي لا يزول . أتكونون كن طرفت عينه الدنيا . وسدت مسامعه الشهوات . واختار الفانية على الباقية . ولا تذكر ون انكم أحدثتم في الاسلام الحدث الذي لم تسبقوا اليه من ترككم هذه المواخير المنصوبة . والصفقة المسلوبة . في النهار المبصر . والعدد غير قليل . المنصوبة . والعدة عن الغواة عن دلج الليل وغارة النهار . . . كل امرىء منكم يذب عن سفيهه : صنيع من لا يخاف عاقبة ولا يرجو ماداً . ما أنتم بالحلماء ولقد اتبعتم السفهاء . فلم يزل بكم من قيامكم . . . ونهم حتى انتهكوا حرم الاسلام . . . .

حرام على الطمام والشراب حتى أسويها بالارض هدماً واحراقاً.

أبي رأيت آخر دلم الأمر لا يصلح الا بما صلح به اوله: لين في غير ضعف وشدة في غير عنف . واني اقسم بالله لآخذن الولي بالولى والمقيم بالظاعن . والمقبسل بالمدبر . والصحيح بالسقيم حتى يلتى الرجل منكم اخاه فيقول : أنج سميد فقد هاك سعد . أو تستقيم لي قناتكم . ان كذبة الامير تلفى مشهورة . فاذا تعلقتم على بكذبة فقد حلت لكم معصيتى

من نقب مُنكم عليه فانا ضامن لما ذهب له . فاياي ودلج الليل فاني لا اوتي بمدلج الا سنكت دمه. وقد أجلتكم في ذلك بقدر ما ياتي الخبر الكوفة ويرجع اليكم . واياي ودعوي الجاهلية . فاني لا أجد أحداً دعا مهــا آلا قطعت لسانه . وقد أحدثتم احداثا لم تكن وقد احدثنا لكل ذنب عقوبة. فمن اغرق قوما أغرقنــاه. ومن احرق قوما أحرقناه . ومن نقب بيتاً نقبنا عن قلبه . ومن نَشِ قَبْراً دَنْسَاهُ فَيْهِ حَيّاً . فَكُنُوا تَنَّى أَلْسَاتُكُمْ وأَيْدِيكُمْ اكْفُ عنكم يدي ولساني . ولا يظهرن من أحد منكم ر'يهة مخلاف ماعليه عامتكم الا ضر بت عنقه . وقد كانت بيني و بين قوم احن فجملت ذلك دير اذني وتحت قدمي . فمن كان محسناً فلمزدر في احسانه . ومن كأن مسيئا فلينزع عن اساءته . اني و ان عامت أن احدكم قد قتله السل من بغضي لم اكشف له قناعا ولم أهتك له سترا حتى يبدي لي صفحته فأن فعل لم أناظره . فاســتأنفوا أموركم واعينوا على أُنْسَكُم . فرب مبتأس بقدومنا سيسر . ومسرور بقدومنا سيبتئس الما الناس انا أصبحنا لكم ساسة وعنكم دارة نسوسكم بسلطان الله الذي اعطانا . ونذود عنكم بفيء الله الذي خولنا . فلمنا عليكم (Y)

السمع والطاعة فيما أحببنا ولكم علينا العدل في ماولينا. فاستوجبوا عدلنا وفيئنا بمناصحتكم لنا. واعلموا الي مهما أقصر فيه فلن أتصر عن ثلاث: لست محتجباً عن طالب حاجة ولو أناني طارقا بليل. ولا حابساً عطاء ولا رزقا ... ولا مجمراً لكم بعثا

فادعوا الله بالصلاح لأ تمتكم فانهم ساستكم المؤدبون لكم وكهفكم الذي اليه تأوون. ومتى يصلحوا تصلحوا. ولا تشربوا قلوبكم يفضهم فيشتد لذلك أسفكم. ويطول له حربكم ولا تدركوا حاجتكم مع انه لو استجيب لكم فيهم لكان شراً لكم. اسأل الله أن يمين كلا على كل. واذا رأيتموني انفذ فيكم امراً فانفذوه على اذلاله. وايم الله ان لي فيكم لصرى كثيرة فليحذر كل امرى، منكم أن يكون من صرعاي (مختصرة)

#### خطبة ليزيد بن مماوية

يويع ليزيد بالحالافة يوم مات ابوه معاوية وتوفى ســنة ٦٤ هـ الموافقة لــنة ٦٨٣ م . وقد « تعلم الفصاحة ونظم الشعر في بادية بني كلب » خطب بعد موت ابيه فقال :

الحمد لله الذي ما شاء صنع . من شاء اعطى ومن شاء منع . ومن شاء منع . ومن شاء خفض ومن شاء رفع . ان امير المؤمنين كان حبلا من حبال الله مده ما شاء أن يمده . ثم قطعه حين أراد أن يقطعه . وكان دون من قبله . وخيراً ممن يأ في بعده . ولا أزكيه عند ربه وقد صار اليه . فان يعف عنه فبرحمته . وان يعاقبه فبذنبه . وقد وليت بعده الامر . ولست اعتذر من جهل . ولا آسى على طلب علم

#### خطبة لخالد بن الوليد

يا معاشر الناس انصروا الله ينصركم . وقاتلوا في سبيل اته واحتسبوا انفسكم في سبيل الله واصبروا على قتال أعدائكم . وقاتلوا عن حريمكم وأولادكم ودينكم . وليس لكم ملجأ تلجاون اليه ومكمن تكمنون فيه . فاقرنوا المناكب وقدموا المضارب . ولا تحملوا حتى آمركم بالحملة . ولتكن السهام مجتمعة اذا خرجت من القدي كانها تخرج من كبد قوس واحد . فانه اذا تلاحتت السهام رشقاً كالجراد لم مخل أن يكون فيها سهم صائب . واصبروا وصابروا وانقرا الله لعلكم تفلحون . واعلموا أنكم لا تلتون عدوا مثل هذه الفئة حاتهم وأبطالهم وماوكهم

### خطبة لطارق بن زياد

كان طارق بن زياد مولى موسى بن نصير عامل الوليد بن عبد الملك الحلينة الاموي في افريقية . وكان منزله القيروان . وحدث ان يوليان احد رجال الدين في اسبانيا كان حاقداً على المئك . فوضع حقده فوق وطنه . وارسل الى موسى فاستنجد به . فارسل اليه مرسى طارقا . فمبر بحر المدوة والتني بالملك رودريق فتحاربا اياما وقتل الملك . وصارت الاندلس للمرب . وسيع موسى بخبر الفتح وحمد طارقا فعبر البحر في عشرة الاف فتلقاه طارق وترضاه فوضى عنه . وسار موشى بن نصير الى فرنسا وقطع جبال برينيه وبلغ كركونا . ثم

استرجمه الحليفة الوليد الى دمشق و نكبه و نفاه الى كمة فتوقى بها في سنة ٩٧ هـ الموافقة لسنة ٨١٨ م . وكان فتح طارق للانداس في سنة ٧١١ م وكان خروج المسلمين من الانداس سنة ٩٤٩٣ م

لما بنغ طارةا دنو رودريق قام في اصحابه فحمد الله واثنى عليه بما هو اهله م حث المسلمين على الجهاد ورغبهم ثم قال :

ايها الناس اين المفر . البحر من ورائكم والعدو أمامكم وليس لكم والله الا الصدق والصبر. واعلموا انكم في هذه الجزيرة أضيع منَ الايتام في ما دبة اللئام . وقد استقبلكم عدوكم بجيشه . واسلحته واقوانه موفورة . وانتم لا وزر لكم الاسيوفكم . ولا اقوات الا ما تستخلصونه من أيدي عدوكم . وان امتدت بكم الايام على افتقاركم ولم تنجزوا لكم أمراً ذهب رمحكم وتعوضت القلوب من رعبها عنكم الجرأة عليكم . فادفعوا عن أنفسكم خذلان هذه العاقبة من امركم عناجزة هذا الطاغية . فقد القت به أليكم مدينته الحصينة وان انتهاز الفرصة فيه لمكن ان سمحتم لأنفسكم بَالموت . وآني لم احذركم امراً انا عنه بنجوة ولا حملتكم على خطة أرخص متاع فيها النفوس الا وانا أبدأ بنفسي. واعلموا انكم ان صبرتم على الاشق قليلا استمتعتم بالارفه الالذ طويلا . فلا ترغبوا باتفسكم عن نفسي فما حظكم فيه باوفر من حظي . وقد بلغكم ما انشات هذه الجزيرة من الخيرات المميمة . وقد انتخبكم الوليد من عبد الملك امير المؤمنين من الابطال عرباناً . ورضيكم للوك هذه الجزيرة اصهاراً وأختانا . ثقة منه بارتياحكم للطمان. واستماحكم بمجالدة الابطال والفرسان. ليكون حظه مذكم ثواب الله على اعلاءكامته واظهار دينه بهذه الجزيرة . ولتكون بفنمها خالصة لكم من دونه ومن دون المؤمنين

سواكم. والله تعالى ولي أتجادكم على ما يكرن لكم ذكراً في الدارين. واعلموا ان أول مجيب الى ما دعوتكم اليه . واني عند ملتني الجمعين حامل بنفسي على طاغية القوم لذريق فقاتله ان شاه الله تعالى . فاحملوا ميي فان هلكت بعده فقد كفيتم امره ولم يعوزكم بطل عاقل تسندون اموركم اليه . وان هلكت قبل وصولي اليه فاخلفوني في عزيتي هذه واحملوا بانفسكم عليه واكتفوا الهم من فتح هذه الجزيرة بقتله

## خطبة لعمر بن عبد العزيز

كان عمر بن عبد العزيز أحد خلفاء بني امية وكان عنيفاً والهداً يميل الى النسك والاعتبكاف وكان يتحرى سيرة الخلفاء الراشدين وهو اول من فرض لابناء السبيل واجل في الخطب سب على بن ابي طالب . وكانت خلافته من سنة ٧١٧ الى سنة ٧٧٠ م . وقيل انه مان مسموما دس له الاموبون سها خشية ان يهيد الخلافة شورى بين المسلمين فتخرج من ايديهم . ومن خطبه هذه الخطبة التي القاها في خناصرة :

أبها الناس . انكم لم تخلقوا عبثاً ولم تتركوا سدى . وان لكم معاداً يحكم الله بينكم فيه . فإب وخسر من خرج من رحمة الله التي وسعت كل شيء وحرم جنة عرضها السموات والارض . واعلموا ان الامان غدا لمن يخاف اليوم وباع قليلا بكثير وفانيا بباق . الا ترون انكم في أصلاب الهالكين . وسيخلفها من بعدكم الباقون حتى يردوا الى خير الوارثين . انكم في كل يوم تشيعون غاديا ورائحاً الى الله قد قضى نحبه و بلغ أجله . ثم تغيبونه في صدع من الارض . ثم تدعونه غير موسد ولا ممهد . قد خلم الاسباب مؤارق الاحباب . وواجه الحساب ، غنياً عما ترك فقيراً الى

ما قدم . وام الله أني لا قول لكم هذه المتالة وما أعلم عند أحد منكم اكثر مما عندي . وأستغفر انله لي ولكم . وما تبلغنا حاجة يتسع لها ما عندنا الا سددناها . ولا أحد منكم الا وددت ان يده مع يدي ولحمتي الذين يلونني حتى يستوي عيشنا وعيشكم . وام الله أني لو اردت غير هذا من عيش أو غضارة لكان اللسان به ناطقا ذلولا عالماً باسبابه . ولكنه مضى من انله سنة عادلة دل فيها على طاعته ونهى عن معصيته

## خطبة لقطري بن الفجاءة

كان قطري أحد رؤوس الخوارج الذين كانوا يعدون خلناه بني امية وعلى ابن ابن طالب منتصبين للحلافة ظم تكن عليهم ألهم طاعة . وكانو يولون خلفا هم بانفسهم . فكان قطري أحد خلفاً هم . وكان يجسم بين الشجاعة والبلاغة . وكان الحجاج بن يوسف الثقني يسير اليه جيشاً بعد جيش فيمود بالحزيمة . ولم نزل الحال كذلك حتى توجه اليه سفيان بن الابرد فظهر عليه وقتله سنة ٧٨ ه الموافقة لسنة ٩٨ م

وهذه الحطبة ينسبها جامع ﴿ نهيج البلاغة ﴾ الى على بن ابي طالب كما هي عادته في نسبة كل ما يستجيده من الخطب والكلام البارع اليه حتى بلغ به الشطط أن نسب اكثر الحكم اليونانية المشهورة اليه

قال قطري :

أما بعد فأي احذركم الدنيا فانها حلوة خضرة حفت بالشهوات وراقت بالتليل. وتجلببت بالعاجل وغمرت بالامال. وتحلت بالاماني وزينت بالغرور ـ لا تدوم زهرتها ولا تؤمن فجنها . غرارة ضرارة . وحائلة زائلة . ونافدة بائدة . لا تعدو اذا تناهت الى أمنية أهل الرغبة فيها والرضا بها أن تكون كما قيل : كما وأنزلناه فاختلط به نبات الأرض فاصبح هشيا . مع ان امرأ لم يكن منها في حبرة الإ

اعقبته بعدها عبرة . ولم يلق من سرائها بطناً . الامنحته من ضرائها ظهراً . ولم تطله منها ديمة رخاه . الا هطلت عليه مزنة بلاه . وحري اذا اصبحت له منتصرة ان تمسى له خاذلة متنكرة . وان جانب منها اعذوذب واحلولي أمرعليه منها جانب فأوبا . وان لبس امرؤ من غضارتها ورفاهيتها نعما أرهقته من نوائبها غماً . ولم يمس امرؤ منها في جناح أمن الا أصبح منها في قوادم خوف . غرارة غرور ما فيها باقية . فان ماعليها . لا خير في شيء من زادها الا التةوى . من أقل منها استكثر مما يؤمنه . ومن استكثر منها لم يدم له . وزال عما قليل عنه . . . كم واثق مها قد فجته وذي طمأ نينة المها قد صرعته . وكم من محتال بها قد خدعته . وكم ذي أبهة فيها قد صيرته حقيراً وذي نخوة فيها قد ردته ذليلا . وذي تاج قد كبته لليد ن والفم. سلطانها دول . وعيشها رنق . وعذمها أجاج . وحلوها مر . وغذاؤها سمام . وأسبابها زحام . وقطافها ساع . حيها بعرض موت وصحيحها بمرض سقم. ومنيعها بعرض اهتضام . مليكها مسلوب. وعزيزها مغلوب. وسُليمها منكوب. وجارها وجامعها محروب. مع ان من ورا، ذلك سكرات الموت وزفراته وهول الطلع والوقوف بين يدي الحكم العدل. ليجزي الذنن أساءوا عاعملوا. وبجزي الذين أحسنوا بالحسني . الستم في مساكن منكان منكم أطول أعماراً . وأوضح اثاراً . وأعد عديداً . وأكثف جنوداً . وأعتد عتاداً . وأطول عماداً . تعبدوا الدنيا أي تعبد . وآثروها أي ايثار. وظعنوا عنها بالكره والصغار . فهل بلغكم اذالدنيا سمحت لهم نفساً بفدية . . . بل أرهةتهم بالفوادح وضمضمتهم بالنوائب وعفرتهم للمناخر: واعانت عليهم ريب المنون وأرهقتهم بالمصائب . وقد

رأيتم تنكرها لمن دان لها وآثرها وأخلداليها . حتى ظمنوا عنها لمراق الابد الى آخر الامد . هل زودتهم الا الشتماء واحلتهم الا الفينك . او نورت لهم الا الظلمة . واعتبتهم الا الندامة . افهذه تؤثرون . أو على هذه تحرصون . اواليها تطمئنون . فبئست الدار لمن لم يتهمها ولم يكن فيها على وجل منها .اعلموا ـ وانتم تعلمون ـ انكم تاركزها الابد. فأنما هي اسب ولهو و زينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الامرال والاولاد . فاتعظوا فيها بالذين يبنون بكل ربع آية تعبثون وتتخذون مصانع لملكم تخلدون . وبالذين قالوا : من أشد منا قوة . واتعظوا بمن رأيتم من اخرانكم كيف حملوا الى قبورهم فلا يدعون ركباناً . والزلوا فلا يدعون ضيفانا . وجمل لهم من الضريح اكنان . ومن التراب اكفان . ومن الرفات جيرات . فهم جيرة لا يجيبون داعيا ولا منعون ضها. اناخصبوا لم يفرحوا. وان قحطوا لم يقنطوا . جمع وهم آحاد . جيرة وهم أبعاد . متناؤ ون وهم يزارون ولا يستزيرون . حالما قد ذهبت اضانهم . وجبلاه قد ماتت أحقادهم . لا بخشي فجعهم . ولايرجي دمعهم . وهم كمن لم يكن . اسستبدلوا بظهر الارض بطنا و بالسمة ضيتاً و بالآل غربة وبالنور ظلمة . فجاؤوها حنماة عراة فرادى غمير ان ظمنوا باعمالهم الى الحياة الدائمة . الى خاود الابد. فاحذروا ما حذركم الله وانتفعوا بمواعظه واعتصموا بحبله . عصمنا الله واياكم بطاعته ورزقنا واياكم اداء حقه

## خطبة للحجاج

كان الحجاج بن يوسف الثني عامل الخليفية الاهوي عبد الملك بن مروال على العراق وخراسان وتوفي سنة ٩٩ هـ الموافقة لسنة ٩٧٦ م وكان شرس الطبع سفاكا المدما ولم يكن يخجل من الجهر بأن اكبر لذاته سفك الدما . وهو الذي بني مدينة واسط وينسب اليه وضع علامات الحروف المشتبه في الحط العربي حتى لا يقع تصحيف في القرآن . ولولاه الاستفعى امر الحوارج فهو الذي خضد شوكتهم بما أرسله عليهم من الجيوش تلو الجيوش ومما يحكى عنه اله قال في احدى خطبه : « سوطي سيني ونجاده في عنتي وعائمه في يدي وذبابه قلادة لمن اعتر بي » . وكان الحسن حاضراً فقال : « بؤسا لهذا ما اغره بالله »

خياب بين أهل العراق فقال :

يا أهل العراق ان الشيطان قد استبطنكم خالط اللحم والدم والمصب والمسامع والاطراف والاعضاد والشغاف. ثم مضى الى الاسخاخ والاصاخ. ثمارتفع فمشش ثم باض وفرخ. فحشاكم شقاقا ونقاقا... اتخذي و دليلا تتبعونه وقائداً تطيعونه ومؤمراً تستشير ونه وكيف تنفيكم تجربة أو تعفلكم وقعة او يحجزكم اسلام أو يردكم اعان الستم أصحابي بالاهواز. حيث رمتم المكر وسعيتم بالغدر واستجمعتم للكفر . وظنتم أن الله يخذل دينه وخلافته . وانا ارميكم بطرفي وأنم تتسلان لواذاً وتنهزمين سراعاً . يوم الزاوية وما يوم الزاوية . بها كان فشلكم وتنازعكم وتحاذلكم و براءة الله منكم ونكوص وليه عنكم إذ وليتم كالابل الشوارد الى أوطانها . النوازع الى أعطانها . لا يسأل المرء منكم عن اخيمه . ولا يلوي الشيخ على بنيه . حتى عضكم السلاح وقصمتكم الرماح . يوم دير الجماح م وماحر الجماح م بهاكانت المارك والملاحم . بضرب يزيل

الهام عن مقيله . و مذهل الخليل عن خليله . يا أهل العراق . والحكفرات الفجرات والفدرات بعد الخترات والثورة بعد الثورات . . . هل استخفكم ناكث واستعواكم غاو واستفزكم عاص واستصرخكم ظالم واستعضدكم خالع الاوثنتموه وآريتموه وغرريموه ونصريموه ورضيتموه . يا أهل العراق . هل شخب شاغب أو نعب ناعب أو نعى ناعق أو زفر زافر الاكنم اتباعه وأنصاره . يا اهل العراق . ألم تنهكم المواعظ . ألم نزجركم الوقائع

## خطبة اخرى للحجاج

خطب بالبصرة فحمد الله وأثنى عليه ثم يَّال :

ان الله كفانا مؤونة الدنيا وأمرنا بطلب الآخرة . فليته كفانا مؤونة الآخرة وأمرنا بطلب الدنيا . ما لي أرى علماء كم يذهبون وجهالكم لايتملمون . وشراركم لايتو بون . ما لي أراكم تحرصون على ما كفيتم وتضيعون ما به أحرتم . ان العلم يوشك أن يرفع ، ورفعه ذهاب العلما . الا وانى اعلم بشراركم من البيطار بالفرس . الذين لايقراون القرآن الا هجراً . ولا يأتون الصلاة الا دراً . الا وأن الدنيا عرض حاضر يأكل منها البر والفاجر . الا وأن الآخرة أجل مستاخر بحكم فيها ملك قادر . الا فاعملوا وا نم من الله على حدر . واعلموا انكم ملاقوه ليجزي الذين اساءوا عا عملوا . و بجزي وأن الشركه بحذافيره في المنار . الا وان الخيركله بحذافيره في الجنة . الا وأن الشركله بحذافيره في المنار . الا وان من يعمل مثقال ذرة خيراً يره . واستنفر الله لي ولكم

## خبطة اخرى للحجاج

خرج الحجاج يريد العراق والياً عليها في اثني عشر راكباً على النجائب حتى دخل الكوفة حين انتشر النهار . وقدكان فشا امر الخوارج وتفاقم . وتثاقل الناس عن اللحاق بالمهلب الذي كان يناجزهم . فصمد المنبر وهو ماتم بعمامة حمراء . فقال : على بالناس ، فحسوه وأصحابه خوارج فهموا به . حتى اذا اجتم الناس قام ثم كشف عن وجهه وقال :

انا ابن جلا وطلاع الثنايا متى اضع العامـة تعرفوني صليب العود من سلني نزارا كنصل السيف وضاح الجبين ومادا تبتـني الشــعراء منى وقد جاوزت حد الاربين المدي وتنجدي مداورة الشؤون المدي وتنجدي مداورة الشؤون . . أما والله اني لأحمل الشر بحمله واحذوه بنعـله واجزيه عثله . واني لأرى رؤساً قد أينعت وحان قطافها . واني لصاحمها

قد شمرت عن ساقها فشمري هذا أوان الحرب فاشتدي زم قد لفها الليـــل بسواق حطم ليس براعي ابل ولا غم ولا مجزار على ظهر وضم

قد لفها الليـــل بعصلي اروع جراح منالدوى مهاجر ليس باعراني

قد شمرت عن ساقها فشدوا ما علَى وانا شسيخ اد والقدوس فيهسا وتر عرد مشل ذراع البكر أو اشد اني والله يا أهمل العراق ومعدن الشقاق والنفاق ومساوى. الاخلاق لا ينمز جاني كتنهاز التنين ولا يقعقع لي بالشنان ولقد فررت عن "ذكاء وفتشت عن تجربة واجريت مع الناية . وان امير المؤمنين نثركنا نعه ثم عجم عيدانها . فوجدني امرها عودا واشدها مكسراً . فوجهني اليكم و رماكم يي . فانه قد طالما اوضهم في النمتن . وسدنتم سنن الني . وايم الله لالحونكم لحو العصا . ولا قرعنكم قرع المروة . ولا عصبنكم عصب السلمة . ولا شرب خرائب الابل . اما والله لا اعدد الا وفيت . ولا اخلف الا فريت . وإياي وهذه الزرافات والجماعات . وقال وقيل . وما يقولون وفيم أنم . والله لتستقسمن على طريق الحق أو لأدعن لكل رجل منكم شغلا في جسده . من وجدته بعد ثالثة من بعث المهلب سفك دمه وانهيت ماله وهدمت منزله

#### خطبة لائي حمزة

في اواخر الدولة الاموية خرج عبد الله بن يحيي وكان من حضرموت فانكر طاعة خلفاء بني امية « لا أنه رأى جورا ظاهراً وعسفاً شديداً وسيرة في الناس قييحة » فدعا الناس الى مبايعته . فبايعوه . وكان من أشد أنصاره رجل يدعى ابا حمزة . فجيش الجيوش وفتح مكة والمدينة . وفتح ابو حمزة المدينة في سنة ١٣٥ ه . وخطب اهلها الخطبة التالية :

يا أهل المدينة سألناكم عن ولاتكم هؤلاء . فأسأتم لعمر انته فيهم القول . وسألناكم : هل يقتلون بالظن ا فقلتم : نعم . وسالناكم : هل يستحلون المال الحرام والفرج الحرام الافقلتم : نعم . فقلنا لكم : تمالوا نحن وأنتم . فتناشدهم الله أن يتنحوا عنا وعنكم ليختار المسلمون لانفسهم فقلتم لا تفعلون . فقلنا لكم : تمالوا نحن وأنتم نلقاهم . فأن نظهر نحن وأنتم نأت عن يقيم فيناكتاب الله وسنة نبيه وان نظفر نعدل في أحكامكم ونحملكم على سنة ثبيكم . وق

فيئكم بينكم . فان أبيتم وقاتلتمونا دونهم قاتلناكم . فابعدكم الله واستحقكم يا أهل المدينة . مررت بكم في أزمان الاحول هشام ابن عبد الملك وقد أصابتكم عاهة في تماركم فركبتم اليه تسالونه ان يضع خراجكم عنكم . فكتب بوضعها عنكم . فزاد النني غنى وزاد الفتير فقراً . فلا جزاه الله خيراً . فلا جزام الله خيراً .

# خطبة اخرى لأبي حمزة

خطب هذه الخطبة في اهل المدينة فحمد الله واثنى عليه ثم قال :

أتعلمون يا أهل المدينة أنا لم نخرج من ديارنا وأموالنا أشراً ولا بطراً ولا عبداً ولا لحولة ملك نريد أن نخوض فيه . ولا تأر قديم نيل منا . ولكنا لما رأينا مصابيح الحق قد عطلت . وعنف القائل بالحق . وقتل القائم بالقسط . ضاقت علينا الارض عا رحبت . وسممنا داعياً يدعو الى طاعة الرحن وحكم القرآن . فاجبنا داعي الله . ومن لا بحيب داعي الله فليس بمحز في الارض . فاجبنا من قبائل شق . النفر منا على بهير واحد عليه زادهم وانفسهم . يتعاورون لحافا واحداً . قليلون مستضعفون في الارض . فا وانا الله يتعاورون لحافا واحداً . قليلون مستضعفون في الارض . فا وانا الله وايدنا بنصره ، وأصبحنا والله بنعمته اخوانا ، ثم لقينا رجالكم بقديد . فدعونا الى طاعة الرحمن وحكم القرآن . ودعونا الى طاعة الرحمن وحكم القرآن . ودعونا الى طاعة والرحمن وتلام الشيطان وحكم مروان وآل مروان . شتان لممر الله ما بين الني والرشد . ثم أقبلوا يهرعون ويزفون . قد ضرب الشيطان فهم بجرانه والرشد . ثم أقبلوا يهرعون ويزفون . قد ضرب الشيطان فهم بجرانه وغلت بدما مهم مراجله ، وصدق علهم ظنه ، وأقبل أنصار الله وغلت بدما مهم مراجله ، وصدق علهم ظنه ، وأقبل أنصار الله

عصائب وكتائب . بكل مهند ذي رونق . فدارت رحانا واستدا. ت رحاهم بضرب ترتاب منه المبطلون. وأنتم يا اهل المدينة ان تنصروا مروان وآلمروان يسحقكم الله بمذاب من عنده أو بايدينا ويشف صدور قوم مؤمنين . يا اهل المدينة ان أولكم خير اول واخركم شر آخر . يا أهل المدينة . الناس منا ونحن منهم الا مشركا عابد وثن . أوكافراً من أهل الكتاب. أو اماماً جائراً. يا أهل المدينة. من زعم ان الله تعالى كلف نفساً فوق طاقتها ، أو سالها عما لم يؤنها . فهو لله عدو ولنا حرب . . . يا أهل المدينة بلغني انكم تنتقصون أصحابي . قلتم هم شياب أحداث وأعراب جناةً . ويحكم يا اهل المدينة . وهل كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الا شباباً أحداثاً / شبابا والله. مكمهاون في شبامهم. غضيضة عن الشر اعينهم . ثقيلة عن الباطل أقدامهم . قد باعوا أنفسا تموت غدا ـ بانفس لا عرت ابداً . . . منحنية أصلامهم على أجزاء القرآن . كلما مروا با ية خوف شهقوا خوفا من النار . واذا مر وا بآية شوق شهتموا شوقا الى الجنة . فلما نظروا الى السيوف قد انتضبت والى الرماح قد أشرعت والى السهام قد فوقت . وارعدت الكتيبة بصواعق الموت . استخفوا وعيد الكتيبة عنـــد وعيد الله . ولم يستخفوا وعيد اللهعند وعيد الكنتيبة . فطو بى لهم وحسن مآب. فكم من عين في منتار طائر طالما بكي بها صاحبها من خشية الله . وكم من يد قد ابينت عن ساعدها طالما اعتمد عليها صاحبها راكماً وسُاجِداً. أَقْرِل قُولِي هــذا واستغفر الله من تقصيرنا وما نوفيق الا بايَّلَه عليه توكلت واليه أنيب

### خطبة المنصور الخليفة العباسي

كان الخالفاء العباسيون يمتازون على خلفاء بني امية بقرابتهم من الني . وكانت هذه القرابة سبباً في نسرة دينية يتباهون بها على سائر المسلمين . فكانوا يتكلمون بلهجة باباوات رومية في القرون الوسطى . وكانوا يتهادون في الاقراطية لا يعرفون ممى الشورى او الدستور . وخطبة المنصور تدل القارىء على مبلغ عتو هذه الدولة وغرور خلفائها بنقوسهم كما هي ايضاً علامة من دلامات الزمن آذنت بانحطاط الدول العربية التي رضيت باستبداد خلفائها وقد بويم المنصور في سنة ١٣٦، الموافقة لسنة ١٥٤ م وتوفي في سنة وقد بويم المنصور في سنة ١٣٦، ها الموافقة لسنة ١٥٤ م وتوفي في سنة ١٧٧٥ م . وهو قاتل أبي مسلم الحراساني مؤسس الدولة العباسية وباني مدينة بغداد

خطب في مكة فقاني :

ایها الناس انما انا سلطان الله فی ارضه اسوسکم بتوفیقه و تسدیده و تأییده . و حارسه علی ماله اعمل فیه بمشیئته و اراد ته و أعطیه باذ نه فقد جعلنی الله علیه قنلا . ان شاء أن یفتحنی فتحنی لاعطائکم و قسم ارزاقکم . فان شاء أن یقفانی علیها اقفانی . فارغبوا الی الله و سلوه فی هذا الیوم الشریف الذی و هب لکم من فضلة ما أعلمکم به فی کتابه إذ یقول : «الیوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیسکم نممتی و رضیت لکم الاسلام دینا » ان یوفقنی للرشاد و الصواب . نمی و رأن یلیمنی الرأدة بکم و الاحسان الیکم . أقول قولی هذا و استغفر الله لی و لکم

#### خطبة الخليفة المدي

لما توفي المنصور بويم لابنه المهدي وكان المهدي « شديداً على اهل الالحاد والزندقة لا تؤخره في اهلا كهم لوءة لائم » وقد حكم من سسنة ٧٧٥ الى سنة ٧٨٥ م " والخطبة التالية اشهر ما يؤثر عنه الحمد لله الذي ارتضى الحمد لنفسه ورضى به من خلقه. واحمده على الائه وامجده لبلائه . . . واستعينه وأومن به وأنوكل عليه توكل راض بقضائه وصابر لبلائه . اوصيكم عباد الله بتقوى الله فان الاقتصار عليها سلامة . والترك لها ندامة . واحتكم على أجلال عظمته ونوقير كبريائه وقدرنه . والانتهاء الى ما يقرب من رحمته . وينجى من سخطه . وينال به ما لديه من كريم الثواب . وجزيل المآب . فاجتنبوا ما خوفكم الله من شديد العقاب . والم العــذاب: ووعيد الحساب: يوم توقفون بين يدي الجبــار. وتعرضون فيه على النار . يوم لا تتكلم نفس الا باذنه . فمنهم شتى وســــيد . نوم يفر المره من أُخيه وأمه و بنيه . لكل امرىء نومئذُ شأن يغنيه . يوم لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها عدل ولا تنفعها شــناعة ولا هم ينصرون . يوم لا يجزي والد عن ولده ولا مولود هو جاز عن والده شيئاً . ان وعد الله حق . فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور . فان الدنيا دار غرور و بلا. وشرور. واضمحلال وزوال. وتقلب وانتقال. قد أفنت من كان قبلكم وهي عائدة عليكم وعلى من بعدكم. من ركن اليها صرعته ومن وثق بها خانته . ومن املها كذبته . ومن رجاها خذلته . عزها ذل . وغناها فقر . والسعيد من تركها والشقي من آثرها . والمغبون فيها من باع حظه من دار آخرته مها . فالله . الله . عبــاد الله . والتو بة مُقبُّولَة والرحمة مبسوطة . وبادر وا بالأعمال الزكية في هذه الايام الخالية قبل أن يؤخذ بالكظم وتندموا فلا تنالون الندم يوم حسرة وتأسف. وكما بة وتلهف. يوم ليس كالأيام. وموقف ضنك المقام

#### خطبة لهارون الرشيد

كان هارون الرشيد خامس الحنفاء المباسيين وكان ﴿ يبكي على نفسه وعلى السرافه وذلوبه » و ﴿ له مناقب لا تحدى ومحاسن لا تستقمى وله اخبدار في اللهو واللذات سامحه الله »

قال النهرواني : « اللم ان مما يتعققه الداقل ان الدنيا دار الاكدار وان اخف الحاق بلاء والما الفقراء . وأعظم الناس تعبأ وهما ونما هم الملوك والامراء . . . ان هارون الرشيد من اعقل الحلفاء العباسيين وأكلهم رأيا وتدبيراً وفدانة وقوة واتساع ممكة وكثرة خزائن بحيث كان يقول السحابة : المطري حيث شئت فان خراج الارض التي تمطرين فيها يجيء الي وكان مع ذلك اسهم غاطراً واشنلهم قلباً »

ولي الرشيد سنة ۱۷۰ وتوق سنة ۱۹۳ ه. ( ۷٬۸۲ ـ ۸۰۹ م ) وهذه احدى خطبه

الحمد لله الذي تحمده على ندمه . ونستعينه على طاعته . ونستنصره على اعدائه . و نؤمن به حقاً و نوكل عليه مفوضين اليه . اوصيح عباد الله بتقوى الله . فإن في التآوى تكفير السيئات . و تضميف الحسنات . و فوزاً بالجنة و نجاة من النار . وأحذركم بوماً تشخص فيه الابصار . و تبلى فيه الأسرار . يوم البعث و يوم التنابن و يوم التلاقي و يوم التنادي . يوم لا يستعتب من سبئة ولا يزداد في حسنة . يوم الآزفة . إذ القلوب لدى الحناجر كاظمين . ما للظالمين من حمم ولا شفيع يطاع . يعلم خافية الاعين وما تحني الصدور . . . فاتقوا يوماً ترجعون فيه الى الله . ثم توفى كل تفس ما كسبت . حصنوا أعانكم بالأمانة ودينكم بالورع وصلاتكم بالزكاة . . . واياكم والاماني فقد غرت واوردت وأو بقت كثيراً حتى اكتبم مناياهم .

فتناوشوا التو بة من مكان بعيد . وحيل بينهم و بين ما يشتهون . فرغب ر بكم عن الأمثال والوعد وقدم اليكم الوعيد . وقد رأيتم وقائمه بالقرون الحوالي جيلا فجيلا . وعهدتم الآباء والأبناء والأحبة والعشائر باختطاف الموت اياهم من بيوتكم ومن بين اظهركم لا تدفعون عنهم ولا تحولون دونهم . فزالت عنهم الدنيا وانقطمت مهم الاسباب فاسلمتهم الى اعمالهم عند المواقف والحساب . ليجزي الذين اساءوا عاعموا والذين احسنوا بالحسنى

#### خطبة للمأمون

قال القاضي صاعد بن احد الاندلى: « م.. ثم لما أفضت الحلافة فيهم الى لحليفة السابع عبد الله المأمون بن هارون الرشيد تمم ما بدأ به جده المنصور فاقبل على طلب العلم في مواضعه . وداخل ملوك الروم صاته بما لديهم من كتب القلمفة . فبعثوا اليه منها ما حضرهم . فاستجاد لها مهرة التراجة وكافهم أحكام ترجتها . فترجت له على غاية ما امكن . ثم حرض الناس على قرامتها ورغبهم في تسليمها . فكان يخلو بالحكماء ويأنس بمناظرتهم وياند بمذاكرتهم . علماً منه أن اهل العلم هم صفوة الله من خانه و بخبته من عباده »

بويع له بالخلافة في سنة ١٩٨ ﻫ وتوني في بسنن غزواته ٢١٨ ﻫ ( ٨١٣ ـ ٥ ٨٣٣ م )

وهذه احدى خطبه القاها في الفطر

. . . الا وأن يومكم هذا يوم عيد وسنة وابتهال ورغبة . يوم ختم به الله صيام شهر رمضان وافتتح به حج بيته الحرام . فجله أول ايام شهور الحج وجمله معقباً لمفروض صيامكم ومتقبل قيسامكم . فاطلبوا الى الله حوائجكم واستغفروه لتفريطكم . فانه يقال : لاكثير مع ندم واستغفار . ولا قليل مع تماد واحرار . . . اتقوا الله عباد الله وبادروا الامر الذي لم يحضر الشك فيسه أحداً

منكم . وهو الموت المكتوب عليكم . فانه لا يستقال بعده عثرة ولا تحظر قبله توبة . واعلموا انه لا شيء بعده الا فوقه ولا يمين على جرعه وعكره وكربه وعلى الةبر وظلمته ووحشته وضيقه وهول مطلعه ومسألة ملكيه الاالحمل الصالح الذي أمر الله به . فمن زلت عند الموت قدمه فقد ظهرت ندامته. وفاتته استقامته. ودعا من الرجمة ما لا يجاب اليه و بذل من الفدية ما لا يقبل منه . فالله الله . عباد الله . كونوا قوماً سألوا الرجمة فأعطوها إذ منعهـــا الذين طلبوها . فانه ليس يتمنى المتقدمون قبلكم الا هـــذا الأجل المبسوط لكم . فاحذروا ما حذركم الله منــه . واتقوا اليوم الذي بجمعكم الله فيه . لوضع موازينكم ونشر صحفكم الحافظة لأعمالكم . فلينظر عبد مايضع في ميزانه مما يثقل به ومما يملي في صحيفته الحافظة لما عليه . . . ولسَّت أنهاكم عن الدنيا بأ كثر مما نهتكم به الدنيــــا عن نفسها . فانكل ما بها يحذر منها و ينهي عنها . وكل مانيها يدعو. الى غيرِها . وأعظمِ ما رأنه أعينكم من فجائمها وزوالها ذم الله لهــــا والنهى عنها فانه يقول تبارك وتعالى : فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور . وقال : انما الحياة الدنيا لعب ولهو وزيسة وتفاخر بينكم وتكاثر في الأموال والأولاد . فانتفعوا بمعرفتكم بها وباخبار الله عنها . واعلموا أن قوماً من عباد الله أدركهم عصمة الله . فحذروا مصارعها وجانبوا خدائمها . وآثروا طاعة الله فبهــا وادركوا الجنة عا يتركون منها

### خطبة فخر الدين بن لقمان

لما بويع بالحلافة للمستنصر بالله الخليفة العباسي المولود سسنة ٥٨٨ والمتوفى سنة ٦٤ هـ ( ١٩٣٣ م ١٠٤٣ م ) صمد فعفر الدين بن لقمان رئيس الكتاب منبراً فقرأ على الملك عظاهر تقليده السلطاني وكان هذا التقليد من انشائه

مبرا عمرا على المهار التعليد برى القارى، أن الحلافة صارت وظيفة دينية . فكان الظاهر عمل المتليد برى القارى، أن الحلافة . وأذا كان الظاهر قد حصل على الطاهر قد حصل على سند شرعي لحكومته من المستنصر فأن هذا أيضاً قد حصل على القوة التي يدعم بها خلافته من الطاهر . وقد كانت الحلافة العباسية أرشكت على الزوال فاحياها الظاهر واستندم الخليفة اليه في مصر ويكاد الانان يلمح ارتباكا من الخطيب في عيزه بينهما ومعرفة التابع والمتبوع منهما . وفخر الدين هذا هو الذي اعتقل في يبته في المنصورة ملك الفرنسيين لويس التاسع . قال ابن لغمان :

الحد لله الذي أضفى على الاسلام ملابس الشرف. وأظهر بهجة دره وكانت خافية بما استحكم عليها من الصدف. وشيد ما وهى من علائه حتى انسى به ذكر من سلف. وقيض لنصره ماوكا آلفق عليم من اختلف. أحمده على نعمه التي وقعت الاعين منها في الروض الأنف. والطافه التي وقف الشاكر عليها فليس له عنها منصرف

و بعد فأن اولى الاوليا. بتقديم ذكره . وأحتهم أن يصبح القلم راكماً وساجداً لتسطير مناقبه و بره . من سعى فاضحى سديه للحمد متقدما . ودعا الى طاعته فاجاب من كان منجداً ومتهماً . وما بدت يد في المكرمات الاكان لها زنداً ومعصها . ولا استباح بسيفه حمى وغى ً . الا اضرم منه ناراً وأجرى دماً . ولما كانت هذه المناقب الشريفة مختصة بالمقام العالى المولوي السلطاني الملكي الظاهري الركنى شرفه الله وأعلاه . ذكره الديوان العزيز المستنصري اعز

الله سلطانه تنومها بشريف قدره. واعترافا بصنيعه الذي تنفد العبارة المسهبة ولا تقيم بشكره. وكيف لا وقد اقام الدولة العباسية بعمد أن أقعدتها زمانة الزمان . وأذهبت ماكان لها من محاسن واحسان .وعتب دهرها المسيء لهــا فاعتب . وارضى عنها زمنها وقد كان صال عليها صولة مغضب. فاعاد لها سلما بعد أن كان عليها حرياً . وصرف اليها اهتمامه فرجع كل متضايق من امورها واسماً رحباً . ومنح امير المؤمنين عند التَّدوم عليه حنواً وعطناً · واظهر من الولاء رغبة في ثواب الله ما لا يخفى . وابدى من الاهتمام بامر الشريعة والبيعة أمراً لو رامه غيره لامتنع عليه . ولو تمسك بحبله متمسك لانقطع به قبل وصوله اليه . ولكن الله ادخر هذه الحسنة ليثقل بها منزان ثوابه . و يخفف بها يوم القيامة حسابه . والسعيد من خفف من حسابه . فهذه منةبة أنى الله الا أن يخلدها في صحيفة صنه . ومكرمة تضمنت لهذا البيت الشريف لجمه . بعد ان حصل الاياس من جمعه . وأمير المؤمنين يشكر لك هذه الصنائع . و يعترف انه لولا اهتمامك لانسع الخرق على الراقع . وقد قلدك الديار المصرية والبسلاد الشامية . والديار البكرية والحجازية والبمنية والفراتية • وما يتجدد من الفتوحات غوراً ونجداً . وفوض امر جندها و رعاياها اليك حتى اصبيحت بالمكارم فرداً . ولا جمل منها بلداً من البلاد ولا حصناً من الحصون يستثنى . ولا جهــة من الجهات تعد في الاعلى ولا في الادبى فلاحظ امور الامة فقد اصبحت لها حاملاً . وخلص نفسك من التبعات اليوم فني غد تكون مسؤولا لا سائلا. ودع الاغترار بامر الدنيا فا نال احد منهاطا للا . وما رآهاً احد بعين الحقُّ الارآها حائلًا زائلًا . فالسعيد من قطع

منهــا آماله الموصولة . وقدم لنفسه زاد التقوى فتقدمة غير التقوى مردودة لامقبولة. وابسط يدك بالاحسان والعدل فقدامر الله بالمدل وحث على الاحسان . وكفر به عن المرء ذنوبا كتبت عليه واثاما . وجعل نوما واحداً منها كعبادة العابد ستين عاما . وما سلك احد سبيل اأمدل الا واجتنى ثماره من الافتان. ورجع الامر بمد بمد تداعى اركانه وهو مشيد الاركان . وتحصن به حوادث زمانه . والسميد من تحصن من حوادث الزمان . وكانت ايامه في الايام أبهى من الاعياد . واحلى من العقود اذا حلى بها عاطل الاجياد . وهذه الاقالم المنوطة بك تحتاج الى نواب وحكام. واصحاب رأي من اصحاب السيوف والاقلام . فاذا استعنت باحد منهم في امورك فنقب عليه تنقيباً . واسأل عن احواله فني يوم التميامة تكون عنه هسؤولا وبما اجترم مطلوبا . ولا تول منهم الا من تكون مساعيه حسنات لك لا ذنوبًا . وامرهم بالاناة في الامور والرفق . ومخالفة لهوى اذا ظهرت ادلة الحق . وان يقابلوا الضعفاء في حرا مجهم مِالنَّمَ الباسم والوجه الطلق . وأن لا يعاملوا أحداً على الاحسان والاساءة ألا يما يستحق . وان يكونوا لمن تحت ايدبهم من الرعايا اخرانًا . وأن بوسعوهم براً واحسانًا . وأن لا يستحلوا حرمانهم اذا استحل الزمان لهم حرمانا . فالمسلم أخو المسلم ولوكان اميراً عليه وسلطانا . والسعيد من نسيج ولاته في الخبر على منوانه . واستسنوا بسنته في تصرفاته واحواله . وتحملوا عنه ما تعجز قدرته عن حمل أَثْمَالُه . ومما يؤمر به أن يمحو ما أحدث من سيء السنن . وجدد من المظالم التي هي من أعظم المحن . وأن يشتري بابطالها المحامد رخيصة باغلى ثمن . ومهما جبي بها من الاموال ثانما هي باقية

في الذمم حاصلة . واجياد الخزائن وان أضحت مها حالية فأنما هي على الحقيقة منها عاطلة . وهل أشتى ممن احتقب اثماً . واكتسب بالمساعي الذميمة ذما . وجعل السواد الاعظم له نوم القيامة خصما . وتحمل ظلم الناس في ما صدر عنه من أعماله وقد خاب من حمل ظلماً . وحقيق بالمقام الشريف المولوي السلطاني الملكي الظاهري الركني أن تكون ظلامات الانام مردودة بعدله . وعزائمه نخنف ثقلاً لا طاقة له بحمله . فقد أضحى على الاحسان قائدا . وصنعت له الايام ما لم تصنعه لغيره ممن تقدم من الملوك ان جاء اخرا . فاحمد الله على أن وصل الى جانبك امام هدى اوجبالك مزية التعظيم . ونبه الخلائق على ما افضل الله به من هذا الفضل العظم . وهذه امور يجب أن تلاحظ وترعى. وان نوالي عليها حمد الله . فان الحمد بجب عليها عقلا وشرعا . وقد تبين انك صرت في الامور أصلا وصار غيرك فرعا . ومما يجب ايضاً تقديم ذكره أمر الجهاد الذي اضحى على الامة فرضاً . وهو الممل الذي يرجع به مسودالصحائف مبيضاً . وقد وعد الله المجاهدين بالاجر العظيم . وأعد لهم عنده المقام الكريم . و بك صان الله حمى الاسلامين أن يبتذل . وبعزمك حفظ على السلمين نظام هذه الدول. وسيفك أثر في قلوب الكافرين قروحاً لا تندمل . و بك يرجى أن يرجع من الخلافة ما كان عايه في الايام الأول . فايقظ لنصرة الاسلام جفناً ماكان غافياً ولا هاجعاً . وكن في مجاهدة أعداء الله اماماً متبوعاً لا تابعاً . هداك الله الى مناهج الحق وما زلت مهتديا اليها والزمك المراشد ولا تحتاج الى تنبية عليها . والله ممدك باسباب نصره . ويوزعك شكر نعمة . قان النعمة تستتم بشكره

## خطبة ابن الزكي

لما فتح صلاح الدين الايوبي بيت المقدس في سنة ٨٥٣ه هـ ( ١١٨٩ م ) وكان قد مضى عليهـا نحو قرن وهي في ايدي الاور يبن اهتر العالم الاســــلامي باجمه . ورحل كثير من العلماء وذوي الوجاهة في البلاد الاسلامية لرؤية الاحتفال بفتحها ودخولها في طاعة صلاح الدين

واختار صلاح الدين لخطبة يوم الجمة الاول من فتح لمدينة القاضي محي الدين محمد بني على الممروف بابن الزكي فارتنى المنبر والني هذه الخطبة التاريخية بين حشد من مسلمي جميع الاقطار العربية ( وكات ولادته في ٥٥٠ ووفاته في ٩٨٠ه هابدمشق ) . وتحن ننشر هذه الخطبة على غلو صاحبها في التمصب لحكي يدرك القارىء منها ذهنية الناس في ذلك العهد وكيف كانوا يتطاحنون من أجل الدين – والدين لا يدعو الا الى التسايع . قال :

الحمد لله معز الأسلام بنصره . ومذل الشرك بتهره . ومصرف الأمور بامره . ومدم النم بشكره . ومستدرج الكفار بمكره . الذي قدر الأيام دولا بعدله . وجعل العاقبة للمتنين بفضله . وافاء على عباده من ظله . وأظهر دينه على الدين كله . الفاهر فوق عباده فلا عانع . والظاهر على خليقته فلا ينازع . والآمر عا يشاء فلا يراجع . والحاكم عا بريد فما يدافع . احمده على اظفاره واظهاره واعزازه لأوليائه . ونصره لأنصاره . وتطهير بيته المقدس مر ادناس الشرك وأوضاره . حمد من استشمر الحمد باطن سره وظاهر جهاره . وأشهد أن لا اله الا الله وحده . لا شريك له الأحد الصمد . الذي لم يلد ولم يولد . ولم يكن له كفؤاً أحد . شهادة من طهر بالتوحيد قلبه . وارضى به ربه . وأشهد ان محمداً عبده ورسوله . رافع الشك ومدحض الشرك وماحق الأفك . الذي اسرى به من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى . وعرج به منه اسرى به من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى . وعرج به منه اسرى به من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى . وعرج به منه المسجد المحد عليه . وارضى به من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى . وعرج به منه المسرى به من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى . وعرج به منه المسجد المحد عليه المسجد المور بالتوحيد به منه من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى . وعرج به منه من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى . وعرج به منه المسجد المحد عليه المسجد المحد الم

الى السموات العلى الى سدرة المنتهى . عندها جنة المأوى ما زاغ البصر وما طغي . صلى الله عليه وعلى خلينته أبي بكر الصــديق السابق الى الاعان أوعلى أمير المؤمنين عمر من الخطاب اول من رفع عن هــذا البيت شعار الصلبان . وعلى أمير المؤمنين عمَّان من عفان ذي النور من جامع القرآن . وعلى أمير المؤمنين على من ابي طالب مزازل الشرك ومكسرالأوثان وعلى آله وصحبه والتابمين لهم باحسان. الها الناس. ابشروا برضوان الله الذي هوالغامة القصوى والدرجة الضالة . وردها الى مقرها من الاسلام . بعــد ابتذالها في ايدي المشركين قريباً من مائة عام . وتطهير هذا البيت الذي اذن الله ان برفع ويذكر فيــه اسمه . واماطة الشرك عن طرفه . بعد ان امتد عليها رواقه واستقر فيها رسمه . ورفع قواعده بالتوحيد . فانه بني عليه وشيد بنيانه بالتمجيد . فانه اسس على التقوى من خلنه ومن بين يديه. فهر موطن ابيكم الراهيم. ومعراج نبيكم محمد عليه السلام وقبلتكم التيكنتم تصلون اليها في ابتداء الأسلام . وهو مقر الأنبياء ومقصد الأولياً، ومدفن الرسل ومهبط الوحي . ومنزل به ينز ل الأمر والنهى. وهو في أرض المحشر وصعيد المنشر . وهو في الأرض المقدســة التي ذكرها الله في كتابه المبين . وهو المسجد الذي صلى فيه رسول الله صلى الله عليــه وسلم بالملائــكة المقر بين . وهو البلد الذي بنت اليمه الله عبده ورسوله وكلمته التي القماها الي مرم . وروحه عيسي الذي كرمه برسالته . وشرفه بنبوته ولم يزحزحه عن رتبة عبوديته . فقال تعالى لن يستنكف المسيح أن يكون عبد الله ولا الملائكة المقربون.كذب العادلون بالله وضلوا ضلالا بعيداً.

ما اتخذ الله من ولد وما كان معه مناله إذن لذهبكل اله بما خلق ولملا بعضهم على بعض . سبحان الله عما يصفون . لقد كفر الذن قالوا إن الله هو المسيح بن مريم ( الى آخر الآيات من المسائدة ) . وهو أول القبلتين وثاني المسجدين وثالث الحرمين. لا تشد الرحال ومد المسجدين إلا اليه . ولا تعقد الخناصر بعد الموطنين إلا عليه . فلولا أنكم ممن اختاره الله من عباده . واصطفاه من سكان بلاده . لما خصكم مهذه الفضيلة التي لا يجاريكم فيما مجار . ولا يباريكم في شرفهامبار . فطو ى لكم من جيش ظهرت على ايديكم من المجزات النبوية والوقعات البدرية والعزمات الصديقية والفتوحات العمرية والجيوش العُمانيــة والفتكات العلوية ما جددتم به للاســـلام ايام القادسية والملاحم اليرموكية والمنازلات الخيبرية والهجمات الخالدية . فجزاكم الله عن نبيه محمد صلى الله عليه وسلم افضل الجزاء . وشكر لكم ما بذليموه من مجكم في متارعة الأعداء. وتقبل منكم ما تقر بتم به اليه من اهراق الدماء . وأنابكم الجنة فهي دار السعداء . فاقدروا رحمكم الله هذه النحمة حق قدرها . وقوموا لله تعالى بواجب شكرها فله المنة عليكم بتخصيصكم لهذه النعمة وترشيحكم لهــذه الخدمة. فهــذا هو الفتح الذي فتحت له أنواب السماء . وتبلجت بانواره وجوه الظلماء . وابتهج به اللائكة المقربون . وقرت به عيوب الانبياء والمرسلين . فمن عليكم من النممة بأن جعلكم الجيش الذي يفتح على يديه بيت المقدس في آخر الزمان. والجند الذي يقوم بسيوفهم بمد فترة من النبوة أعلام الإمان. فيوشك أن يفتح لله على أيديكم أمثاله . وأن تكون النهاني لأهل الخضراء اكثر من المهاني لأهل النبراء . اليس هو البيت الذي ذكره الله

في كتابه . ونص عليه في محكم خطابه . فقال تمالى سبحان الذى اسرى بمبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى . اليس هو البيت الذي عظمته الملل . وأثنت عليـــه الرسل . وتليت فيه الكتب الاربعة المنزلة من الله عز وجل . البس هو البيت الذي امسك الله تعالى لأجله الشمس على يوشع أن تغرب . وباعد بين خطواتها ليتيسر فتحه و يقرب . اليس هو البيت الذي أمر الله عز وجل موسى أن يامر قومه باستنقاذه . فلم بجبه الارجلان . وغضب الله عليهم لأجله فالمناهم فيالتيه عقو بة للمصيان . فاحمدوا الله الذي أمضى عزائمكم لما نكلت عنه بنو اسرائيل. وقد فضلت على العالمين . ووفقكم لما خذل فيه اممكانت قبلكم من الأمم الماضين . وجمع لأجله كامتكم وكانت شنى . وأغناكم بما أمضته كان وقد عن سوف وحتى. فلمنكم ان الله قد ذكركم به فيمن عنده . وجملكم بعد أن كنتم جنوداً لأهو يتكم جنده . وشكر لكم الملائكة المنزلون علىما أهديتم لهذا البيت من طيبالتوحيد ونشر التقديس والتمجيد . وما أمطتم عن طرقهم فيه من اذى الشرك والتثليث والاعتقاد الفاجر الخبيث. فالآن تستغفر لكم املاك السموات. وتصلى عليكم الصلوات المباركات . فاحفطوا رحمكم الله هــذه الموهبة فيكم . واحرسوا هذه النممة عندكم . بتقوى الله التي من تمسك بها سلم . ومن اعتصم بمروتها نجا وعصم . واحذروا من اتباع الهوى ومواقعة الردى . ورجوع النهقرى والنكول عن المداً . وخذوا في انتهاز الفرصة وازالةما بقي من النصة . وجاهدوا في الله حتى جهاده . وبمعوا عباد الله أنفسكم في رضاه اذ جعلكم مِن خير عباده . واياكم أن يسترلكم الشيطان . او يتد خلكم

الطغيان فيخيل لكم ان هـذا النصر بسيوفكم الحداد وخيولكم الجياد وبجلادكم في مواطن الجلاد . لا والله ما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم. فاحذروا عباد الله بعد أن شرفكم مهذا الفتح الجليل والمنح الجزيل. وخصكم بنصره المبين. واعلق أيديكم بحبله المتين . ان تقترفوا كبيراً من مناهيه وان تاتوا عظيما من معاصيه . فتكونوا كالتي نقضت غزلها من بعد قوة انكاثا . وكالذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها . فاتبعه الشيطان فكان من الفاو س . والجهاد . الجهاد . فهير من أفضل عباداتكم واشرف عاداتكم . انصروا الله ينصركم . احفظوا الله يحفظكم . اذكروا الله يذكركم . اشكروا الله يزدكم و يشكركم . جدوا في حسم الداء وقلع شأفة الاعداء . وطهروا بقية الارض من هذه الانجاس التي اغضبت الله ورسوله . واقطموا فروع الكفر واجتثوا اصوله . فقد نادت الايام بالثارات الاسلامية والملة المحمدية . الله اكبر . فتح الله ونصر . غلب الله وقهر . اذل الله من كفر . واعلموا رحمكم الله ان هذه فرصة فانتهزوها . وفريسة فنـاجزوها . وغنيمة فحوزوها . ومهمة فاخرجوا لها هممكم وابرزوها وسيروا اليها سرايا عزماتكم وجهز وها . فالامور باواخرها .والمكاسب بذخائرها . فقد اظفركم الله بهذا العدو المخذول.وهم مثلكم او يزيدون. فكيف وقد اضحىٰ قبالة الواحد منهم منكم عشر ون. وقد قال الله تعالى ان يكن منكم عشرون صارون يغلبوا مايتين . وان يكن منكم ماية يغلبوا الفا من الذين كفروا بانهم قوم لا يفقهون. اعاننا الله واياكم على اتباع اوامره والازدجار بزواجره . وايدنا معاشر المسلمين بنصر من عنده . ان ينصركم الله فلا غالب لكم . وان يخذلكم فمن ذا الذي يُنصركم من

بمده . ان اشرف متمال يقال في مقام . وانفذ سهام تمرق عن قسى الكلام . وامضى قول تجل به الافهام . كلام الواحد الفرد العزيز العلام . قال الله تمالى واذا قرى، القرآن فاستمعوا له وانصتوا لملكم ترجمون .

( ثم قرأ سورة الحشر ) ثم قال :

اللهم وادم سلطان عبدك الخاضع لهيبتك . الشاكر لتمتك . المعترف عيرين المعترف عين المعترف عين المعترف عن دينك المدافع . والحامي عن دينك المدافع . والذاب عن حرمك المافع . السيد الأجل الملك الناصر . جامع كلمة الايمان . وقامع عبدة الصلبان . صلاح الدنيا والدين . سلطان الاسلام والمسلمين . معلهر البيت المتدس . اي المنطفر يوسف بن ابوب محيي دولة امير المؤمنين . اللهم عم بدولته البسيطة . واجمل ملائكتك براياته محيطة . واحسن عن الدين الحديق جزاه . واشكر عن المائة المحمدية عزمه ومضاه . اللهم ابق الاسلام مهجته . وق للايمان حوزته . وانشر في المشارق والمنارب لاسلام مهجته . وق للايمان حوزته . وانشر في المشارق والمنارب للنون وابتلي المؤمنون . فافتح على يديه البيت المتدس . بعد ان ظنت المنون وابتلي المؤمنون . فافتح على يديه داني الارض وقاصبها . ولا جماعة الافرقها . ولا طائقة بعد طائفة الا الحقها بمن سبتها ولا جماعة الافرقها . ولا طائفة بعد طائفة الا الحقها بمن سبتها

اللهم اشكر عن محمد على الله عليه وسلم سعيه. وانفذ في المشارق والمفارب امره ونهيه . اللهم واصلح به اوساط الناس واطرافها وارجاء المملكة واكنافها . اللهم ذلل به معاطس الكفار . وارغم به انوف الفجار . وانشر ذوائب ملكه على الامصار . واثبت سرايا جنوده في سبل الاقطار . اللهم اثبت الملك فيه وفي عتب ألى يوم

الدين . واحفظه في بنيه وبني ابيه الملوك الميامين . واشدد عضده ببقائهم . واقض باعزاز أوليائه وأوليائهم . اللهم كما اجريت على يده في الاسلام هذه الحسنة . التي تبتى على الايام . وتتخلد على مر الشهور والاعوام .فارزقه الملك الابدي الذي لا ينفد في دار المتقين. واجب دعاه في قوله رب او زعني ان اشكر نعمتك التي انهمت على وعلى والدي وان اعمل عملا صالحا ترضاه . وادخلني برحمتك في عبادك الصالحين . ا ه

#### خطبة لاديب اسحق

ولد اديب اسحق في سُسنة ١٨٠٦ وتوفي في سنة ١٨٨٠ ظم يكد يبلغ الثلاثين من المسر . ﴿ وَمِنْ احْبَتُهُ اللَّهُ أَمَاتُ صَدِيرًا ﴾ . وَمِنْ يَمْرًا عَلَمْاتُهُ اللَّدِيةَ يَجِدُ أَنَّهُ لمَّ يَمِيشَ بِيطَاءُ وَانْهَا كَانَ يَسْرِعُ فِي المَيْشَ كَانَّهُ كَانَ يُحْسَ بقصر عمره فكان يقتني من التجارب الذهنية ـ ومي كل ثروة الاديب ـ في العام الواحد مالا يستطيع غيره ان يقتنيه في اعوام .

قال عنه الشيخ اسكندر المازار صديقه يصفه أنه كان « راية في علم اللسان وآية في صناعة البيان وغاية في حب الانسان . وكان فتى لا كالفتيان . جريئا في الحقى ما اخذته فيه لومة لاثم وما رهب فيه وعيداً . . . عاش حر الضيرفكرا وقولا وعملا . فشأ وطنيا خالما صحيحا وعاش جنديا لاشرف الاصول واسمى الفايات . واثفتى في خدمتها من روحه ماكان ينفخ في القلم من الروح ... كان زهرة الادب في الشام وريحانة المرب في مصر . وكان الوطنية نصيرا وبالانسانية بشيرا ولاعدائها نذيراً » م

وقد التى الحُطبة التاليـة في جميـة زهرة الاداب وموضوعها التمصب والتساهل . قال :

لقد جرى لفظ التمصب على السنة اهل الانشاء العربي بممنى الفلو في الدين والرأى الى حد التحامل على من خالفها بشيء في ما يدن وما يرى. واجريت هاهنا لنظ الساهل بمنى الأعتدال

في المذهب والمعتقد على ضد ذلك الغلو متابعة للافرنج في لفظهم المعبر عن هذا القصد ( توليرانس )

ولا اجهل ان هذين الحرفين الفط التمصب ولفظ انتساهل غير وافيين بالمراد منها اصطلاحا وان في ايلاء الاول ممنى الغلو في الدين والرأي توسعا عظيما . وفي اشراب الثاني ضد ذلك المنى خروجا عن الحد اللغوي . ولكن للاصطلاح حكما بافذا يسوق الالفاظ الى الممنى الغريب فتنقاد . فاذا مرت عليها الايام . وصقالها الالسنة والاقلام . حاءت منطبقة عليه بلا الهام ولا ايهام

وحد التعصب عند أهل الحكة العصرية غلو المره في اعتقاد الصحة عايراه. واغراقه في استنكار ما يكون على ضد ذلك الرأي جي يحمله الاغراق والناو على اقتياد الناس لرأيه بقوة ومنعهم من اظهار ما يعتقدون ذهابا مع الهوى في ادعاء الكمال لنفسه واثبات النقص لمخالفيه من سائر الخلق

وحد التساهل عندهم رضى المره برأيه اعتقاد الصحة فيسه واحترامه لرأي النيركائناً ما كان رجوعا الى معاملة الناس بما يريد ان ياملوه فهو على اثباته الصواب لما يراه لا يقطع بلزوم الخطا في رأي سواه . وعلى رغبته في تطرق رايه للاذهان . لا يمنع الناس من اظهار ما يعتقدون

فمن تبين هذين الحدين وفان بصيراً سليم العقل طليق الذهن من أسار الوهم حار لا شك في كثرة ما يراه من أهل التمصب على قلة من عربه من التساهلين . وعجب وحق له العجب من بني نوعه كيف يداخلهم التمصي في ما يستقدون وما يرون . وقد عجزت افهامهم عن ادراك الكثير من اسرار هذا الوجود . وقام لهم في كل حركة

وكل سكنة من أفكارهم دليل على امتناع الكمال على الانسان وكان لهم في تعصب الاولين عبرة لو كانوا يعتبر ون

الم يرواكيف تعاقبت المذاهب وتوالت الارا. وتتابعت قضايا العلوم الانسانية معدورة في عصورها من الحقائق وفي ما يلي تلك العصور من الاوهام. ولا اذكر العقائد الدينية متسلسلة من بوذا الى زرادشت الى كونقوشيوس الى سائر دعاة الدن كراهة أن يتوهم في قصدها بالذات. بل حسبي الاشارة الى تعاقب الوهم والحقيقة والخطأ والصواب في قضايا العلم عبرة للمتعصبين

ألم يكن القول بسكون هاته الارض فضية مسلمة . و بدوران الشمس من حرلها حقيقة معلومة . ويا نقسام البسيطة سبه أقاليم علماً يقينا . أو لم يكن طب ابتراط الهاما . وفلسفة أرستطا ليس كشفا . وتبير ابن سيرين حتما . فاذا تقول عن الذين تعصبه الهاته الاوهام على من كان في ريب منها فالزموه الصمت والحسف . وعاملوه بالشدة والعنف . حرصاً على ما يتوهمون من الحق والحق ري، منهم لو يعلمون ?

ولقد رجعت الى المحقوظ من أخبار الامم حتى بلغت الحد الذي يدخل التاريخ منه في ظلمات الريب والخفاء . فما مر في جيل من الناس . ولاحقبة من الزمان . الارأيت من اثار التعصب في الدين والراي ما ينقبض له الصدر استنكافا . وتفور منه النفس استنكاراً . ثم عدت الى الفطرة الانسانية لاستكشاف العواطف الطبيعية . فرأيت فيها من السذاجة والسلامة ما ينطبق على حكم التساهل من كل الوجوه . فعلمت أن التعصب على قدم وجوده حادث طارى على الانسان . تولد عن مقاسد الرياسة في الجماعات .

وتاصل بالمادة والتقليد حتى صار في النفوس من الملكات . يظهر ذلك نن تدبر قدم التعصب في جنب خر وجه عن الطباع . و يعلمه من تأمل احوال الرياسة في صدور هيئات الاجتماع حواملي اوجزت واجملت والامر محتاج الى الايضاح والتفصيل. فاقول :

قد اجتمعت آراه المفكرين على ان الرياسة قد حصلت بدأة بده المتمولين او الاقويه وفي الحالين لم يأمن الرؤساه على سطوتهم ان تزول بنقد الثروة او الحطاط القوة. فالنمس النبها، منهم تاييدها بنا لا تؤثر فيه النوازل ولا يضعفه كرور الايام. فوضعوا للجهاعات احكاماً ، كل رئيس وما توهم فيه المصلحة او ما رأى ميل قومه اليه . فرضى كل اناس مشربهم . وقالوا : هذا هو الحق الذي لا ريب فيه . وقال غيرهم من الاقوال : بل الحق ما نحن عليه فاتم في خلال مبين . فوقعت بينهم الاحن . وشبت اعقابهم على المعداوات . حتى قويت روابط الاوهام . فتقطعت صلات العداوات . حتى قويت روابط الاوهام . فتقطعت صلات ما يراه . وامتلائت رؤوس الحلق عناداً . فملائوا الارض فسادا. فاحدت المنالم عدلا وسميت المذابح جهادا

ولا احاول استيماب المفاسد والنوائب التي نشأت عن التمصب في الدين والرأي . فذلك ناريخ الحروب والفتن والغارات والمهاجرات من صدر الاجتماع الانساني الى الماية السالفة في بلاد الفرب والى هذه الايام في بلاد الشرق . بل الغرب على انتشار

العلوم فيه وحصول الحرية لاكثر ساكنيه لم يخل الى الآن من آنار ذلك الداء العياء

نم . لا نرى فيه الآن افراداً وجماعات من النــاس يذوقون الوان المذاب ثم يتمتلون صبراً شهداء ما يعبدون كما وقع لأهل النصرانية في دولة الرومان . ولا نجد ألوفاً من السكان المستامنين يخرجون من ارضهم بالتموة او نهدر دماؤهم لاستمساكهم بماكان يعبد آباؤهم كما جرى لليهود في اسبانيا . ولا نبصر ديوان عتماب ونقمة بحكم بالتشهير والحرق والتعذيب والموت علىمن انهم الشك في رواية الحاذيب عن بعض النساء عن بعض الاطفال كماكان ديوان التفتيش في كثير من ممالك الافرنج . ولا ناتي مئات الوف من نبهاء الخلق الامناء الصادةين يبيتون في منازلهم ويؤخذون بالسيف تقتيلا لمجرد انهم يفهمون من آي الكتاب خُلاف ما يفهم غيرهم من النــاس كما حل بالبروتستانت عام ١٥٧٢ في بلاد الفرنسيس. ولا تجد ايضاً جماعات من الخلق لا يستطيعون انطق عا يُنتقدون ولا الظهور بما يعبدون . ولا افراداً من الجماعة يعاقبون بالسجن اوالتبعيد لأنهم يأكلون البان حيوانهم ، في زوايا اكواخيم ، يوم ياكل ساداتهم الوان الأسماك الشهية . و يشر بون معتقة الخمور في غرف التمصور

نع . لا نرى كل ذلك في الغرب الآن ولا نكاد نبصر ، في الكثير من اقطاره ماخوذاً بما اوضح من رايه وما اشاع من مذهبه وان خالف رأي الاكثرين . ولكن هذا المساهل في الهيئات . ارسخ منه في الافراد الا الذين تطهروا من ادران التقليد وسلموا من علل الاوهام . وغالبوا الملكات الحاصلة عن العادات وترفعوا

الى مقام السذاجة الأعلى وقليل من هم

والأفا هـذا الذي نراه من التحامل على بقايا آل اسرائيل في بلاد الروس والالمان. وما ذلك الذي مر بنا من مظاهر الاحن بين الكانوليك وغيرهم في تلك البلاد. وماذا الذي نسمع به الآن من الخلاف والشقاق بين الشيع المتباينة في فرنسا وإيطاليا و بلجيكا وغيرها من اعرق البلاد في انتساهل والحرية

ألا أقص عليكم اخواني شيئاً مما تبين من محاكمة المتهممن بالفتنة التي جرت منذ شهر من في بلدة منسولمين بوطن الفرنسيس: تبين من تلك المحاكمة ان اصحاب المعدن في تلك البلدة (والبلدة عبارة عن المعدن والعاملين فيه )كانوا اذا رأوا من احدالفعلة فتوراً في المبادة ، او ضعفاً في العتميدة التي يعتقدون ، ضر بوا عليهالغرامة اجرة يوم او يوهين وما فوق . واذا ظهر عليــه انحلال العقيدة طردوه من المعمل رأساً أي حكموا عليه بالفاقة وعلى عياله بالجوع . واذا مات ذلك المنحل العقيدة فشيعه صاحب له من رفقاً. اتعابه الى القبرِ. عاقبوا المشيع عثل هــذا العقاب وهم هم في البلد الذي افتدى أهله بدمائهم حرية السعي وحرية الرأي وحرية القول. فما الظن بغيرهم من أهل سائر الاقطار . وما الظن بنا نحن الذين كان من نعم الله علينا ان وجدت بلادنا المتمدسة مهبطأ للوحى ومقاماً للعُقائد الدينية من عهــد موسى صلوات الله عليه الى هذه الايام

بل ما الظن بنا وبحن احرص الناس على تعاليم السلف الكرام في ما لا يمس جانب النفع الأدبي ولا يتصل بطرف الفائدة الحسية حتى ان مثارف علمائنا في هذه الحقبة لتشاكل بالحرف معارف آبائهم من الانجائة عام وتنجط بالضعف عماكانت عليه معارفهم من الن عام. وما الظن بنا ومثلي متكلماً بهذا المرضوع في مثل هاته الجمعية الزاهرة ، يخاف معاذ الله الا بجد لديكم استحساناً . لا جرم انا أسعد خلق الله في أسعد بلاد الله . فالحمد لله ثم الحمد لله وقد سبق القول في حد التساهل انه رضى المره برأبه اعتقاد الصحة فيه مع احترامه لرأي سواه . وهذا وان كان من الواجبات البديهية . والقضايا المسلمة عند ذوي العرفان . الا انه لسوه الحظ كفيره من سائر الواجبات ترشد الحكمة اليه . ولكن تغلب الشهوة كفيره من سائر الواجبات ترشد الحكمة اليه . ولكن تغلب الشهوة عليه . حتى لا يكاد يوجد في الانسان الا عند العجز عن مجاوزة حده . لمجاورة ضده . فهو كالحرية يشقاقها الانسان مرؤوساً . حده . لمجاورة ضده . فهو كالحرية يشقاقها الانسان مرؤوساً . ولا يثب على تغير الاحوال الا عند ذوي النفوس الكريمة والطباع القويمة وما هم بكنير

فلكم رأينا من فئة مستضعفين يطلبون التساهل و يدعون اليه بكل لسان يثبتون له الوجود من كل الوجوه . فلما أن قامت دولتهم . وقو يت شوكهم . وصار اليهم الامر والقوة . كانوا من الفلاة المتعصبين . وهذه تواريخ العقائد الدينية والمذاهب الفلسفية والطرائق السياسية في ما تعاقب عليها من القوة والضعف والقبول والرفض شاهدة بصحة ما أقول . لا يقف النظر على صفحة منها الا رأى المساهل في ضعفه . متعصباً يوم قوته . والمتلابن في حال خسفه . متشدداً في دولته . ولذلك لم يرض الحكاء من التساهل بان يكون صادراً من اللسان مراعاة لاحكام الضرورة او من عاطفة القلب ميلا الى الماماة بالاحسان بن اوجبوا فيه الاعتقاد عاطفة القلب ميلا الى الماماة بالاحسان بن اوجبوا فيه الاعتقاد

بتحتمه على الانسان علما منهم بانه يكون في الحالة الاولى متعلق الوجود ببتاء تلك الضرورة . والضرورات قابلة الزوال . وفي الحالة التانية يتوقف البقاء على وجود تلك العاطفة والعواطف لا تستقر على حال . ومثل هذا الواجب الادبي الحق لا ينبني أن يناط بهاته الأسباب الواهية . وتلك العرى القرية الامحلال . واتما اللازم فيه تقييده بمدأ متين من الحق . وتأييده بعاد مكين من اليقين . يحيث يعلم مع مخالفيه في ما يظهرون من آرائهم . وما يعلنون من مذاههم . اله لا يفعل ذلك رهبة منهم ان كانوا أقوياه . ولا شفقة عليهم ان كانوا ضعفاه . ولكن قياما بواجب من العدل والحق

قال احدكتاب الفرنسيس في هذا الموضوع ما معناه :

« وجب التساهل على الانسان من ثلاث جهات : من جهة نفسه . ومن جهة الحقيقة عي المناه جنسه . ومن جهة الحقيقة عي الله »

قاما من جهة النفس فلا أنه من واجياتنا الأدبية التماس العلم والحكمة في أي وعاه خرجا. واصلاح ما عسانا ان نكون عليه من الخطأ . وكيف بحصل لنا ذلك ان سددنا أفواه الناطقين ظلما واستبداداً . ولم نسمع ما يقولون لننظر في أقوالهم . فنم آراهنا بارائهم . قال فيكتور هيكو .

کل انسان کتاب یکتب الله سطوره ویقول العاجز:

وكذا البحث زناد قادح للحق نوره كيف لا وفي اقوال أحقر النــاس وآراء اصغر الحلق عبرة وفائدة وعلم جديد للمتاملين واما وجوب التساهل على الانسان من جهة حق الناس عليه فلان المدل الموجب للتكافؤ يلزمه بقبول ما يريد ان بقبله الناس منه سوا، ولما كان اول واجباته الأدبية النماس الحق والصواب. ونانيها ايضاح ذلك الحق بالاقوال والاعمال كان من الظلم التبيح ان يمنع غيره من ابداء ما يظنه ذلك النبير صحيحا. ومن السنف المنكر ان يشوش عليه ما يلتمس من الحق بالاغتصاب او الارهاب المانين من التفكير

وأما وجوب التساهل من الجهة الثالثة جهة الحقيقة الخالصة. فقد اثبته العقل ولم تنفه نصوص الأديان بل أيدته في مواضع لا تعد . قال ترتليانوس الكلامي : « ليس من البر ولا التقوى أن تسلب حرية الناس في أمور الدين فان الله سبحانه وتعالى مغره عن أن يريد ان يعبد اضطراراً »

وقال بوستنيا بوس القديس : « أشد ما يخالف الدين نكراً ان يحمل الناس عليه قهراً »

وفي : « لكم دينكم و لي دين » وفي : « لاتجادلوهم الا بالتي هي أحسن » بلاغ للمتبصرين

فالذين يلتمسون الزلفى الى الله بالوعيد والتهويل والذين لا يدون ان يعبد الاكما يريدون والذين محاولون رسم آرائهم في القلوب والحباه بالحديد والنار . كل هؤلاء ينضبون الله ويكفرون بالحق ولا يشعرون . فان الحقيقة ليست باجنبية ولا يمدوة لتلتى على كاهل المره الزاماً . وأنما نحن ضيوفها بالطبع فهي تقبل علينا وتقف لدينا لنطلها عن رضى راغبين

وقال شيشرون خطيب الرومان : « آنما نكون عبيد القانون لمنصير بالفا ون أحراراً »

وفي الحديث الماثور: «كن للحق عبداً فعبد الحق حر» وقول ذلك الخطيب الروماني ينطبق على ما نحن بصدده . فيقال فيه : بجب أن نكرن احراراً انخدم الحقكما مجب والحق هو الله وهذا دعاء المتساهلين نجمله للمقام ختاماً : يا بديع الصفات . اله جميع الموجودات . ما عرفناك حق معرفتك . ولا اهتدينا بضيائك لحكتك . ألهمنا في أمورنا رشدا . واسلك بنا سديل الهدى . لنتعاون على احتمال النوائب الكثيرة . في هامه الحميـــة النصيرة . ونعلم أن الخلاف الذي بين وقاء اجسامنا الضميفة . وبين لغاتنا القاصرة . و بين عاداتنا السخيفة . وبين أحكامنا الناقصة . وبين احوالنا المتباينة . في ما نراه على استوائها لديك . ان جميع هانه الممزات بين هانه الذرات . لا تكون من اسجاب الاحن والعداوات . فتستوي عبادتك برطانة من لسان قديم مهجور . و بغيرها من لسان جديد مشهور . ولا يمز بين من يوقد الشمع نهاراً لدعائك . ومن يكتني فيــه بضياء ساءك . و بين من يلبس لذلك الذهب والحرير. ومرن يستقبل سمائك باطمار الفةير. ويكرين الذمن ملكت اءانهـم قطعاً مدورة من بعض المعادن متمتمين بلا تيه تا يسمونه نمها . والذبن استولوا على نتفة حقيرة من بتمة صنيرة منتفعين بلاكبر عا يحسبون ملكا مقماً . ويكون سائر الناس راضين بالموجود . غير حاسدىن على المفقود . و يذكر ابناء الانسان انهم في الانسانية اخوان . فلا عزق بمضهم بمضا عناداً . ولا عملاً ون الارض فساداً . تجليلا لك عما يقول الجأهلون .

وتنزيها لك عما يزعم المتعصبون. انك اعظم من أن تغضب. وأعز من ان ترضى. وأكرم من ان تعفو. واكبر من أن تسر. وأجل من أن تساد. كاثلت لديك الذوات وتساوت عندك الاشيا. و وانت في الكل وللكل سواء. وقنا العثرة مع المتعصبين. واحشر ال في زمرة المتساهلين. امين

#### خطبة لمصطفى كامل

لما خدت الحركة العرابية وخنق أنفاسها الانجايز سادت البلاد المصرية فترة من الحول السياسي حتى قيضت الاقدار لمصطفى كامل الدينبه الامة . فستخدم لحسانه وقلمه وماله في سبيل ايقاظ الامة . فكان خطيباً وصحفياً ومؤلما ومؤلما المدارس . ومات في شبابه لانه لم يضن بهذا الشباب في خدمة مصر وكانت حياته موزعة بين جهدين : تحريك المصريين الى مناهضة الانجلز المحتلين لوطنهم والمطالبة بالاستقلال . وتحريك الامم الاجنبية الى ادراك متدار الصف الذي ينزله الانجليز ببلاد مصر

فكان يخطب في القاهرة وباريس . وله رسائل تنشر في الاسكندرية وبرلين . وكان له صحف تدافع عن قضيتنا بالمربية واخرى تخاول ايقاظ ضمير الامة المحتلة بالانكايزية

فلأن فغرت ايطاليا بغريبالدي وتباهت المجر بكوشوت فلنزه تحن بمصطفى كلمل

خطب في الإسكندرية في سنة ١٨٩٧ فقال :

سادي وأبناء وطنى الاعزاء

آبي بفؤاد ملؤه الفرح والسرور أقف الليلة أمامكم متكلما عن شؤون الوطن المحبوب ومصالحه . وآبي لأقابل انسطافكم نحو اضعف خدمة البلاد عزيد الحمد والشكران . واستميحكم العفو اذا قصرت في أداء هذا الواجب . فاني انما اسر بهذا الانعطاف وبهذه المظاهرات . لا لأبها موجهة لشخصي الضعيف بل لأبها

اكبر دليل علني على حياة الشعب المصري . وأقوى حجة تكذب دعوى القائلين بان مصر وطن لا وجود للوطنية فيه . وان ابناه وادي النيل يقدمون بانفسهم الى ألد أعدائهم وطنهم واقدس ميراث لابائهم واجدادهم

أجل. ايها السادة . انكم باجتماعكم اليوم هذا الاجتماع الوطني . ترفمون كثيرًا من مقام الوطنية المصرية وتخففون من آلام مصر المزيزة التي قاست وتقاسي أشد العذاب على مشهد منكم يا اعز بنها ويانخبة أنجابها . فكل اجماع وطنى تذكر فيه مصر و يطالب بحقوقها ويملن أبناؤها اخلاصهم لها هو في الحقيقة مرهم لجراحها ودواً لدائها . فاذكروها ما استطعتم . فان في ذكراها ذكرى الامها وذكرى الآلام بجرحتماً الى ذكر عوامل الشفاء. اذكروهاكما ويذكر الولد الحنون امه الشفيقة وهي على سربر المرض والعناء • اذكروها بالامها وانكان غيركم يذكر بلاده بمجدها ورفعة شانها . اذكروها فانكم ما دمنم مقدرين لمصائبها عارابين بحقيقة الامها دام الامل وطيدا في سلامهما ودام الرجاء . اذكروها فمن الستحيل ان بري العاقل النار في داره والداء في شخص امه و سهمل النار و سهمل الداء . ومن المستحيل كذلك أن يكون الوطن في خطر وكن نيام . وأن يممل الاجنى لامتلاك بلادنا وسلب حياتنا بل لاستعبادنا واسترقاقنا ونحن جامدون لاعمل ولاحراك

القوا أبها السادة بانظاركم قليلا الى الامم الحرة تجدواكل فرد فيها يدافع عن وطنه و يذود عن حوض بلاده أكثر من دفاعه عن ابيه وامه بل هو برضاها ضحية للوطن وبرضى نفسه قبلهما قربانا يقدمها لاعلاه شأن بلاده . و يعد الموت لأجل الوطن حياة دونها الحياة البشرية ووجوداً دونه كل وجود . فلم لا يكون المصري على مهذا الطراز ووطنه أجمل الاوطان وأحقها بمثل هذه المحبة الشريفة الطاهرة

اسالوا التاريخ أيها السادة ما واجب أمة دخل الانجليز ديارها خدعة وعملوا لامتلاكها وسلم اكل سلطة وكل قوة . مجبكم التاريخ ان واجب أمة هذا شأنها أن تعمل بكل ما في استطاعها ضد منتصها وأن تبذل في سبيل خلاص وطنها كل ما تمتلك من مال و رجال

اجل . كل احتلال أجني هو عار على انوطن و بنيه . والعار واجب أن يزول . ولست أقصد بهذا الكلام أن أسأ لكم باسم الوطن اعلان ثورة دموية ضد محتل البلاد . كلا ثم كلا . ان أقل الناس ادراكا لمصلحة مصر يعلم علم الية بين انها منافية لكل ثورة وكل هيجان . وابحا أسالكم أن تعملوا بكل اوسائل السلمية على استرداد الحقوق المسلوبة منكم وأن تعملوا لأن تحكم البلاد بابنا البلاد . نم اني أعلم ان الاحتلال قوي السلطة عظيم الرهبة شديد المقاب . وان الممل ضده موجب للداب مسبب للفقر والناقة . ولكن في الرضى بالاحتلال الحيانة والعار . وفي العمل ضد الاحتلال الشرف والفخار

س فياذوي النفوس الابية و ياذوي الضائر الحية . اطلبوا الشرف ولو مع الفتر . اخدموا الوطن ولو أسقطت على رؤسكم الصواعق . كونوا مع مصر ان سعيدة فسعداء وان تعيسة فتعساء . قولوا لعدوها في وجهه : أنت عدو لنا . لا تحبيا

من يرميها بنبال الموت بل امنعوه عنها ان قدرتم . ثم ردوها في صدر رآميها ان استطعم . وان لم تستطيعوا فكونوا معها لا مع المعتدين

وان لمصر غير المحتلين أعداء آخر من هم آلات الاحتلال . آلات الفساد. فان ذكرتم الإعداء فاذكروا الخونة فهم ألد الاعداء. وأي الاعداء هم . اولئك الذن انكروا الوطن والوطنية. وائتمنوا على مصالح الامة فعرضوا بها للدمار. أولئك الذين أبرتبع مصر فقابلوا برها بالسوء وصاروا اليوم في ايدي المحتلين ضد الوطن العز بز. آلات الدمار . آلات الخراب . أولئك الذين كلما صعدوا درجا من درجات المناصب نزلت نفوسهم دركا وفتدوا نصيباً من الشرف وسمو الاحساس . أولئك الذن يبيمون الوطن على مشهد من الامم و يسير ون بين الناس حاملين لواء الخيانة والعار . اولئك الذمن اذا مد الهم الوطن بد الاستفائةمدوا اليه سيوفا لبقطعوا بها يدهالشريفة 🕟 مُؤلاء هم الحُونة وهم أشد الاعداء ضرراً . ويعلم الله ان الدم الذي يجري في عروقهم هو دم فاسد لبس بالدم المصري الصادق. وانهم مهما ذاقوا من لذة الحياة الظاهرية فسينالهم العقاب اقسى العتماب ولو من أفسهم متى حاسبوا ضائرهم . نعم سيماقب الخائنون على خيا ننهم . فكم رأينا في التاريخ رجالا خانوا اوطانهم وساعدوا الاعداء على امتلاك بلادهم . فعوقبوا على خيانتهم لا من ابناء وطنهم فقط بل من نفس الاعداء الذين خدموهم وساعدوهم. هذه سنة الله في خلقه . يقتل القاتل عقابا على عمله . فكيف بمن يعتدي على امة باسرها بالخيانة ويعتدي عليها بالسلاح الذي سلمته اياه ليدافع به عنها

نعم سيعاقب الخائنون وسيحمل ابناؤهم من بعدهم علم الخيانة على رؤوسهم وسيبقون في التاريخ مثلا كبيراً للابناء والاعتاب وان ذكرتم الاعداء فاذكروا المنافقين . فهم خونة تفننوا في أساليب الخيانة يظهرون المامكم بمظهر المخلصين وهم يدبرون مع الاعداء المكايد والدسائس . فهم ذوو وجهين وذوو لسانين فاذروهم واعلنوا أمرهم ليخيب مسعاهم وتعبط أعمالهم

... أيها السادة . أعداء الوطن عديدون . ومصائب الوطن عديدة . و بديهي ان ازدياد الاعداء يزيد من واجبات الوطنيين المخلصين لبلادهم . فلا تظهر الوطنية الحقة الا في اوقات الخطر ولا تعرف الهمم العالية الاعند المصائب . وغني عن البيان ان الأمة باسرها كارهة للاحتلال . راغبة في الجلاء والحرية وقد أظهرت هذه الرغبة في ظروف عديدة وجاهرت بها حيناً بعد حين . الا انها كسائر الأمم في حاجة لأن يرشدها ابناؤها المتعلمون ورجالها الخبيرون . ويسرني كما يسركل مصري صادق ان الناشئة المصرية عارفة واجباتها نحو الوطن العزيز . فهم أبناء الوطن وهم ربال المستقبل و بهم تحيا البلاد و بهم تقوم

ولكن هناك فئة من المصر بين لاأنكر اخلاص رجالها للوطن العزز. ولكن أنكر عليهم الياس الذي يتظاهرون به في كل وقت وفي كل مكان. فهم ما عملوا ولا يعملون للبلاد عملا نافعا ولكنعم جعلوا اليساس علة عدم العمل وعلة الكسل. فان سأنتهم: لم لا تقومون بعمل عموى نافع للبلاد. أجابوك: يحن يائسون من مستةبل الوطن معتقدون بظلمة الايام الآتية

فبالله كيف يستطيع طبيب أن يحكم على عليل بعدم الشفاء

قبل أن يفحص داء ويعطيه الدواء . على اننا نرى الكثير من الاطباء لا يبأس أبداً من شفاء المريض حتى في آخر لحظة من حياته . فكيف يبأس رجال من بني مصر من مستاجل البلاد . وهم وان كانوا قد خبر وا داء مصر فيعلم الله و يعلم الناس الهم الى اليوم ما قدموا لها الدواء . كيف نياس من المستنجل والمستنجل بيد المه وحده . وكثيراً ما تأني الحوادث مخلاف المنتظر و بغير حساب . ألم يكن الكثير من المصربين ومن غير الصربين في يأس من مستقبل الدولة العلمية و يعتقدون انها على مقر بة من الموت . فها هي اليوم قد ساعدتها الحوادث التي ساقبا الأعداء مؤملين البطش مها . فظهرت عظهر القوة والحياة . واصبحتم جميعاً فرحين بسلامتها معتقدن حسن مستقبلها

كيف نيأس من المستقبل وقد أرانا إنيار يبخ أنما حصيمها الأجانب قروناً طويلة ثم قامت بعد الذل والاسترفاق مطالب محقوقها وحرينها وأخرجت الأعداء من ديارها واستردت حقوقها وحرينها هي النفوس الصنيرة التي مخلق عندها الأمل بكلمة او بتلغراف. ثم يستولى عليها اليأس بكلمة او بتلغراف. أما النفوس العالمية الكبيرة فيدوم فيها الأمل ما دام الدم في العروق وما دامت الحياة وأي حياة ترضاها النفوس الشريفة مع الياس. أيجمع المره في جميم واحد الموت والحياة. اذ اليأس موت حقيقي وأي موت كيف نيأس ونحن جميعاً علمون بأن ما يظهر طويلا في حياة الافراد هو قصير في حياة الشعوب. فيشر من السنوات في حياة الانسان طويلة حقاً ولكنها في حياة الأمة قصيرة جداً . على انه الإنسان طويلة حقاً ولكنها في حياة الأما عليهم أن يقوموا في الإنائسيرن معتقدين صحة افكارهم فعار عليهم أن يقوموا في

الامة بوظيفة تثبيط همم الآملين . والآملون في البلادكثيرون بل. الامة كلها مؤملة خيراً في المستقبل وان لم تظهر الى الآن أعمال. الآماين فستظهر بعد قليل وسترى الأمة المصرية وأم العالم أجمع ان للوطن المصري أبناء مخلصين يقدرون الوطنية قدرها ويعرفون لمصر حقوقها ولا نخافون الاحتلال وقوته بل مجاهدون في سبل خلاص البلاد منه اشد الجهاد وأحسنه . ولا غرو فان سبل خدم الوطن عديدة وان اهمها اعلان الحقيقة في كل بلد وفي كل زمان. فالحرية بنت الحقيقة وما انتشرت الحقيقة في امة الا وارتفعت كلمتها وعلا شأنها. فالحقيقة نور ساطع اذا انتشر اختفى الظلم والظلمة وانتشرت الحرية والعدل . فَكَمَا أَنَّ الأَفْرَادُ لَا تُسَلُّبُ حقوقهم ولا يعتدي اللصوص على أمتعتهم الافي ظلام الليل الحالك . فكذلك شأن الامم لا تسلب حقوقها ولا يمتدي العدو على املاكها الا اذاكانت الحقيقة مجهولة فيها وكانت مي عائشة في الجهل والظلام

فيا ابها المصر بون المخاصون المصري انه انسان من بني الانسان له حقوق الامم الاخرى. قولوا للمصري انه انسان من بني الانسان له حقوق الانسان تروه رجلا كرجال الامم الحرة يحمل لواه الوطن بكل توة واقدام. قولوا للفلاح المصري انه خلق انسانا ككل انسان وان الله أعطاه في الحياة حقوق أكبر الافراد. وان له صوتاً لو رفعه سمع في الملا الأعلى وانه ما خلق لان يعمل لهيره بل ليعمل لوطنه ولنفسه تروه عندئذ اشد الناس دفاعاً عن حقوق الامة والوطن . قولوا للامة المصرية انها امة كسائر الامم من اقدس حقوقها أن تحكم نفسها بنفسها وان لا تنفذ رغائب غيرها اقدس حقوقها أن تحكم نفسها بنفسها وان لا تنفذ رغائب غيرها اقدس

وان تكون في بلادها عالية الكلمة قوية السلطة لا يرد لها رأي ولا يخالف لها أمر. هنالك تجدون الامة حية والشعب قوياً ولا ترون اولئك الذين بهزأون برغبة الشعب ورغبة نوابه ويسخرون من رغائب الامة ومن مطالبها

انشروا الحقيقة عن مسألة مصر في كل بلد وفي كل ناد. فليس المصر بون وحدهم أصحاب الحقوق في مسألة مصر ضد المحتلين . ولى منهم امم كثيرة من امم اوربا لهما في مصر مصالح توافق مصالحهم ولا نوافق مصالح المحتلين . وخير ما يعمل لمصلحة مصر هو ان تذيم الام الاوربية الى الامة المصرية ضد الاحتلال الانجلزي فني ذلك الخلاص وفي ذلك السلام

ولسنا أبها السادة بإنصار دولة دون دولة بل محناً نصار الوطن المصري وطن الاباء والاجداد وموطن الابناء والاعقاب . فان ظهرت دولة من الدول بمظهر المحبة لمصر والميل لمساعدتها كناكر أصدقائها وأعظم أنصارها . فمصلحة وطننا قبل كل مصلحة وفي هي المصلحة الوطنية التي تفرض علينا ان نشكر من صميم فؤادنا الذين رفضوا من سياسيي اور با الدمل مع الانجليز ضد مصر والمدن أوقفوا الانجليز عند حد الاحتلال في البلاد . وهي هي المصلحة الوطنية التي تفرض علينا ان نشكركل رجل من اي المة كان يدافع عن حقوق وطننا ويساعدنا على استرداد حريتنا وحقوقنا الشرعية

واذاكان بمض الرجال الخلصين للوطن العزيز بخافون الظهور المام قوة الاحتسلال عنهر المجاهرين ضده ولا يستطيعون ان يقيموا أمام الام مدافعين عن بلادهم مناضلين عن حقوق شعبهم. فليهم في مصر فسها واجبات وطنية يضيق المقام عن عدها . ولكني أقف قليلا وأذكر منها بنوع خاص واجب تربية الأمة وتعليمها

نم ان هذا الواجب أكبر واجب وطني والبلاد مطالبة بالقيام به . فقد أصبحت المدارس على خلاف رغائب الشعب وآماله . وأصبحت الأمة في حاجة الى مدارس أهاية ترشدها الى مصلحة البلاد الحقيقية وتعلمها ما للأمة من الحقوق وما علمها نحو الوطن من الواجبات

لاهلية وتربية الأمة . لم لا يعقدون السركات لهذه الغاية وبخصصون الاهلية وتربية الأمة . لم لا يعقدون الشركات لهذه الغاية وبخصصون ايامهم الاخيرة لهذا العمل الشريف . رأينا عظيا منهم قام بمسالة الاعانة العسكرية وأجهد نفسه في هذا الأمر وله من الأمة والوطن جزيل الشكر والثناء . فلم لا نراه يقوم مع الكبراء الاخرين بمسألة اعانة عمومية لتاسيس مدارس أهلية والبلاد في أشد حاجة البها . يا ليها الكبراء ويا ابها العظياء ويا ابها الاغنياء . ما الفخار بالرتب والالتناب ولا بسكنى التصور العالية والتحدث بما كان وما ربما سيكون . بل الفخار كل الفخار في العمل اناء الليل وأطراف النهار خدمة البلاد واعلاء شأنها . فما الحياة بايام تمر وسنين تبكر بل بالعمل و بالخدمة الوطنية

وما الحياة بانهاس نردرها ان الحياة حياة الفكر والعمل واذاكان رجل ضعيف الصوت مثلي يسأل السادة الامراء والسادة الاغنياء العمل في الشيخوخة والقيام في آخر العمر بتنويج خدمتهم الوطنية فذلك لأني أعتقد ان الكثير منهم قضى حياة

شريفة وخدم البلاد بصدق واخلاص . فهي هي البلاد بنفسها تسال خيرة رجالها على لسان أضعف أبنائها أن يبقوا مثلا طيباً للشبيبة والناشئين . وأن ينشروا في الأمة نور التربية ونور الحقيقة وأن يبثوا فها روح الوطنية وروح الرجاء

نرى الكثيرين من الاغنياء يهتمون بأمر توظف أبنائهم ولا يرون الشرف الا في الوظائف. فمتى يسمعون أنين الوطن وشكايته من هذا الداء العضال. داء السعى وراء الوظائف

اتركوا الابناء معشر الاباء في الحياة الحرة . اتركوهم بخدموا الوطن و بخدموا أنفسهم في غير دائرة الوظائف . اتركوهم أحرارا غير مقيدين بقيود الرواتب . ابعثوا بهم الى الخارج ليدرسوا التجارة والصناعة و يؤسسوا في البلاد المامل والمصانع تزدادوا بذلك شرفا و فحراً وتردادوا أمام الله وأمام الوطن مثو بة وأجراً . والافان اهملت تربية الامة و بقي الكبراء منعكفين في ادارة شؤونهم الخاصة واستمر الاباء يلقون بالابناء الى مهاوي التوظف في الوظائف و بتميت التجارة والصناعة في كساد ودامت الامة في حاجة الى استجلاب ارازمها الضرورية من غير بلادها . دام الانحطاط ودام التأخر ودام الخطر (اتهت باختصار)

#### خطبة لسعد زغلول باشأ

ليس في مصر اسم أجرى على اللسان تعرفه المرأة في خدرها وبهتف به الطفل ويشيد به الشباب من اسم سعد زغاول . فهو الآن بطل الوطنية المصرية غير مدافع. صلب المود قوي الشكيمة. عجمه الانجليز فاستخشنوه فافظوه الى أقامي أفريقيا في جزيرة سيشل . فعاد أخشى ما كان موفور الكرامة مرفوع الرأس

هدت على جسمه عوادي الشيخوخة فأحنى ظهره عبء سبعة عقود . ولكنه اغتصب من هذه الشيخوخة العادية ناجا من الشعر الابيض زاده جلالا وجالا في عين الامة

 له عزائم الشباب لان في قلبه فتوة الشباب . يفكر تفكير الفيلسوف لان الطبيمة حابته برأس كبيركما حاباء الدهر بتجارب لا عداد لها فكان محرراً وكان ثائراً وكان عامياً وكان قاضياً وكان وزيراً

قال في سنة ١٩٢١ في فندق ماجستك بالاسكندرية :

يا سمو الامير . اخواني . ابنائي

آعذروني آذا أنا لم أقدر أن أخاطبكم كما أريد لأني تمب. اضناني التعب من هذه الاحتفالات الساهرة. تلك المظاهر الساحرة. هذا الاستقبال الذي لا نظير له . واني يكل قوني احتج على قول حضرات أبنائي بأني اما وحدي الذي فعلت هذا الذي تمدحونني عليه . أحتج بكل قوتي لأني لست وحدي فيه . بل للائمة جماء أن فيه

اريد في وسط هذه المظاهر الهانفة أن أوجه شكري وثنائي الى الذىن اشتركوا في تأسيس مجدنا وتوفير سعادتنا وانعاش آمالنا

أتوجه والخشوع علا جوارحي الى تلك الارواح الطاهرة ارواح اولئك الابطال الذن نادوا بالحق والحق منكر. ففاضت أرواحهم وألسنتهم تردد ذلك النداه . فاضت وقد شرفونا باقدامهم والزموا الكل باحترام مصر واسمها وبيضوا وجوهنا . والآن فليناموا هادئين فقد انبلج فجر الاستقلال مضمخا بدمائهم وخلفوا من بعدهم من يستحق ذلك الفداه . بيض الله برحمته أجدائهم وأسكنهم جنات العلا وأرضى عن اعمالنا أرواحهم وأراحهم بصحفيق آمالنا

لله در الشبيبة ما فعلت . فأنها قد فتحت ما ضمت صدورها مر كنوز الفتوة . وملائت قلب البلاد عزة وحماسة وملائت رؤوسها حكة وملائت حركاتها نظاما . تلك الشبيبة التي هي عماد الحركة الحاضرة ومبعث انوارها الساطعة . أشكرها شكراً جز يلا . وأرتاح جداً لأن المستقبل سيكون بيدها وهي يد ماهرة

وأشكر العلماء والقسس الذين باتحادهم ابطلوا حجة في يد الخصوم طالما انخذوها سلاحا قاطماً . أزالوا الفوارق وأثبتوا ان الديانات واحدة تأمر بالدفاع عن الوطن . وانه ليس لها تأثير الا في عبادة الخالق جل وعلا . أما في الوطن فالكل سواء

وأشكر أيضاً الامراء الذين حملهم ما ورثوه عن آبائهم من المجد والفخار أن ينزلوا الى صنوفنا و ينضموا الى التاجر والصانع والزارع والعامل وكل من يخني تحت تلك الثياب الزرقاء والبيضاء نفساً كريمة وقلباً أبيا . انضموا الى هذه الصفوف لأجل أن يستحقوا بعنوان آخر ذلك الجد الذي ورثوه عن الاباء

فشكراً لهم ثم شكراً . والحق ان كل انسان من المصريين قد قام بالواجب عليه . وكل نافس أخاه في القيام بهذا الواجب وزاد عليه ليكون ممتازاً على اقرائه بشيء في خدمة الوطن العزيز . فكلكم شاكر وكلكم مشكور . ومن مجموع هذه المساعي سارت قضيتنا الى هذه النقطة الحاضرة . قائنا لما قلنا ان الحماية لاغية أعلنوا اليوم هم انها ليست باقية وأظهروا استعدادهم لاستبدالها بعلاقة اخرى راضية ، والفضل في هذا الفرق العظيم لسعيكم لا لسعيي والتمسك بالمبادى، السامية . قاهناوا عائلة واثبتوا حتى تفوزوا بالاماني الباقية

#### خطبة اخرى لسعد زغلول باشا

القاما في كلية الازمر بالقامرة بين الطلبة في ابريل سنة ١٩٢١ جئت اليوم لا وُدي في هـذا المكان الشريف فرض صلاة الجمعة . ولاقدم واجبات الاحترام لمكان نشأت فيه وكان له فضل كبير في النهضة الجاضرة . تلقيت فيه مبدأ الاستقلال لأن طريقته في التعليم تربي ملكة في النفوس . فالتلميذ يختار شيخه والاستاذ يتأهل للتدريس بشهادة من التلاميذ الذين كانوا يلتفون حول كل تابغ فيه ومتأهل له يوجه كل منهم اليه الاسئلة التي براها ، فان تابغ فيه ومتأهل له يوجه كل منهم اليه الاسئلة التي براها ، فان اجاب الاستاذ وخرج ناجحاً من هـذا الامتحان كان أهلا لأن يجلس مجلس التدريس . وهذه الطريقة من الاستقلال التي تسمى الآن خللا في النظام جملتني أنحول من مالكي الى شافعي حيث وجدت علماء الشافعية في ذلك الوقت أكفاً من غيرهم . ولقد كان للازهريين في الحركة الحاضرة فضل كبير عا القوه من الخطب وما يشوا من الافكار والمبادى النافعة

# الجزءالثاني

عيون الخطب الافرنجية

#### خطبة برقليس

كان برقليس ( ٩٩٥ - ٢٠٩ ق . م . ) من خطباء اثينا وأحد رجالاتها للمدودين المحبوون عند جمهور السكان . وهذه الحطبة القلعا في السنة الاولى من الحرب البلوبونيزية رئاء للجنود الذين ماتوا في هذه الحرب سنة ٤٣١.ق.م

اننا سمداء بنظام حكومي لسنا نحتاج به الى ان نحسد جيراننا لما عندهم من القوانين لأنه نموذج يحتذي به الآخرون بينها هو اصيل في اثيناً . وهذا النظام الموكل تنفيذه الى جميع الأمة وليس الى عدد قليل منها يسمى الديميقراطية . فمهما اختلف كل فرد منا عن الآخر في شؤونه الخاصة فنحن سوالا في النمتع بمزايا قوا نيننا ونزداد مزايا عَمْدَارَ تَفُوقَنَا . وشرف الاعجاب ليس مقصورًا على أسرة واحدة بل للجميع أن محصلوا عليه باستحقاقهم الشخصي . ولا يقعــد الفقر بآحد يبني خدمة بلاده ويستطيع هذه الخدمة فينال الشهرة يعد الخمول . فلكل منا الحق في دخول وظائف الحكومة دون أن تعترضه عقبة . ولنا أن نميش حياتنا الشخصية في تبادل الحب دون ان تنالنا شبهة . ولسنا نغضب من جارنا اذا اتبع ميوله ولسنا نستاء منه ذلك الاستياء الذي وان لم ينزل به عقاباً فأنه بحدث له الماً . فنحن احرار في حياتنا الشخصية ولكننا لا نجرا معما كانت البواعث علىمناضبة الجمهور لما نحمل في صدورنا من احترام الحكام والقوانين . ومخاصة تلك القوانين المدونة التي يقصد منها التفريج عن المظلوم وتلك التي لم تدون والتي تعود مخالفتها بالسار والفضيحة على من بخالفها

وقد هيأت لنا قوانيننا أوقات فراغ نمتع فيها عقولنا برؤية المدومية ومشاهد التضحية طول السام وهي تؤدى بأبهة ورشاقة لاتبقيان في قلوب الناظرين محلا للهم أو النم . وقد صارت عظمة اثينا مدينتنا هذه سبباً في جلب جيع حاصلات الأرض باجمها اليها فنحن نتمتع باطايب بلادنا كما نتمتع باطايب سائر بلادالمالم

ولسنا في حاجة الى شواهد تثبت اننا نستحق هذه المكانة . فان لذا حججاً قوية واضحة على ذلك وهي موضع اعجاب العصور الحاضرة والمستقبلة . فلسنا في حاجة الى شاعر مثل هوميروس لكي يتغنى بمديحنا كما أننا لسنا في حاجة إلى شاعر آخر لكي يزين نار ضنا بعقود القريض لأن الرأي في مآثرنا لا يكون عند ثذراياً صحيحاً نزيهاً . فقد فتحت اساطيلنا كافة البحار وقد اخترقت جيوشنا جميع الأرضين وتركت وراءها آثاراً ابدية لعداوتنا وصداقتنا

هذه هي الدولة التي دافع عنها هؤلاء الجنود الذن قضت عليهم بسالهم والذين استهانوا بحياتهم فقاتلوا قتال الشجمان ومانوا موت البسالة. والي مقتنع بان الذين لم يقتلوا على قدم الاستعداد متأهبون لأن يبذلوا نفوسهم في هذا السبيل. ولهذا السبب تبسطت في بيان المزايا الوطنية لكي ابرهن لكم بأوضح ما يمكن اننا في حر بنا الراهنة الحاطر باكثر مما مخاطر به امة ليس لها هذه المزايا الوطنية الثمينة ولكي ابين لكم مقدار ما يستحقه هؤلاء الجنود من الشكر والحمد اللذي تعتفل به الدولة وتعلن فيسه تناءها لهم. وهذا الاحتفال الذي تحتفل به الدولة وتعلن فيسه ثناءها وحمدها أعا مرجمه الى بسالة هؤلاء الجنود ومن عائلهم من

الرجال. وهذا الثناء قد يمكن أن سده مبالناً فيه اذا نحن أغدقناه. على غير هؤلاء الجنود من الاثيذين . فهذا الموت الذي قد انهوا اليه اكبر شاهد على جدارتهم . وعلينا دين يجب أن نوفيه بتكريم الرجال الذين ارصدوا حيانهم للقتال عن اوطانهم معما كانوا أحط من غيرهم في مضار الفضائل ما داموا قد حصلوا على فضيلة البسالة فان ما رُتهم الاخيرة تمحو جميع مساوتهم السالفة لانهـا تشمل جهور الامة بيها المساوى، لا تعدُّو العدد القليل. ولسنا تجهل انه لم بحجم احد من هؤلاء عن الخطر مؤثراً الملاذ التي َجتني من عبشة السلام الوفيرة . كما انه لم يضن احد محياته غروراً بالامل بأن الفاقة الراهنــة قد نزول و يأتي مكانها الرخاء والسعة .كلا . انما كانت تستمر في قلو بهم شهوة واحدة . ألا وهي الانتقام من اعدائهم . لقد فروا من لومة الجنن وتصدروا لصدمة المركة ثم حملوا وهم لا يروعهم روع وقد عقدت آمالهم النصر لهم فوقسوا وهكذا أدوا الواجب الذِّي يدين به كل شجاع لبلاده

واما أنم الذي لم تفتاوا فشأنكم أن تصلوا الى الآلهة لسكي يكون حظكم خيراً من حظ هؤلاه : ولكن عليكم أن تحنظوا بهذه الروح وتلك الحماسة الله تقاتلون بهما عدوكم . ولست احتاج الى بيان فائدة هذا في ختلبة مثل هذه فان أي انسان يتلهى بالالفاظ يستطيع ان يقول لكم ما تدرقونه انم من قواعد مجاهدة المدو . ولكنى أدعوكم الى أن تجعلوا عظمة أمتكم قبلة أفكاركم . فاذا أدركتم هذه الدظمة فاذكروا أنها نيات بالابطال الشجعان سرجال عرفوا واجبهم واستحوا من الماروكانوا اذا ما المخفقت جهودهم خافوا الفضيحة على بلادهم فلم يضنوا بشيء من شجاعتهم .

أنهم اهدوا حيـاتهم الى الجهور ونالوا منــه الحمد الذي لا يبلى . ولكل منهم ضريح عظيم ــ ولا أعنى ذلك الضريح الذي يضهرفاتهم الرميمة ــ وانما اعنىذلك الذي يضم شهرتهم وذكرهم. وهو ضريح يذكركاما ذكر الشرف . فهذه الارض باجمها ضريح عظاء الرجال

#### خطبة لديموستينيس

كان ديموستينيس ( ٣٨٣ ـ ٣٣٢ ق . م ) خطيب اثينا بل زعيم خطباتها . وكان قبل أن عرفه جهور اثينا وجلا خاملا ضيف البنية خائر الصوت ليست لحركته لباقة ولا في لسانه طلاقة الحطيب : فلما اعتزم الخطابة ﴿ أُخَذَ يَقْوَى رَثْنِيه وصوته بالصياح وهو يصمد في الجبال الوعرة أو كان يقف على شاطىء البحر فيرفع صوته فوق صخب الامواج . وتنلب على عاهة النطق بأن كان يمارس الكلام وفي فيه حصى . وتعلم أصول اللباقة ورشاقة الحركة بأن كان يقف امام مرآة وهو يخطب >

قال عنه فنيلون: ﴿ أَنَنَا لَا نَفَكُرُ فَي كُلَمَاتُهُ بِلَ نَفَكُرُ فِي الْآشِياءُ الَّتِي يَتُولُهُا : فهو يَبْرَقُ وهو يُرْعَدُ بَلِ هو سَيْلُ يُجْرِفُ كُلُّ مَا أَمَامُهُ . فَلَا نَسْتَطَيْعُ · أَنْ نَنْتَنَدُهُ أَوْ نَمْجِبُ بِهُ لَانَنَا قَدْ فَقَدْنًا حَكَمْنَا عَلَى مُشَاعِرُنَا ﴾

وقد كانت مهمة ديموستينيس التي عاش من أجلها ومات في سبيلها ايقاظ ضمير الامة الاغربقية وتنبيهها الى الحطر الذي يحيق بها من فيلبس والد الاسكندر المقدوني الذي كان يتوي ضم بلاد الاغربق الى مملكته . وكان قد رشا خطباء اثبنا لكي لا ينددوا باغراضه فسكتوا وابى ديموستينيس ان يرتشي ويخون وطنه . وقضى حياته وهو يحرض الاثيثين على مقاتلة فيلبس حتى دس له هسة الملك من يطارده . ففر الى احد المسابد وهناك تناول السم يعده ومات

قال يحرض الاثينيين على قتال فيلبس :

ان بينكم أيها الاثينيون من يعتقد انه يمكنه أن يربك الخطيب بقوله : «فماذا نفعل اذن ?» وعلى هذا السؤال اجيب : « لا تغملوا شيئاً مما تعلونه الآن وافعلواكل شيء لم تغطوه » وانه لجواب حق وصدق . ولكني سأز يدكم إيضاحا ولعل أولئك الذين يسارعون الى السؤال يسارعون أيضاً الى العمل . فاذكروا أيها الاثينيون اولا انه من الحقائق التي لا مراء فيها ان فيلبس قد نكث عهودكم وأعلن الحرب عليكم . فدعونا اذن من التثالب عن هذا الموضوع . ثم اذكروا انه عدو اثبنا الألد \_ عدوها الذي يكره أرضها وأسوارها بل يكره اولئك الذين ينتبطون منكم بأنهم قد ناؤا حظوة عنده

فان أخشى ما بخشاه فيلبس وأمقت ما يمتته هو حريتنا . هو نظامنا الديمتراطي . فلكي يقضي على هذه الحربة وهـــذا النظام يهي. فيلبس جميع شراكه و يدر جميع تدابيره . او ليس مجري على مبدأ واحد في كل أعماله هذه ٪ آنه يسرف تمام المعرفة انه لو أخضع بلاد الاغريق كافة وعمها بفتوحاته فانه يظل غيرآمن عليها ما دامَّت ديمقراطيتكم صحيحة لم تمس. وهو يعرف آنه لو أصابته هزيمة من تلك الهزائم التي تقدرها الاقدار لبني الانسان فان جميع هذه الام التي قرنها عنوة الي نيره تسارع الي الانضواء اليكم . أُفِّي المالم ظالم بجب رده ? هاكم أثينا . أني الدالم أمة مقهورة تحتاج الى رد حريتها اليها ? هاكم اثينًا ما اسرعها الى الاسعاف . فقيم سجب من فيلبس اذاكان لا يطيق صبراً على هـــذه الحرية الاثينية التي تَقَف مُوقف الجاسوس ينظر الى شروره وآنامه ? فاعنوا أبها المواطنون انه عدوكم الذي لا هوادة عنده . وانه انما يعي جيوشه و مهى، عدده و ينصب اشراكه لـكي يقاتل اثينا

. . أهاذا عليكم أن تغملوا باعتباركم رجاًلا عقلاء قد اقتنعتم بصحة هذه الحقائق ? يجب عليكم ان تنفضوا عنكم هذا السبات القاتل وان يتبرع كل منكم بنسبة ما علك وان تطلبوا من حلفائكم ان يتبرعوا ثم تستمدوا للاحتفاظ بالجنود المسلحين حتى اذا كان فيلبس قد تهيأ لغزو الاغريق واخضاعهم يكون لديكم جيش بمدونهم به وتخلصونهم منه . ولا مخبروني عن المتاعب والنفقات التي محتاجها هـذا الممل . فاني لست انكرها . ولكن اعتبروا الخطر الذي يتهددكم واعتبروا مبلغ رمحكم في ما اذا انضممتم للدفاع عن قضية الوطن الى سائر الاغريق منذ الآن . والحق أنه لو اكد لكم احد الآلمة ان فيلبس لن ينالكم باذى اذا بقيتم وادعين في مقامكم لا تحفلون عا يعمل فاني اقول لكم والسماء تشهد على انه من الحوان ومن الصغار ومما هو دون كرامة دولتكم وبحد آبائكم ان تضحوا مصالح وطن الاغريق باجمعه لكي تنالوا انتم الراحة لأنفسكم

أجل. انه غير لي أن اهلك من ان اشير عليكم بهذا . فليفعل ذلك من يشأ شيري . واستمعوا لأقواله اذا اردتم . اما اذاكنتم اتحسون مثل ما احس وترون كما ارى انه كلما امتدت فتوحات فيلبس كان في ذلك تقوية لعدونا وشداً لازره علينا حين نضطر عاجلا او آجلا الى مكافحته فلم تترددون واي اضطرار تنتظرون أفهل هناك ما يخشاه الاحرار قدر ما يخشون سقوط الشرف أفهل انتم في انتظار هذا أو الا انه قد وقع بنا الآن ما تنتظرونه وان عبئه ليكدنا و يبهظنا . لقد قلت « الآن » ولكن الحقيقة انه قد وقع منذ زمان ولازمنا وجهاً لوجه . الا ان هناك اضطراراً آخر قد احتفظ به لنا للمستقبل : هو اضطرار الرق والحلد والصفع ، فهلى

تتنظرون هذه الاشياء . الا لا قدرت الالهة . ان النطق بهذه الكيات مهانة وذل

#### خطبة لشيشرون

كان شيشرون ( ١٠٦ ق . م - ٤٣ ق . م . ) في رومية بمقام ديموستينيس في أثينا . وكان أديباً وخطيباً مماً ولكن تبريزه كان أظهر في الخطابة . وقد ولد في وقت بمأت فيه الجمورية في التدهور وأخذ قواد الجيش في الاستثنار بالسلطة . وأوشكت حربة الامة الرومانية ان تزول وان تسود الامبراطورية ، وقد حدث في حياة شيشرون ان حاكم صقلية المدعو فرس فد طنى وتجبر على الاهالي فشكوه الى رومية فكان شيشرون < المهم المام > أو النائب العموي في القضية . فيها أركان الاتهام والتي سبع خطب في صددها المنات من الفصاحة والبلاغة بحيث فر فرس قبل الحكم

وكان موضوع خطبه قبيل وفاته تحذير الرومانيين من انطونيوس النائد المشهور . فتخلص منه هذا بأن أرسل اليه من اغتاله

وُقَدُ أَلِقَ الْحَطَّبَةِ التَّالِيةَ ۚ وَهُو يَتَهُمْ فُرْسَ بِأَنْهُ جَلِدَ احْدَ الرَّومَانِينَ الذِّينَ تَكُنّى نَسْبَتُهُمْ الى مَدينة رومية في حقهم في ان لا يجلدوا . قال :

وحدث ان قرس جاء في ذلك اليوم الى مسانا فقدمت الفضية له وقيل له ان الرجل روماني وأنه يشكو من انه قد حبس في محاجر شيرا قوز وكيف انه عند ما كان يوشك أن ينزل الى السفينة اخذ يفوه بالفاظ الوعيد بهدد بها فرس فاعيد ثانيا واعتقل ريما يقر قرار فرس على ما يريد ان يغمله ممه

وعندئذ يشكر فرس هؤلاء الأشخاص الذين اعتقاوا هـذا الروماني و يحمدهم على نشاطهم وحسن صنيسهم . ثم يأني وهو ثائر بالشر والجنون «الى الفورم». عيناه تقدحان والقسوة تبدو من وجهه والناس صامتون ينتظرون ما يشير به . ماذا يريد ان يُعْمل ؟ انه يأمر في الحال بان قبض على الرجل وأن مجرد من ملابسه و قيد في وسط الفورم ثم تعد الاسواط. و يصبح الرجل في تعسه وشقاوته بانه روماني وانه ايضاً معدود من اهل كوزا الحاصلة على الحقوق البلدية وانه قد خدم في الجيوش الرومانية تحت قيادة الفارس الروماني العظم لوقيوس برينيس الذي يسكن في مدينة بانورماس وكان فرس يستطيع أن يساله عن صحة هذه المدعوى الذن فرس يستطيع أن يساله عن صحة هذه المدعوى الذن فرسة الدعوى الدعوي المدعوة المدعون الدعوة المدعون الدعوة المدعون الدعون المدعون الدعون المدعون الدعون المدعون المدعون الدعون المدعون المدعون الدعون المدعون ا

ان فرس يقول انه كان قد تحقق من أن المتهم قد ارسله العبيد الآبقون الى صقلية لكي يكون عيناً يتجسس لهم . وهذه تهمة ثم تم عليها بينة وليس لها أصل بل ليس هناك أقل شبهة في وجودها في رأس أي انسان . ثم يأمر نوس ان يجلد الرجل بالسياط على جميع جوانب جسمه

رجل روماني مجلد بالسياط ايها القضاة في وسط الفورم! وطول مدة هـذا الجلد لا يتأوه الرجل ولا يسمع منه في وسط آلامه وبين قرقمة الاسواط سوى هاتين الكلمتين: « انا روماني » كان هذا الرجل يتخيل انه بهاتين الكلمتين يستطيع ان يدفع عن نفسه هذه السياط ويتي نفسه عذاب الجلد. ولكن هذه الكلمات لم تقلل من عنف السياط ولم بجده رجاؤه واثباته انه روماني شيئاً اذ رأى بعد الجلد انه قد احضرت له خشبة لكي يصلب عليها ولم يكن قد رأى قبلا أن الاستبداد والجبروت يصلب عليها ولم يكن قد رأى قبلا أن الاستبداد والجبروت يصلان الى هذا الحد

ا فواهاً على اسم الحرية الحلو . ووا أسسفاً على حقوق الحرية الرومانية . . . أيها القضاة . هذه سلطتكم التي اسفنا لضياعها قد ردها اليكم الرومانيون فانظروا كيف يعامل روماني في مدينة من

مدن حلفائنا المتحدين معنا . يقيد وبحبلد بالسياط في وسط الفورم باءر رجل لم يحصل على مركزه الا بفضل الرومانيين

#### خبطة للقديس برنار

كان القرن الثاني عشر قرن الحروب الدينية الصليبية فكان التمصب وأس انفضائل عند المسلم والنصرائي وكان هو الزاد الذي تغتذي به القوة المعنوية لككل من الفريقين . وكان القديس برنار رأس احد الاديرة في فرنا وقد عاش من المراء والمراء وقوة الافناع حق «كانت الامهات يخفين اولادهن كان في كاماته من الاغراء وقوة الافناع حق «كانت الامهات يخفين اولادهن فوار وجات ازواجهن والناس اصدقاءهم » عندماكان ينزل ببلدة ليخطب فيها خوماً عليهم من اغراء الخطيب لهم . وكان جل خطبه في الحض على مقاتلة المسلمين واجلائهم عن سوريا وفلسطين . ويحسن ان يقارن القارىء بين هده الخطبة و بين خطبة ابن الزكي التي القاها عند فتح صلاح الدين لبيت المفدس . فني كانا الحطبتين روح دينية هوجاء كلها بغض وكلها تمصب كأن الحب والتسامح منكران لا ينبغي لاحد ال يدين بهما

قال القديس برنار يحس الأوربين على حرب المسلمين :

لا مناص لكم من أن تعرفوا أننا نميش في عصر العقاب والدمار فان عدو البشر قد نفخ على جميع انحاء العالم هبوات الفساد فاننا لا نرى سوى الشرور التي لا يعاقب عليها احد . ولم يعد لقوانين الناس أو قوانين الدين قوة تكنى لوقف انحطاط الآداب او منع الاشرار من التغلب . فلقد تبوأت الهرطقة كراسي الحق وأرسل الله لعنته على الاماكن المقدسة . وأنتم أيها المستمعون لكلاني سارعوا الى تهدئة غضب الله . ولكن لاتسألوه أن يستجيب لكم عن ظلامات كاذبة ولا تلبسوا الخيش واعا تأبطوا تروسكم فإن صليل السيوف وأخطار الحروب وكفاحها ومتاعبها هي الكفارات

للتي يطلبها الله منكم. فكفروا عن خطاياكم بما تنالونه من الانتصارات على الاعداء واجملوا خلاص الاماكن المقدسة مكافأة لكم على تدبير

من منكم لا يمتشق حسامه اذا قيل لكم أن المدو قد غزابلادكم وأوطانكم وأرضكم وأنه قد سبى زوجانكم وبناتكم وتناول بالرجس معابدكم ، ان هذه الرزايا واكبر منها قد وقعت باخوانكم و باسرة يسوع المسيح التي هي اسرتكم. فلم تترددون في حسم هــذه الشرور ولم لا تنتقمون لهـ ذه الفظائع ? هل تتركون هؤلاء الاعداء هادئين ينظرون ويتــأملون ما يرتكبونه من الماكم في المسيحيين ا اذكروا أنا نتصارهم سيكرن مرضوع حزن جميع العصور وسيكون للاجيــال الحاضرة فضيحة أبدية لا تمجي . اجل. ان الله الحي قد كلفني ان أعلن لكم انه سيماقب اولئك الذبن لم ينصروه على أعدائه . فالى الحرب . هلموا الها . وليؤنس قلو بكم غضب مقدس واجملوا العالم السيحي باجمعه يتجاوب هذه الكلبات التي فاه بها النبي : « ملعون من لا يُلطخ سيَّهُه بالدم » واذا كان الله يدعوكم الى الدفاع عن ميرائه فليس ذلك لأن يده قد فقدت قومها . البس في مقدّو ره أن يرسل اثني عشر جيشاً من الملائكة أو يفوه بكلمة فيذهب اعداؤه هباء ? ولكن الله نظر في أبناه البشر وأراد ان يفتح لهم الطريق الى رحمته فقد أراكم تباشير صباح يوم الأمان بأن هيأ للم الانتقام لمجده ولاسمه

امها المجاهدون المسيحيون . ان الذي وهبكم حياته يطلب منكم حياتكم وهــده المعارك جديرة بكم لانكم تنالون المجد اذا انتصرتم . والنفع اذا هلكتم . ايها الفرسان البواسل . يا حماة الصليب

الاجواد . اذكروا مثال آبائكم الذين فتحوا أورشليم والذين قد رقمت اساؤهم في الساء فانبذوا ما يفنى واجمعوا ما لا بغنى وافتحوا ملكوتاً لا نهاية له

#### خطبة لبوسويه

كان بوسويه ( ١٦٢٧ - ١٧٠٤) من خطباه فرنسا المدودين في عهد لويس الرابع عشر وكان قد نصب نفسه للدفاع عن الكاثولية فسكانت أكثر خطبه مواعظ بلقيها من منابر الكنائس . وقد ارتد كثيرون من البروتستانت عن مذهبهم وعادوا الى الكنيسة الرومانية لقوة عارضته وفصاحة القائه . وله خطب عديدة مدونة . أفضلها ما ألقاه في رئاه امير كونده وكان قائداً فرنسياً شهيراً ، والقعامة التالية مختارة من هذه الخطبة :

سار المرض في جمم امير كونده ولكن الموتكان قد أخفى القترابه . فلما تحسنت حالته قليلاً وكان الدوق دانحيان الذي كان بوزع وقته بين واجبانه نحو أبيه و واجبانه نحو ملسكة قد دعي الى الملاط ـ تغير عند ثذ الامير لفراقه وهنا "صرح له ايضاً بأن الموت قد اوشك ان يغزل به . ألا انصتوا ابها المسيحيون وتعلموا كيف يجب ان تموتوا . او تعلموا بالحري ألا تنتظر وا الساعة الاخيرة لسي تشرعوا في ان تعيشوا . أتنتظر ون ان تبتدئوا الحياة عند ما تقبض عليكم يد الموت الباردة في وقت لا تعرفون فيمه اذا كنتم بين الاحياء او الاموات ? ألا فانقوا بالندم والتو بة هذه الساعة ـ ساعة القلق والظلام

لم يدهش الامير عندما ألتي في سمعه هـذا الحكم بل صمت لحظة ثم قال : « هذه مشيئتك يا ربي . فلتكن مشيئتك . فامنى على

بنعمتك لكي أموت موتة هنية »

فماذا ترعبون في أكثر من ذلك ؟ فني هذه الصلاة القصيرة
 ترون الخضوع لمشيئة الله والاعتماد على عنايته والثقة بندمته . وكل
 هذا تقوى واتمان

ومن هذه اللحظة صاركاكان شأنه في معامع القتال هادئا ضابطاً لنفسه لا يشغله سوى الاهام بجنوده . كذلك كانت هذه حالته في هذا الصراع الاخير . فلم يتزاء له الموت هيكلا نحوفاً شاحباً ذابلا أكثر مماكان يتزاءى له وهو في المعارك ينتظر الظفر . فيما كانت التهدات والتأوهات تتصاعد حوله كان هو يدأب على اصدار أوامره كأنه لم يكنهو المقصود بهذه التهدات والتأوهات. وكان يأمرهم بالكف عن البكاء لا لانه كان يحزنه هذا البكاء بل لانه كان يحزنه هذا البكاء بل عنايته الى أقل خدمه خطراً . فاقل الجميع بهاته وشرفهم بصحف عنايته الى أقل خدمه خطراً . فاقل الجميع بهاته وشرفهم بصحف تذكارية وفعل ذلك بسخاء جدير بنيالته و بخدمتهم

وأسلم نفسه الى ذراعي الله وجعل ينتظر في هدو، خلاصه وكان يبتهل اليه الى ان أسلم أنفاسه الاخيرة . وهنا ينبني النين ينفجر رناؤنا ونستسلم للتفجع على فقد مثل هذا العظيم . ولكن اعزازاً للحق وخزياً لأولئك الذين يزدرونه يجب ان تصغوا الى هذه الشهادة التي ألقاها وهو يجود بنفسه . فقد قال له الكاهن الذي حضر للاعتراف انه اذا لم يكن قلبنا باجمعه مع الله يجب ان نسال الله ان يجعله كما يشاء وان قول له كما قال داوود هذه الكلمات المؤثرة : « اللهم اخلق لي قلباً طاهراً »

فلمُا سمع الأمير هذه الكلمات صمت وتأمل كأن الكاهن قد

أوحى اليه خاطراً عظيماً . ثم دعا الكاهن الذي فاه بهذه الكلمات وقال له : « اني ما شككت قط في خفايا الدين كما ذكر بعضهم ذلك عنى »

أيها المسيحيون انه قال الصدق حين فاه بهذه الكلمات لانه كان في حال لم يكن مدينا فيه للعالم بشيء سوى الحق. وقد قال أيضاً: « وأنا الآن أقل شكا مماكنت. فسى هذه الحقائق تتكشف وتتوضح في ذهني. نع سنرى الله وجهاً لوجه » ثم جمل يكرر هذه العبارة الاخيرة باللغة اللاتينية كأن معناها قد لذا له. ورآه المحدقون به وهو في هذه الحال الهنيئة فلم يضجروا من وقوفهم

فماذا كان حديث نفسه في هذا الوقت ? وأي نور جديدكان يلتمع فيها ؛ وماكان هـذا الشعاع الفجائي الذي مزق سحب احساسه وشتت الظلام عنه بل بدد عنه هـذه الظلال بل هذه النوامض التي كانت تلبس الاعان ? وماذا جرى عندئذ لهـذه الالقاب الفخمة التي نتباهي بها ?

سرعان ما ننسى ونحن على حافة المجد وفي فجر هذا النور الجميل خيالات هذا العالم . وهذه الانتصارات اللاممة ما أكدها في ذلك الوقت . وما أشد احتقارنا لامجاد هذا العالم وما أعظم اسفنا لان اعيننا قد عشيت بسنائها

فهاسوا أيها الناس. بلهاسوا أيها الامراء والاشراف. ويا من تحكمون على هذه الارض . ويا من تفتحون أبواب السهاء للناس . وأخصكم انتم أيها الامراء والاميرات والنبلاء الذين هم من سلالة الملوك . انتم يا مصابيح فرنسا التي قد جللها السواد . أنتم الذين

قد غشاكم الحزنكما تنشى السحب الارض. تعالوا وانظروا ماذا بتي من هذا النبل العظيم ومن هذه العظمة العليا ومن هذا المجد الذي يعشى العيون

... تقدموا انتم يا من يتبعون طريق المجد ويسيرون اليه وقلومهم ممتلئة حماسة ونفوسهم شجاعة وتمطشاً الى الحروب. هل رأيتم من كان أجدر منه بقيادتكم ? فاندبوا قائدكم وابكوه ولسان حالكم قول : « لقد قادنا هذا الرجل واقتحم بنا المعارك. ونلنا في قيادته الرتب والدرجات واقتدينا به حتى وصلنا الى أشرف النايات في الحروب ولا تزال لسله رهبة ينال بها الظفر. وها هو ذا الآن اسمه يحمس النفوس . ويحذرها أيضا . حتى اذا فاجأها الموت الذي به تستريح من متاعبها تكون قد اعدت نفسها لسكناها الابدي . فهي لذلك في طاعبها لملك الارض يجب أن تخدم طلك السهاه »

#### خطبة لفنياون

كان فنيلون ( ١٦٥١ ـ ١٧١٥) مطراناً في فرنسا وكان مؤدب ابن لويس الرابع عشر وقد ألف له كتاب تلياك . وكان همذا الكتاب سبباً في حرمانه من منصبه لان لويس اعتقد انه وضعه لكي ينتقد به بطريق التلويح الاحكام الاستبدادية التي كان بجري عليها هذا الملك

وكان خطيباً وواعظاً يجيد اذا تهيأ المخطبة ولا يأتي بالرذل اذا ارتجل . وفي الحطبة التالية يحاول فنيلون ان يثبت وجود الله :

لست افتح عيني دون أن أرى المهارة فيكل شيء تكشفه لنا الطبيمة . فان لمحة واحدة تمكنني من ان أرى اليد التي صنعت كل هذه الاشياء . فان الذين قد تعودوا ان يفكروا في الحقائق المجردة ويسيروا في تفكيرهم الى الاصول والمبادى. الاولى يرون الله في الطبيعة لانهم يرونه في عقولهم. ولكن كاما استقام هــذا الطريق حاد عنه دهما، الناس وعامهم الذين يتبعون اخيلتهم

قائبات وجود الله أمر بسيط ولهذه البساطة لا تستطيع الازهان التي لم تألف التفكير الذهني ان تقف على حقيقته . وكلما وضح النهج الذي مكن به معرفة الكائن الاعلى قلت المقول التي تسير في وضحه . على ان هناك طريقة يمكن ان تكون اوفق الطرق لعامة الناس في اثبات وجود الله . فبها ممكن اولئك الذين لا يكثرون من الرياضة المقلية والذين هم اكثر الناس خضوعاً لحواسهم ان يعرفوا الله الذي تمثله أعماله في الطبيعة . فان الحكمة والقوة اللتين يظهرها الله في كل شيء صنعه تدلان على اسمه كما تمكس المرآة ظل الاشخاص الأولئك الذين لم يجدوا في أذها نهم ما يثبت وجوده وهذه فلسفة عامية تخاطب بها الحواس الكل انسان بعيد عن الهوى أن يدركها ويفيم مغزاها

فاذا فرضنا ان هناك رجلا قد شغله شاغل عظيم فقد نرى انه يقضى أياما عديدة في غرفته مكباً على عمله دون ان ينظر الى ابعاد الغرفة او زخارفها او الصور المعاتمة حواليه . وهذه الاشياء جميعها على الرغم من انها امام عينيه لا براها ولا تنزك أثراً في ذهنه . وانما الناس يعيشون على هذا المثال . فكل شيء أمامهم يدل على وجود الله ولكنهم لا يرونه . فهو في العالم وهو الذي صنعه ولكن العالم يجهله . فهم يقضون حياتهم دون أن يروه الأن الحياة قد فتنتهم وغشت على بصائرهم . وقد قال القديس اوغستين ان عجائب الكون تنقص قيمتها في نظرنا اذا تكررت امام اعيننا . وقال الكون تنقص قيمتها في نظرنا اذا تكررت امام اعيننا . وقال

شيشرون الروماني: « لماكنا مضطرين الى رؤية الاشياء نفسها كل يوم فان المقل والعين يعتادان رؤيتها. فلهذا لا نعجب ولا تحاول ان نكشف علل الحوادث التي نرى انها تحدث في طريقة واحدة لا تختلف. كأن جدة الشيء وما فيها من طلاوة هي التي تبعثنا على البحث ، أما عظمة الأشياء فلا تبعث فينا ذلك »

ولكن الطبيعة بأجمها تثبت مهارة صانعها التي لا نهاية لها . وأقول ان الصدفة اي تتابع الحوادث تتابعاً لا ارادة فيه ليست هي أصل كل ما نرى. وحق علينا هنا ان نستشهد باحد أمثاة القدماء من يستطيعان يقول ان الياذة هومير وس لم يؤلفها شاعر فحل واتفاقاً انها رتبت كل من افي مكانه بحيث صار منها نظم مختلف القوافي ومعان تلون الاشياء باشرف الالوان وأجملها فنرى فيها الاشخاص كالطبيعة لكل منهم خلق و روح المفها تمحل أي السان فانه لن يستطيع ان يقنع احدا ذا حواس سليمة بان السان فانه لن يستطيع ان يقنع احدا ذا حواس سليمة بان الالياذة ليس لها مؤلف وإن الصدفة هي التي اوجدتها . الممل أعجب من الالياذة ليس له صانع وانه وجد بالصدفة هي المدنة وحد بالصدفة الممل أعجب من الالياذة ليس له صانع وانه وجد بالصدفة والاتفاق

## خطبة لكرومويل

كان كرومويل ( ١٩٩٩ ـ ١٩٨٦ ) زعيم الثورة الانجليزية على المك تشارلس الاول ملك انجلترا . وكان هـذا الملك قد نزع الى الاستبداد والعي البرلمان وأقفل أبوابه وطرد النواب . فألف كرومويل جيشاً وطارده حتى هزمه وأسره . وتألف محكمة لمحاكمته فأدانته وحكمت عليه بالاعدام . وأعدم

نعلا وصار اسمه عبرة لكل خائن من الملوك يستهين بدستور بلاده

وصار كرومويل حاكم البلاد ودعي باسم « المولى الحامي » . قال كارليل عن خطبه « انها تفوق ما يستقده الانسان في مخالفتها للخطب وفي عدم جربهما على أساليب الخطابة أو في ترتيب الافكار ترتيباً منطقياً . . . ولكن مفى زمن كان لهذه الخطب في انجلترا شأن لا يقل عن شأن خطب ديموستينيس المسقولة في أثبنا »

وقد الني الخطبة التالية رداً على ما اقترحه عليه البعض من أن يلقب نفسه بلتب الملوكية . قال :

سأقول الآن شيئاً عن نفسي . واني أجهر بضميري وهو ابي الست ممن بحفل بالالفاظ او الاسماء او ما الى ذلك . وليس أمامي نهـج واضح ولكن عنــديكلمة الله التي آمل أن تكون مي على الدوَّام والتي هي قوام ضميري ومعول علمي و نبراس طريقي . واذا كان حقاً ان الناس قد تقتادهم العناية الالهيــة الى الطرق المظلمة فليس لأحد أن يعترض علمهم . إذ َ مَن من الناس يرضي أن يسير في الظلام / ولكن لله تدابير فاذا شاء انسان أن يعزو الى العناية الالهية جنونه وعمى قلبه فعليه خطيئته . . . والحق أن عناية الله قد نبذت لقب الملوكية ولم يكن هذا عن نزق أو عن هوى طارى ً من الامة . كلا . انما هو عن روية وتدبر لا يطلب من أمة كائنة من كانت اكثر منهما. انه نتيجة حرب أهلية دامت عشر او اثنتي عشرة سنة سفك فيها كثير منالدماء . ولست أماري الآن في عدالة هذه الحرب ولست أحتاج الى أن أخبركم عن رأيي في ما لو عادت الحال التي دعت اليها . ولكن اذا كان هذا نما يمارى فيه فما يقوله الانسان عنــد ما يجد أن الله في صرامة حكمه قد استاصل عائلة باكلها وأقصاهم عن البلاد لأسياب يعلمها هو جلت قدرتُه بل انه

ختم الحرب بأن استأصل أيضاً الاسم واللقب

أني أنا لم أفعل هذا ولم يفعله اولئك الذين طلبوا إلي أن أتقلد مقاليد الحكومة التي أرأسها الآن . فان البرلمان هو الذي فعل ذلك . وكانت لله بصيرة في قمع العائلة ومحو اللقب . وكما قلت لكم لقد محا البرلمان هذا اللقب ونبذه و بتي منبوذاً الى يومنا هذا ...

وايي ارجو اليكم الا تظنوا ابي أقول هذا برهاناً على شيء ما . كلا . ان الله أراد ان بجزي الشخص والعائلة فقعل بل محا اللقب أيضاً . والآن ماذا يقول انسان برى حكم الله هذا و يتأمل فيسه و برى هذا اللقب منفرا في التراب? اقول ابي الآن في مثل هذا المقام . ان في هذا لمبرة ينفعل منها رجل ضعيف مثلي وقد تترك اثراً كبيراً في من هم أضعف مني . ولهذا فاني لا أبني أن أقم ما هدمه الله ودفعه في التراب . كلا ابي لن أبني أر بحا مرة أخرى . . .

إ وليس عندي أزيد مما قلته . وقد أشرت اليكم في أول متالي هذه النهاية التي انهيت اليكم بها عند ما أوضحت لكم الطريق الذي سأسلكه في هذه الخطبة . و يمكنني أن أقول انه ليس من مصلحتي ولا من مصلحة الخدمة التي أحل اعباءها أن أدلي بجميع الحجج على عدم منفعة مقترحكم أو فائدته القيام بتادية أعمالنا . أقول انه ليس من المناسب ان اجهر بجميع الافكار التي تختلجني عن نقطة الامن في هذا الموضوع ولكني ادعو الله أن يوفقكم الى ما فيه انفاذ ارادته . وهذا في الختام هو ما يمكنني أن أقوله عن نقسى

#### خطبة لمارات

زعماء الثورة الفرنسية أشبه شيء بقصابين منهم بادباء أو سياسيين . فديدنهم وهجيراهم القتل وسنك الدماء . وكان مارات ( ١٧٤٣ ـ ١٧٩٣) اكثر هؤلاء الزعماء حضاً للنباس على التقتيل واعدام النفوس . وكان له شريكان في ارتبكاب هذه المأتم باسم القانون وهما دانتون وروبسيير . ولما ضبع النباس من كثرة الدماء التي كان يلغ فيها مارات كثرت الشكوك حوله وقصدت اليه فتاة تدعى شراوط كوردي فتتاته وهو يستنق في الحام

والحطبة التالية القاها دفاءً عن نفسه وكان قد اتهم بجَمَلة تهم وكان يخشى أن يحكم عليه بالاعدام . قال :

لقد كنت أخاف وأرتعد من حركات الشعب الحماسية والخالية من النظام عند ما رأيما قد تعدت حدود الضرورة . ولكي لا تموت هذه الحركات موتا أبديا ثم لكي نتجنب ضرورة عودتها اقترحت ان يدير الشعب في هذه الحركات رجل عاقل عادل مشهور بتعلقه للحرية وبجعل الحرية العموميسة غايمها العظمى . ولو ان الناس استطاعوا أن يقدروا الحكمة في هذا المقترح ولو انهم اصطنعوه برمته لا كتسحوا يوم فتح سجن الباستيل محسمائة راس من المتآمرين . ولو انا فعلنا هذا لاستترت الامور . ولهمذا السبب عينه اقترحت جملة مرار ان نعين شخصاً وتمنحه السلطة المطلقة . والدليل على اني اردت أن أقيده للمصلحة العامة هو اني اقترحت في أن يكون في طرف قدمه خرطوشة ولا يكون له من عمل سوى اطاحة رؤوس الحونة

لقد كان هــذا رأي وقد أوضحته لأخصائي ونشرته في جميع

كتاباي وقد مهرت هذه الاقوال بتوقيعي ولست أستجي من ذلك واذاكنتم انتم لا تفهمون فتعساً لكم

اننا نبيش في عصر ولما تنته فيه أيام القلق والاضطراب. وها نحن أولا. بازاء ماية الف وطني ذبحوا لانكم لم تستمءوا الى صوتي. وثم ماية الف أخرى سيقاسون الآلام ويوشك أن يحل بهم الدمار. واذكروا انه اذا تردد الشعب فلن يكون ثم طريق آخر للنوضي

لند نشرت هذه الآراء بين الجهور فاذا كانت مخطرة فليفندها المستنير ون بما لديهم من الادلة . أما عن شخصي فاني اصرح باني اكون أول من يسير على رأيهم وأقدم لهم بذلك البرهان القوي على آي أرغب في السلام والنظام وسيادة النوانين عند ما أقتنع بعدالهم

هل تنهمونني بالطمع أني لا انزل للدفاع عن نفسي . الحصوا سلوكي واحكموا على ماضي . فأني لو أردت أن أصمت وأتاجر بهذا الصمت لصرت من ذوي الحظوة في البلاط . ثم ماذا كان حظي أ لقد دفنت نفسي في المطبقات وتمرضت لجميع الاخطار وقد علق فوق رأسي سيف ماية الف سفاك ووعظت الناس بالحق ورأسي على النطع . فليتحد أولئك الذين يخشون المستبدين معي ومع جميع الوطنيين الصادقين وعلينا ان نحث الجمية الوطنية على التحجيل في اقرار القوانين التي تضمن للناس السعادة و بعد ذلك اذهب فرحا الى المشنقة

#### خطبة للامارتين

كان لامارتين ( ١٩٩٠ - ١٩٦٩ ) شاعراً وأديبا وسياسياً فرنسيا - وكان خطيب الجمهورية ينافح عنها ولما حدثت ثورة سنة ١٩٤٨ كان هو من الموامل التي أفادت في منم الناو فسار بالناس في طريق وسط وكبح جاح المتطرفين والملوكين . وفي الخطبة النالية يفسر منى الثورة الفرنسية وما جناه الناس منها . قال :

فما هي اذن الثورة الفرنسية ? هل هي كيا يقول عباد الازمنة الماضية فتنة أمة مضطربة لنير سبب تهدم في تشنجاتها الجنونية كنيسها وحكومها الملوكية وطبقاتها الاجتماعية وقوميتها حتى لقد مزقت أيضاً خريطة او ربا ؛ كلا . ثم تكن الثورة الفرنسية فتنة منكودة كيا يزعمون لان هبوب الفتن الى خود عاجل وهي لا تترك وراءها سوى الجثث والدمار . وليس من ينكر ان الثورة قد خلفت و راءها دماراً وآلات للاعدام . وهذه لها عثابة وخز الضمير للانسان ولكنها قد خلفت أيضاً مذهباً وخلفت روحاً ستبقى وتعيش ما دام في الانسان ذهن يفكر

إ ولسنا نقول هذا تشيعاً لشيعة ولسنا نقصد الى تأليف شيعة . انما نكون رأياً وفي الرأي الفوة والشرف والمناعة . فهل نحن لاجئون الى العنف والضغط والقتل في بده جهادًا ? كلا . وعلينا ان نشكر آباه المذلك لانهم قد خلفوا لنا الحرية التي لا تفتقر الى سلاح لان سلاحها سلاح السلم تنشأ وترقى دون حاجة الى الغضب او الشطط . ولهذا سنحوز النصر . ثقوا بذلك . واذا سأنموني عن القوة الادبية التي سترغم الحكومة على النزول على

ارادة الامة لأجبتكم انها سيادة الافكار وملوكية الذهن وجمهور يُة الذكاء . أو اقول بكلمة واحدة انها الرأي ـ هذه القوة الحديثة التي لم يكن القدماء يعرفون اسمها

أيها السادة . لقد ولد الرأي العام يوم اخترع غوتنبرج الذي لقب بصانع العالم الجديد بواسطة الطباعة تلك ألصلة التي لا نهاية لها بين الافكار والعقول الانسانية . وقوة الرأي هذه التي لا نكاد تهمها ليست تحتاج في بسط سلطانها الى سمة الانتقام أوسيف المدل او الى آلة الاعدام . لان في يدها ميزان الافكار والمؤسسات والذهن البشري . فني احدى كفتي منزانها ستعيش مدة طويلة خرافات العقل البشري والاهواء التي تدعى لهـــا الفوائد وحقوق الملوك المقدســـة والنمايز في الحقوق بين الطبقات وعداء الدول وروح الفتح الحربي وآنحاد الدين والحكومة آنحاداً فاسدأ والرقابة على الافكار واسكات زعماء الشعب وتفشي الجهل بين سواد الامة والعمل في الحط منكرامتهم . اما في الكفة الاخرى فاننا سنضع أخف ما خلقه الله وأقله مادة نعني النور ــ ذلك النور الذي تفجر من الثورة الفرنسية عند ختام القرن الماضي ولا شك انه تفجر من بركان هو بركان الحق

### خطبة لفكتور هيجو

كان فكتور هيجو (١٨٠٢ ـ ١٨٨٥) من أكبر القوى الادية فى فرنسا زاول الشمر فبذ الشعراء ومارس الحطابة فكان الثاني في حلبتها عند من يعدون ميرابو أولها في فرنسا . ونزع الى الشهرة والعبيت بين العامة فارس السَّياسة وهجر الادب فنال مبتناه وفقد 'لادب العالي رجلا من أهل الكفايات فه ظهرت بوادر أدبه في قصة « التعساء »

وقد ألتى الحطبة التالية في سنة ١٧٧٨ بعد مرور ماية سنة على وفاة الكاتب الشهير فولتير . قال :

منذ ماية سنة مات رجل. ومات خالداً مثقلا بالسنين وبالاعمال وبابحد التبمات واكبرها ألا وهي تبعة تنوير ضمير الانسان وتصحيحه. ومات تشيعه لعنات الماضي وبركات المستقبل وكلاها مرز مفاخر المجد. مات بين هتاف أهل جيله وخلفهم وبين نميب الماضي الذي لا يلين على اولئك الذين مجاهدونه. لقد كان اكبر من رجل. أجل انه كان عصراً. لقد أتم عمله وأدى الرسالة التي اختارته لها الارادة العليا التي تظهر في نظام القدركما تظهر في نواميس الطبيعة. فان الاربعة والنمانين العام التي قضاها في هذا العالم كانت جمراً بين صعود الملوكية و نروغ فجر الثورة فقد ولد في عصر لويس الرابع عشر ومات في حكم لويس السادس عشر. فسطع على مهده ضوه العرش العظيم كما انتشرت على كفنه الاشمة الاولى من الهوة السحيةة

فقد كانت ايام البلاط أعياداً وكانت فرساي زاهية وباريس في جهل وكان القضاة للتوحش الديني يحكون بقتل الرجل المسن على الدواليب و بنزع لسان الطفل لأنه انشد احدى الاناشسيد . ورأى فولتير هذه الهيئة النكدة النزقة وادرك جميع القوى التي عبئت عليه من البلاط والاشراف والممولين وهذا السواد الاعمى من الشعب وهده المحاكم التي تذل الرعية وتستذل للراعي فتسحق وتتملق وتجثو امام الملك على رقاب الناس ثم هؤلاء القساوسة وهم

اخلاط مناكيد لا يعرفون ســوى النفاق والتعصب فاعلن عليهم الحرب وشن غارته على هذا التاكف المكون من المظالم الاجتماعية وعلى هذا العالم القوي العظيم

فماذا كان سلاحه {كانَّ ذلك السلاح الذي هو اخف مرخ الريح ولكن له قوة الصواعق اعنى به ألقلم . فجاهد فولتير بهـذا السلاَّح وظفر به . فلتحي هــذه الذكري . لقد انتصر وهو فرد يحارب جموعًا متألبة . وكانت حربه حرباً بين العقل والمادة بل بين الرأي والهوى أثيرت دفاعا عن المحقين على المبطلين وعن المستضَّفين على الظلمة الجائرين وكانت حرب الدفاع عن الخــير والرحمة . وكانت في قلب رقة النساء وغضب الأبطالَ . وكان هو عقلا كبيراً وقلباً عظماً . هزم القوانين القديمة ودمغ العقائد العتيقة انه انتصر على اشراف الاقطاعات وعلى قضاة التموط وقساوسة الرومان ورفع العامة الرعاع الى مقام الشعب . وكان يعلم وكان ينشر السلم وكان ينشر المدنيــة . وكان لا يعبأ بالتهديد أو السباب او الاطْطهاد أو مقالة السوء أوالنني . وكانت ابتسامته تدمغ المنف وكان يهزم الاستبداد بتهكمه ويعبث بالمغرورين ويثبت امام المكايرين ويتغلب على الجهالة بالحق

## خطبة لكوشوث

في سنة ١٨٤٨ شات اوربا اوكادت تشلها ثورة تختلف نزعة ومبادي، المختلف المكان . فكانت في هنفاريا تنزع نحو استقلال البلاد . فأخذ المجربون في الاتحاد وكافحوا الاستبداد مكافحة الابطال واوشكوا أن يتغلبوا على الفسويين . فما هو أن احست روسيا بنهو ضهم وقرب انفكا كهم من قيد المبودية حتى خشيت على بنائها أن يتهدم في أثر هذه الحركة التي تصير عندتما

مثالا وقدوة الشموب المنلوبة على أمرها في دولة القياصرة . فارسلت جوعها الى النمسا وشدت ازرها فالمحدث ثورة المجر . وعادت هنغاريا في قيد الاستعباد ولكن لم تمض عشرون سنة حتى ثالت المتقلالها وصدارت شريكة في مملكة « النمسا والمجر »

وكان زعيم الثورة في سنة ١٩٤٨ رجل يدعى كوشوث وقف حياته على استقلال بلاده وأرصد جهوده لتخايصها من نير النمسويين . فلما تألب الاستبداد وعقدالوسيون والنمسويون المناصر على ختق حرية المجر وغمروهم بجيوشها فر الى تركيا . فكان كالمستجير من الرمضاء بالنار فقبض عليه الاتراك وسجنوه بدسائس السياسة النمسوية . وقضى سنوات بكابد عذاب السجن في الاناضول حتى تحرك الراي المام في انجلترا والولايات المتحدة وطلب الافراج عنه فسمى سفيرا هاتين الدولتين حتى اطلق سراحه فقضى سائر ما بق له من العمر فيهما . وكان يخطب ويدعو الى نصرة بلاده . وقد التى المخطبة التالية في برلمال الولايات المتحدة في واشتطون اذ دعاء الاعضاء الى ولية في سنة ١٨٥٧ تكريماً له واعزازاً العبدأ الذي قضى حياته في الدفاع عنه . قال :

أقف الآن امامكم كا وقف قينياس الاغريق امام مجلس الشيوخ في رومية ـ ذلك المجلس الذي كان بكلمة واحدة حافلة عجلالة القوة يتحكم في أحوال العالم ويقف عتاة الملوك عن السير في طريق الحاءهم ـ اقف الآن امامكم وقلي مفعم بالاعجاب والاحترام لكم انتم المتشرعون في هذا البرلمان الذين تتنلون جلالة الأمة المتحدة. ان جدران مجلس الشيوخ الروماني لا نزال اطلالها قائمة ولكن روحها قد هجرها اليكم بعد أن تنسم نسم الحرية. وتلك الاطلال التي لا نزال شاخصة تنشيها الكابة هي رمز الى فناء الجهود الانسانية وزوالها بينها هذا المكان هو رمز للحقوق الأبدية . كان ذلك المجلس كاسياً بلون الفتوح والحروب احمر قانياً وهو الآن في ذلك الجلس كاسياً بلون الفتوح والحروب احمر قانياً وهو الآن في

ليــل حالك من ظلام الظالمين بينما مجلمنكم يسطع بضــو. الحرية اللامع . كان ذلك يحتجن العالم الي مجده بينها مجلسكم هذا يحمى امتكم ولا برضي بان يستحوذ على شيء من حقوق الأمة . كان لذاك روعةُ القوة التي لا تقاوم بينها أنتم تفخرون بتقييــد هــذه القوة . وكانت الأم ترتمد وترتجف اذا رأت ذلك المجلس بينما الانسانيــة تعقد الرجاء بكم عنــد ما تنظر الى مجاسكم . وكان لا يدخل ذلك المجلس من الغرباء الا مهزوم او منكوب قد شدت ايديه بالأغلال لكي يركع عند اقدام الظافرين وأما أنتم فيدخل الغريب المبتئس اليكم فتدعونه الى أن يتعد بجانبكم حيث لايدعى الملوك والقياصرة وليس لهذا النريب من ميزة سوى انه زعم مضطهد لأمة مقهورة لا حول له ولا قوة .كان شــمار ذلك المجلُّس القــديم : « و يل للمغلو بين » بينها شعاركم حماية المظلوم ولعنة الغاصب وعزاء المهزوم في قضية الحق. و بينماكان ذاك يقعد فيه رجال يفخرون بسيادتهم على العالم يقعد هنــا رجال ينحصر مجدهم في الاعتراف بنواميس الطبيعة و بأله الطبيعة وفي انفاذ ارادة الامة التي هم خدامها

وان في تكر بمكم اياي لتاريخاً للاجيال المقبلة . اجل . ان الاجيال المقبلة ستقرأ تاريخ ذلك الرجل الذي كان أول حاكم لبلاد المجر المستقلة فاخرجته القوة الروسية الفاشمة طريداً من بلاده فعاش في المنفى في بلاد الاتراك يحميه سلطان مسلم من استكلاب الجائرين المسيحيين ثم طوحت به دسائس السياسة الى سجون آسيا ثم مدت اليه اميركا يده غلصته حتى اذا عبر المحيط الاطلانطيق وهو يحمل آمال الام المظلومة و يقف امام أهل هذه الجمورية الكبرى فيذكر امامهم ظلامات بلاده وارتباطها بمصير

القارة الاوربية و يصرح بجرأة من يدافع عن حق بوجوب رفع مبادى الدين المسيحي الى أن تكون قوانين دولية ، لم يران جرأته قد قو بلت بالصفح فحسب بل مجد ايضاً عزاء في عطف الملابين وتشجيع الافراد والمدن والاجتماعات والولايات تسمنده معونهم العاملة وتحييه حكومتهم و برلماتهم وتقعده مقعد الضيف المكرم وتسبغ عليه من المكارم ما لا يطمع فيه امير قوي . ثم هذه الولمة وهذا الشراب الذي تساقاه \_ اجل ان لني هذا تاريخاً الاجال المقياة.

واني أؤكد دون يردد انه لا يوجد في بلادكم العظيمة هــده رجل واحد قد خطر براسه أن يضع مقعد اطماعه على اطلال حرية بلاده . وهو لو اتبيح له تحتميق ذلك لما رغب فيه . لأن للمؤسسات التي تنشأ بين ظهراني امة اثاراً تنعكس على اخلاق افرادها . ومن زرع الريح حصد الزوابع . فالتاريخ يكشف عن مقاصد العناية الالهية . فالله القادر يدير العالم المادي والعالم الادبي بنواميس أبدية. وكل ناموس مبــدأ وكل مبدأ ناموس . والافراد كالام لهم حق اختيار المبادىء بما لهم من الارادة الحرة . ولكنهم اذا ما اخْتاروا لم يعد لهم مفر من نتيجة اختيارهم. فالحرية من لوازم الحكومة الذاتية . والعدالة والوطنية مناوازم الحرية . ومن مبدأ «المركزية» في الحكم يتولد الطمع . والاستبداد من لوازم الطمع . وان بلادكم لسميدة لأنها قد اغرمت بالحكومة الذاتية غراماً شـديداً . وعلى هذا الاساس بني آباؤكم بيتاً للحرية هو أمجد ما رأى المالم . ورقيتم انتم بهذا البناء حتى صــار اعجو بة الـــالم . ان بلادكم اسعيدة اذ (Y)

اصطفاها الله لكي يثبت امكان اتحاد الولايات المستقلة كل منها عتفظ محتموقه واستقلال حكومته ومع ذلك فهي كلها متحدة في دولة واحدة لكل بجم منها نوره الخاص يتلا لا ومر الجميع كتالف مجموعة تضيء سماء البشر

#### خطبة لغامبتا

كان غامبتا (١٨٣٨ - ١٨٨٧) أحد مؤسسي الجمورية الغرنسية الحديثة. وعندما حاصر الالمان باريس في سنة ١٨٧١ فر من هذه الماصبة في بلون على أجنعة الربح حتى اذا صار بنجوة من جيوشهم 'زل فأهاب بالا مة الفرنسية فالتفت حوله فجلت الجيوش تعبى تلو الجيوش فلا تصيب من الاعداء سوى الهزيمة فتخلى عنه انساره فاستقال هو من الزعامة ورحل الى اسبانيا . وتازل الجنرال مكماهون فحكم عليه بالحبس والغرامة ولكنه عاد فغاز عليه واستقال الجنرال . وكان رئيساً الموزارة الفرنسية ثم استقال في سسنة واستقال الجنورية أخذ قلبه فدفن في البانثيون مثوى أجساد عظماه الفرنسيين . وقد التي الحظمة التالية المهاشاً لهم الفرنسيين بعد الانكسار العظيم الذي نالهم على يد الالكان . قال :

ان طبقة الفلاحين تتأخر جماية قرون عن طبقة المستنير بن والمتعلمين في هذه البلاد . اجل . ان المسافة بعيدة بيننا و بينهم نحن الذين قد حظينا بتعلم العلوم والآداب و إن كان هذا التعلم لا يزال ناقصاً . فلقد تعلمنا قراءة تاريخ بلادنا وأن نتكلم لفتنا بينا \_ وهذا من الفظائع \_ لا يزال كثير من مواطنينا لا يستطيعون الأداء و يح هذا الملاح قد قيدته أرضه بتيد الاسار محمل عبئها حل المقتدر الحسور وليس له من عزاء سوى أن يتزك لأبنائه أرضه محل المفتدر الحسور وليس له من عزاء سوى أن يتزك لأبنائه أرضه حمل المفتدر الحسور وليس له من عزاء سوى أن يتزك لأبنائه أرضه حمل المفتدر الحسور وليس له من عزاء سوى أن يترك لأبنائه أرضه الملاح قد قيدتن فدان . فجميع عواطفه ومخاوفه

ومباهجه معقودة بمصير أرضه . وأما عن المسالم الخارجي وعن الاجماع البشري الذي يعيش بين ظهرانيم فلا يدري سوى الاساطير والاشاعات . وهو مع ذلك فريسة الخداع والفش . فهو يطمن على غير دراية منه قلب الثورة التي أغدقت عليه النم . ويدفع ضرائبه و يسخو بدمه لهذا الاجماع الذي يخشاه بمقدار ما محسترمه . ولكن الى هنا تنتهي مهمته فاذا تكلمت مسه عن المبادى، تبينت أنه يجهل كل شي،

فالى الفلاحين اذن يجب أن توجه عنايتنا فهم الذين بجب علينا ان نرفعهم وتعلمهم . ولا ينبغي أن تنيز الأحراب بعضها بعضا بلفظة «الفلاحين » او « مجلس الفلاحين» ولا ينبغي ان يكون في هذه الألفاظ ما يسوء أحداً . فياليت كان لنا مجلس فلاحين ليؤلف من جهلة بل من المزارعين الأحرار المستنيرين الذين يستطيعون النيابة عن طبقتهم . و بدلا من ان تكون هذه الكمة داعية إلى الهزء والسيخرية تكون داعيــة الى تقدم سواد الأمة وتحضرهم . فمثل هذه القوة الاجتماعية الجديدة يمكن الانتفاع بها في المصلحة العامة إلا أننا لسوء الحظ لم نصل بعد الى هذه الدرجة وسنظل محرومين من هذا التقدم ما دامت الديمتراطية الفرنسية لا تعرف اننا بصمير الأرياف ورد عظمة الفسلاحين وقونهم وعبقريتهم ألبهم وفي تربية هؤلاء العال وتحريرهم انما نممل لصاليحة الطبقات العلياً ونمس مادة بكراً حاوية لكنوز لا تفني من النشاط والحكفاية . فعلينا أن نتعام ثم نعلم الفلاح ما عليه من الواجبات للاُّمة وما له من الحقوق علمها وفي ذلك اليوم الذي ندرك فيه أنه ليس علينا من الواجبات ماهو أعظم من هذا وانه يجب علينا ان نرجىء جميع الاصلاحات وان نعرف أنه ليس يلزمنا سوى واجب واحد هو تعليم الأمة ونشر التربية وتشجيع العلوم ـ في هذا اليوم نكون قد خطونا خطوة واسعة بحو احياً. الأمة. ولكن هذا العمل بجب أن يكون مردوجاً يؤثر في المقلكم يفعل في الجسم. و بعبارة أدق أقول أنه يجب على كل إنسان أن يكون ذكياً مدر با على التمكير والقراءة ومع ذلك ذا جسم قادر على العمل والقتال. فالى جانب كل معلم بجب أن يتمف الجندي ومدرس الرياضة وذلك حتى يكمون أولادنا وجنودنا وسائر مواطنينا قادرين على أن بحملوا السيف والبندقية وأن يسيروا على أقدامهم السائات البعيدة وأن يناموا تحت قبة السهاء وأن يتحملوا ببسالة حميع المشقات التي تعرض للرطنيين . فعلينا أن نرقي هاتين النتربيتينَ ، وتذكروا أنكم أن لم تفعلوا ذلك فنجاحكم في الآداب لن يجمل منكم ســـوراً وطنياً يحيى البلاد من الأعداء

واذكروا أيها السادة انه اذاكان الانان قد تفوقوا علينا و إذا كنتم قد اضطررتم إلى مكابدة الآلام في رؤية بلادكم . بلاد كليبر وهوش \_ تفقد أعظم ولاياتها التي يتجسم فيها الروح الحربي والتجاري والصناعي والدعتراطي فليس ذلك الالنقص في آداب الأمة وصدة اجسامها . والآن تقضي مصالح بلادنا بأن نلزم السمت فلا ننطق بكلمة هوجاء وان نكظم غينلنا في صدورنا وان نتوم بذلك الواجب العظيم ألا وهو احياء الامة فنرصد له ما يلزمه من الوقت حتى يصبح عملا ثابتاً يدوم مع الأيام . فاذاكان

هذا العمل يقتضي عشرة أعوام أو عشرين عاما لانجازه فيجب ألا نضن عليه مهذا الوقت. ولكن علينا أن نشرع من الآن حتى نرى في كل عام تقدم الجيل الجديد في القوة والذكاء وحب العلوم وحب الوطن بحيث تحمل قلوب الشباب عاطفة مزدوجة ألا وهي أنه لا يخدم البلاد تمام الحدمة و ينصح لها الولاء الا من نخدمها بعقله وذراعه

لقد تعلمنا بحن تعليماً غير مهذب فعلينا ان نعالج أنفسنا من ذلك الغرور الذي جلب علينا البلايا العديدة . وعلينا أن نتحقق المسئولية فاذا عرفنا الملاج بذلناكل شيء للوصول الى الغاية وهي احياء فرنسا . فني سبيلَ هذه الغاية يجب ان لا نبيخل بشيء مهما عظمت قيمته وأنَّ لا نسأل عن شيء آخر قبل تحقيقها . فأولى حاجاتنا في هذا السبيل هي التربية \_ تربية كاملة من القاعدة الى القمة عقدار ما يستطيعه الذكاء الإنساني. ومن الطبيعي أن نعترف بحقوق الجدارة فيجب القاظ الكفايات وتزكيمها . ويجب اصطفاء القضاة الاشراف النزبهين وأن تكون أحكامهم عمومية تثبت للجمهور آنه ليس ثم من مفتاح يفتيح أبواب الحق سوى الجدارة . وعليكم أن تنبسذوا أولئك الذبن يضعون الاقوال مكان الاعمال واولئك الذىن يضمون المحاباة مكان الجدارة وأولئك الذى محملون السيف لالحماية فرنسا وآنما ابتغاء خدمة احد الاشخاص يطوح بهم في سبيل اهوائه ويشركهم في جرائمه \_ هؤلا. هم دعاة السوء وفاعلو الشر الذين يجب عليكم ان تنبذوهم

## خطبة للنكولن

كان ابراهام لنكولن ( ١٨٠٥ - ١٨٦٥ ) زميا لحرب تحرير العبيد في الولايات المتحدة الاميركية ثم رئيساً لهذه الجمهورية الكبرى . وربما لم الحدهم المؤلف من أهدل الشمال يقودهم لنكولن يرغب في محو العبودية ورفع الزنوج الى مرتبة الاحرار . ولم تكن لهم مصلحة مالية في ذلك ولم يكن لهم مأرب خاص وانحا غايتهم تحرير الانسان . وكان الشطر الثاني مؤلفا من اهل الجنوب وكانوا يستوردون العبيد من افريقيا ويستغلونهم في مزارههم من اهل الجنوب واستغلونهم في مزارههم السيدهم سوى كفافهم من الطبام ، واشتملت الحرب والهزم الله الجنوب وفتح بذلك للانسان فتح جديد في المبادى الادبية المليا . وقد التي لنكولن الكلمات المرتبة في خطبة افتتاح عهد الرياسة الثانية . قال :

ابنا، وطني : في وقوفي الآن امامكم للمرة الثانية لكي اقدم عين عهد الرياسة لا تتيج لي الفرصة ان أسهب في الكلام عقد اما فعلت في المرة الاولى . فقد كان من المناسب في ذلك الوقت ان علقي امامكم بياناً مفصلا بعض التفصيل عن الخطة التي أزمنا اتباعها , أما الآن فبعد انصرام أربع سنوات تليت فيها تصريحات محمومية عن أماكن النزاع ووجوهه \_ هذا النزاع الذي لا يزال يستغرق جهود الامة وهمها \_ فليس لدي من القول مما جد سوى القليل . فان تقدم جيوشنا الذي يتوقف عليه كل شيء آخر معلوم لدي كما هو معلوم لدي . وأني أعتقد انه تقدم يجب أن نفنع به لحديكم كا دولست اجرؤ على التنبؤ ولكن رجائي في المستقبل عظيم . وقد كانت افكارنا في مثل هذا الموقف منذ اربع سنوات عظيم . وقد كانت افكارنا في مثل هذا الموقف منذ اربع سنوات

تتجه نحو حرب اهلية وشيكة الوقوع . وكنا كلنا نخشى هذه الحرب . وكناكلنا نبحث عن السبيل الى تجنبها . و بينهاكانت الخطبة الافتتاحية تلتى من هذا المكان وكانت كلها تدعو الى الاتحاد وتجنب الحرب كانت العوامل الثائرة تسمل في المدينة لنمزيق هذا الاتحاد بدون الحرب وقسمة الننائم بالمقاوضات . وكان كلا الحزبين يكره الحرب ولكن كان أحدها يؤثر الحرب على تمزيق وحدة الأمة . فكانت الحرب

كان العبيد السود يؤلفون النمن من سكان هذه البلاد ولم يكونوا متوزعين بالتساوي في أنحائها وانماكانوا يسكنون الجنوب . ومن هؤلا. العبيد كانت تنتفع أناس منفعة خاصة عظيمة . وكلنا كنا نعرف ان هذه المنفعة ستثير الحرب . وكان الثائرون الداعون الى تمزيق وحدة الامة يقصدون الى تقوية هذه المنفة وتخليدها ومد شبكتها ولم يكن قصد الحكومة الانحديد هــذه المنفعة وقصرها على مكانها دون أن تتسع دائرتها الى ولايات أخرى . ولم يكن احد الحز بين يتوقع أن تباغ الحرب هذا المدى أو تطول الى هذه المدة كما لم يكن احدهما يتوقع حسم الغزاع والانفاق قبلما تعرف نتيجة الحرب. فكان كلاهما ينتظر انتصاراً سهلا أهون في النتائج وأقل في الروعة . فكلامما يقرأ انجيلا واحداً ويصلى لاله واحد. وكلاهما يدعو الله أن يهينه على خصمه . وربما يتراءى لكم من النريب أن يدعر انسان ربه لكي يؤيده في انتزاع الخيز من عرق جبين الاخر من ولكن لنتزك الحكم على الناس حتى لا يحكم علينا. ولم يستجب الله لدعوات أحد الحز بين استجابة تامة لأن للخالق مقاصد لا ندركيا

واذا نحن اعتقدنا ان هذا الرق الافريقي هو احد تلك الذنوب التي قدر الله حدوثها في وقت ما وان هذا الوقت قد انقضى مجكم الله وان عنايته الالهية قد قضت بان بزيل هددا الذنب وانه قد اوجد هذه الحرب الهائلة لهذا القصد فهل نجد في هددا مخالفة للصفات الالهية التي يؤمن المؤمنون بوجودها في الله إلى الله الله المناهدة التي يؤمن المؤمنون بوجودها في الله إلى الله المناهدة التي يؤمن المؤمنون بوجودها في الله إلى الله المناهدة التي يؤمن المؤمنون بوجودها في الله المناهدة الله المناهدة المناهدة

وانا لنرجو الرجاءكله ونصلي الصلوات الحارة لكي تنتهي هذه الحرب العتيدة ونزول بليما عنا . ولكن اذا كانت ارادة الله قد قضت بأن تستمر هذه الحرب حتى تأكل الاموال التي تكدست من كد العبيد كداً غير مكافأ مدة مائتي وخسين عاما وحتى يأخذ السيف من دم سادة العبيد مقدار ما اخذه هؤلام بالسوط من دم عبيدهم كما قيل منذ ثلاثة الاف عام فيجب ان نقول ان ارادة الله هي الارادة الصادقة وهي الارادة الحقة

فلنجاهد في انها، هذا العمل الذي نحن فيه وصدورنا خلو من النيات السيئة نحو الناس وقلو بنا تفيض بالتسامح نحو الجميع ثابتين في الحق كما يرشدنا اليه الله حتى نضمد جراح الأمة وعلينا ان نعنى بذلك الذي اصطلى بنار الحرب ونعنى عن تركه من الايامى والميتمين . وان نعمل كل ما يهيى لنا صلحاً دائماً بيننا وبين جميع العالم

### خطبة لكافور

كان كافور (١٨١٠ـ١٨٦) من عظماه ساسة القرن التاسع عشر فقد أسس دولة ايطاليا الحديثة وتوج عليها الملك فكتور عمانوثيل فتكان لمملكة ايطاليا بمقام ابى مسلم الحراساني للدولة العباسية . ولكنه لم يجز على فضله جزاه شّماركا كوؤ،ه ابو مسلم . ومات بعيد اتمام عمله بشهور مذكوراً من

بني وطنه بالفضل والحمد . وهذه الحطبة التالية القاها يناشب فيها قومه بأن يجملوا رومية عاصمة الدولة الجديدة . قال :

بجب ان تكون رومية عاصمة ايطاليا اذ ليس هناك حل للمسألة الرومانية ما لم توافق ايطاليا اور با على هذا المبدأ واذا كان هناك من يتوهم ان ايطاليا المتحدة يمكن ان تميش وتدوم دون ان تكون رومية عاصمها فاني اصرح بأن المسالة الرومانية تبقى مع ذلك صعبة الحل ان لم يكن حلها عند ثد محالا . ولملكم تسألونني عن السبب في تشبئنا بحقنا او بواجبنا في جمل رومية عاصمة ايطاليا المتحدة ? ذلك لأنه اذا لم تكن رومية عاصمة ايطاليا فوجود مملكة ايطاليا لن يتحقق . وهذه حقيقة يشعر بها الايطاليون شعوراً غربزيا ويؤكدها جميع الذين يزنون المسائل الايطالية من الاجانب عمران الحق والنزاهة وهي حقيقة لا تحتاج الايطالية من الاجانب عمران الحق والنزاهة وهي حقيقة لا تحتاج المي ايضاح لأن الامة باجمع اقول مها وتناصرها

ومع ذلك ، ايها السادة ، فهذه الحقيقة يدعمها برهان بسيط . وذلك ان ايطاليا لا تزال في حاجة الى عمل اشهياء عديدة قبلما تستقيم على قاعدة ثابتة وامامها عديد من المسائل التي اوجدها اتحادها الجديد والتي تحتاج الى حل سريع وامامها من العراقيل التي اوجدتها التقاليد التليدة ما يحتاج الى التمهيد تحقيقاً لهذا المشروع المنظيم . ومن الضروري لكي ينجح مشروعنا ان لا يكون هناك سبب للشقاق والقطيمة وما دامت مسألة الماصمة لا تزال باقية مملقة فان الحلاف والشقاق سيستمران بين الولايات الايطالية ومن السهل ان نعرف السبب الذي من اجله يقترح البمض من ذوي الثقافة والنبوغ والنية الحسنة ان تكون الماصمة مدينة من ذوي الثقافة والنبوغ والنية الحسنة ان تكون الماصمة مدينة

اخرى غير رومية مستندس في ذلك الى اعتبارات فنية او تاريخية او غير ذلك . والكلام في هذا الشأن ممكن الآن ولكن لو كانت رومية هي العاصمة لما استطاع أحد ان يناقش في الموضوع . وحتى اولئك الذين يعارضون في اتخاذ رومية عاصمة الآن لن يعارضوا اذا راوا ان الفكرة قد تحققت . فالوسسيلة لحسم النزاع والشقاق بيننا لا يكون الا باعلان رومية عاصمة لا يطاليا

ومما يسوءني ان ارى ناساً من الممتازين بالرفعة والنبوغ ومن ذوي الما ثر في الاتحاد الايطالي بجرون هــذه المسألة الى مناقشاتهم فيحاج بعضهم بعضاً بحجج الاطفال

آن مسألة العاصمة آيها السادة ليست من المسائل التي ينظر فيها الى الإعتبارات المناخية أو الجغرافية أو الحربية . ولوكان لهذه الاشياء شان لما كانت لندن عاصمة انجلترا ولما كانت باريس عاصمة فرنسا . كلا . انما تنتخب العاصمة لاعتبارات ادبية ومشيئة الامة هي التي بجب أن تكون الفاصلة في موضوع كهذا يلصق بها أشد الالتصاق

فني روميسة وحدها قد اجتمعت جميع الظروف التاريخيسة والذهنية والادبية التي تحتم جعلها عاصمة دولة كبيرة . فرومية هي المدينة الوحيدة التي لها من مأثورها التليد ما مخرجها عن ان تكون بلدة ذات اهمية محلية . فإن تاريخها من عهد القياصرة الى اليوم هو ناريخ مدينة تدرفتها اهميتها الى ان تدو حدودها والى ان تكون احدى عواصم العالم . فاقتناعاً بهذه الحقيقة اراني مضطراً الى أن اصرح لكم وللامة والى ان اناشد وطنية كل ايطالي كما أناشد جميع نواب البلاد بوجوب وقف هذا النزاع حتى يتاح

لممثلي امتنا في البلاد الاجنبية ان يعلنوا ان الامة تقرنا على جعل رومية عاصمة الدولة . وأظن ان أولئك الذين يخالفونني لأسباب أعرف قيمتها وحرمتها يرون انني علىحق في هذه المسألة . واذكروا ابي انا لي مدينة اخرى (تورين) لا أستطيع أن لا ابالي بمشيئتها وانه لمن بواعث حزني العميق ان انبي، أهال بلدتي بأن ينكروا على انفسهم هذا الامل في جعل بلدتهم مركزاً للحكومة

اجل إمها السادة . أني باعتبار شخصي لست اسر بالذهاب الى رومية . فأني غير حاصل الا على القليل من الذوق الفني . فلذلك عند ما اجدني بين اطلال روميسة النخيمة قديمها وحديثها ارثي لبلدتي الساذجة الخالية من الخيال والفنون . ولكني اتق بشيء واحد ألا وهو أن اهل بلدتي عا عرفت من خلقهم و بما عرفت من استعدادهم للبذل والتضحية في سبيل أنجاح قضية البلاد المتدسة ورغبتهم في التضحية لهذه التضيية حتى وقت أن كانت بلدتهم تنزوها الاعداء \_ اقول الي لست اخشى أن لا ينصروني وأنا نائيهم وأن لا يذاوا مصالحهم في سبيل ايطاليا المتحدة

وان الامل بأن عاصمة ايطاليا ستكون « المدينة الابدية » بملاً في عزاء بان هذه المدينة لن تنسى فضل تلك البلدة التي كانت مهد الحرية والتي غرست فيها غراسها فاثمرت وانتشرت فروعها من جزيرة صفلية الى جبال الالب

لقد قلت وأعيد قولي بأن رومية ورومية فقط بجب ان تكون عاصمة ايطاليا

# خطبة لمازيني

كانت إيطاليا قبل أن تتجد وتصبر مملكة واحدة بمحكمها برلمان على رأسه الملك فكتور عمانوئيل جزءاً من الامبراطورية النمسوية وغلماً مقمها بين أمرائها يسام أهلها الحسف ويجرعون كؤوس الذل حتى قيضت لها الاقدار ثلاثة من رجالها هم كافور وغاريبالدي ومازيني فنهضوا بالامة ونشروا لواء الاتحاد فانضوى اليه جيم ابنائها وقامت الحرب بين الفاصبين الاقوياء وببن الوطنيين الصفاء . فوجد الوطنيون منحقهم قوة تغلبت به على باطل الفاصبين فالهزموا وتركوا الحق لذوبه والوطن لاهله . وكان مازيني ( ١٨٠٨ ـ ١٨٥ م ١ ١٨٥٨ ) اخطب الثلاثة . وكان دفاعه عن قضية الوطن بالقلم أكثر مما كان بالسيف . وهذه الحطبة التالية القاها مازيني في ميلان سعنة ١٨٤٨ م كان بالسيف . وهذه الحطبة التالية القاها مازيني في ميلان سعنة ١٨٤٨ في نفوس ابناء بلاده . قال :

عند ما ندبني شبابكم لكي افوه ببضع كلمات تقديساً لذكر بانديره واخوانه الذين قضوا شهداه في كوسنتسا خامري الظن بأن بعض الذين سيسمعونني سهيبون في وقد أخذهم انفضب قائلين ، « دعنا من رئاه الموتى فأن التكريم الذي يليق بشهداه الحرية هو ان نظفر في المعركة التي شرعوا في القتال فيها . فان كوسنتسا التي ماتوا فيها لا نزال مستعبدة والبندقية التي ولدوا فيها لا نزال محوطة بالاعداه . فلنشرع في محريرهما ولا ندع يمر بأفواهنا قبل تخليصها بلاعداه . فلنشرع في محريرهما ولا ندع يمر بأفواهنا قبل تخليصها سوى كلمات الحرب »

ولكن خطر بباني شيء آخر . فأني تساءلت : لماذا لم نظفر للآن؟ ثم لماذا بينما تحن نقاتل للاستقلال في الشهال نموت الحرية في الجنوب؟ ثم لماذا بدلا من أن نقاتل في حربكان يجب ان نثب وثبة الاسد نحو جبال الالبنرانا الانوقد مضى علينا اربعة اشهر وتحن ندب دبيب العقرب المترددة قد حيطت بحلقة من النار ? وكيف تنقلب نهضة امة قد شملها احساس قوي سريع الىجهد المريض الجازع يتقلب في ياسه من جنب الى جنب ?

اجل . لو اننا كنا ارتفعنا الى قداســة الفكر الذي مات من اجله هؤالاء الشهداء . واوكان لواء اعانهم المقدس يتقدم شباننا نحو المعركة . ولوكنا نحس ذلك الانحاد الذي كان قويا في قلو بهـم . ولوكان هذا الانحاد بجسل منكل فكرمن افكارنا عملا وبخلق من كل عمل من اعمالنا فبكراً . ولوكنا ادخرنا كلماتهم الإخبيرة في قاو بنا وتعلمنـا منهم ان الاستئلال والحرية وحدة لا تنفصل وان الله والامة أو الوطن والانسانية كلمتان لازمتان لكل اناس يسمون في أن يكونوا أمة متحدة . ولوكنا نعرف ان ايطاليا لن تعيش عيشاً حراً حتى تصير مملكة واحدة نزكيها حبها لابنائها والمساواة التي تشملهم ويعظمها احترامها للحق الابدي وتستغرق مجهوداتها الاماني العليا فتصير بذلك اشبه بكنيسة ادبية بين ام اوربا. اجل. لو فعلنا ذلك لماكنا الآن في حرب بل لكان النصر يرفرف عليناً . ولما كانت كوسننسا تحتفل بشهدائها خفية وسرأ ولما كانت منعت البندقية من اقامة اثر لذكراهم. ولكنا الآن نبتف لاسمائهم لا بخامرنا الشك في مستقبلنا ومصيرنا ولا تفمنا سحابات الكاَّمة . ولكنا الآن نقول لأرواحهم: ﴿ البُّهجُوا فَانَ ارْوَاحُكُمْ قَدْ تَجْسُمُتُ في اخوانكم . فهم جدر ون بكم »

ان الفكرة التي عبدوها لم تشرق للآن على أعلامكم بطهارتها وكما لها . وهذا البرنامج السامي الذي خلفوه للجيل الايطالي الناشى، هو برنامجكم . ولكن المذاهب الكاذبة المنبوذة التي سكنتُ الى قلو بكم قد شوهت هذا البرنامج بل فتتته ومزقته اربا . واني التفيت ذات المين وذات الشال فأرى جهود الجماعات وتفانها وهي تتراوح بين النضب تسخو فيه بنفوسها وبين الدعة تطمئن المها فتنزل عز مقامها . وما هو ان نسمع صوت الحرية حتى تطن في آذاننا كلمات العبودية . ولكن أن هي نفس الامة ﴿ وَإِنْ هُوَ الْآتِحَادُ في هذه الحركة المختلفة الاشكال والجهود ? بل ان هي الكلمة التي يجب أن تسود على جميع النصائح التي تسدى الى الجمهور لاستهوائه أو استنوائه ? فآني أسمع أقوالا وعبارات هي عثابة الافتئات على سيادة الامة . فهناك من يقول : « ايطاليا الشهالية » او « عصبة الولايات » او « اتحاد الامراء » واكن ايطاليا أن هي ? ان هي البلاد التي تجمعنا والتي حيا فمها شهيدنا بندره ... ؟ اننا ونحن في نشوة الانتصارات الاولى قد نسينا الستقبل ونسينا معه تلك الفكرة التي ألهمها الله اولئك الذمن تألموا . وقد عاقبنا الله على نسنيا ننا بتأخير انتصارنا . واذكروا يا اخواني ان هذه الحركة الايطالية في بحكم الله حركة اوربا بأجمعها فاننا نهضنا لكي نسدي الى العالم الاوري ضمانا لتقدمه الادبي . ولكن لا مُكن احياء أمتنا ورميها بالاكاذيب السياسية أو أطماع الاسر المَالَكُمْ أُو نَظَرُ يَاتِ الوصولِينِ . وذلك لأن الانسانية آعا تحيا وتتحرك بالاعان وما المبادى. العليا الا نجوم هدى ترشد او ربا بحو المستقبل . فلنتوجه نحو اجداث اولئك الشهداء الذين مانوا في سبيلنا ولنستلهمهم نجد في عبادة اعانهم سر الفنفر والانتصار الا ان ملائكة الظفر وملائكة الاستشهار اخرة وانما ينظر الارُلون الى الارض ويتطلع الاخرون نحو الـما. وعندما يحين الحين وتتلاقى نظراتهما بين الارض والسماء يزدان هذا العالم بحياة جديدة اذ ينهض شعب من مهد القبور . . .

احبوا ايها الشبان المثل الاعلى . احبوه واكرموه . فان المثل الاعلى هوكلمة الله . ففوق جميع الاقطار بل فوق الانسانية يوجد الوطن الروحي . مدينة النفس . حيث يؤمن الجميع بحرمة الفكر وكرامة النفس الخالدة وهم بهذا الإيمان اخوان . وسبيل هذا الاخاء هو الاستشهاد . ومن هذا المستوى الاعلى تصدر المبادى. التي يكون مها فداً، الام . فانهضوا لأجل هذا المثل الاعلى ولا تجعلوا سبب نهضتكم نفاد صبركم أو آلامكم او خوفكم من المكاره . واذكروا ان النضب والكبرياء والطمع وشهوة الثراء عدة الغالب والمغلوب على السراء . وا نتم لوهزمتم عَدوكم بهذه العدة اليوم فانكم مهزومون يها في الفد وأنما منزنكم في المبادى، اذ ليس لمدوكم سلاح يفلها . وعليكم ان تمودوا الى حماستكم الاولى والى احلام نفوسكم المذراء ورؤيا شبابكم الاول اذ فمها روائح الجنة التي تبقي في النفس من لدن نفخها الله فمها . واحترموا فوقكل شيء ضميركم ولا تنطقوا الا بالحق الذي زرعه الله في قلوبكم وارفعوا العلم الذي يعلن اعانكم عند ما تشتغلون مع غيركم لتيحر بر ارض الوطن

ان ما اقوله لكم هو ماكان يقوله لكم شهدا، كوسنتسا لوكانوا للآن احيا، بينكم والآن اشعركائن هافقاً من ارواحهم قد استجاب الى حبنا فهي الآن تطيف بنا فادعوكم الى ضم هذه الارواح اليكم كنزاً تدخرونه في وسط هذه العواصف التى تهددكم والتي سنتفلب عليها بقرة اسائهم التي تلفظ بها شفاهنا وإعانهم الذي يعمر قاو بنا كان الله معكم ولنفزل بركانه على ايطاليا

#### خطبة ليت

كان وليم بت ( ١٧٥٩ — ١٨٠٦ ) خطيباً وابن خطيب نرع به العرق الدساس الى احتراف حرفة والده لورد تشامًام فعسار زعيما سياسياً كبيراً وخطيباً مستماً . وكانت مهمته التي ارصد لها حياته ووقف عليها مجهوداته مكافحة نا بدون . فقد الب على همذا الجبار الفرنسي دول اوربا وهيأ له الجيوش والاساطيل . ولا يعلم ماذا كان يكون مصير العالم لو لم يخضد بت شوكة نابليون في بدايتها

وقد التي همند الخطبة عن ﴿ الحُطن النرنسي ﴾ بمناسبة الشطط الذي تناهت اليه الثورة الفرنسية وانتصارات نابليون الحرسة ، وكان البران الانجازي قد شيئًا لمنح روسسيا اعانة الحري تخلص اور ا من فرنسسا ، قال

امام اعضاء البرلمان الانجابزي :

ان لنا من عزة النفس والولا، السامي وسجاحة الخلق وشرف الووح ما يعمر قلو بنا و علا فوسنا بهجة فنمتاز بذلك على سائر الأمم ونجد في هذه الصفات ضانا يؤمن بلادنا و بجملها في حرز من عزو المتدين . اما بخصوص هذا الشيء الذي يقاتى بال بعض الاعضاء وهو تخليص اور با – فاني لن اسهب في ذكر نفاصيله فلن اقول انه يجب تخليص اور با مما تمانيه الآن او مما تنتظر وقوعه في المستقبل او من عدوى المبادى، الكاذبة او من هموم هذا الزمن القاتلة او من الحلال الحكومات وموت الاديان وتهدم النظم الاجتماعية وغير ذلك مما سيلازم انتصار الجهورية الفرنسية اذا كانت لسوء حظ البشرستنصر على الرغم مما يصرف من الجهود في مكافحها . كلا لن اقول مم بجب تنجية اور با وتخليصها لأنه من السهل ان يجمع الانسان جميع الاخطار التي تتعرض لها اور با فيجد انها بأجمها عائدة الى وجود الحكومة الفرنسية وقوتها .

واذا كان ثمت من يصرح بأن هده الحكومة ليست جائرة فهو غطى، اشد الخطا وجاهل يجهل حقيقة هذه الحكومة . ان جورها هائل كريه تقبض على حياة الخاضين لها وثروتهم فتتصرف بها وتبذلها ضحية لاطاعها وقسوتها وظلمها . ان هذه الجهورية الفرنسية قد حيطت بسياج من الجرائم وهي انما تحتفظ بوجودها الآن لأنه ينظر اليها بمين الخوف والرهبة فلا يقترب من حصونها الكافرة احد الا و رند فازعا

وعلى هذا المبدأ لا أظن أن العضو الموقر يخالفني في أن تأمين بلادنا هو غاية هذا الكفاح الشرعية . وفي هذا القدر مايكني لجمل كلامي مفهوما . أما سـؤال العضو الموقر : « هل تر مد الحكومة متابعة الحرب حتى تنهزم الجهورية الفرنسية ? وهل نيتها ألا تعامل فرنسا ما دامت جمهورية ? » فجوابي الصريح عليه آي اقول ان آراً ي تعدو حدود البلاد الفرنسية . فأني افكر في سلوك فرنسا ومبادئها وخلقها . وانظر في هذه الاشياء فارى فيها خراب الامم التي حالفت هذه الحكومة . وعلى ذلك اقول آنه ما دامت هنـذهٔ الكمتلة الضخمة المؤلفة من الجنون لم تتنبر تنبراً كاملا . وما دام خلق هــذه الحكومة باقياً كما هو . وما دمت لا استطيع ان اقولُ وانا مؤيد براي جميع الناس ان فرنسا لم تمد نزدري حقوق الام الاخرى . وانهــا لا تدبر التدابير لبناء امبراطورية كبيرة . وانها قد اهتدت الى حكومة تحتفظ بهذه العلاقات التي بينها و بين الامم الاخرى والتي لا بمكن اقواماً متحضر بن ان يعيشوا آمنين بدونها والتي هي ايضاً مصدر مجدهم وذكرهم ــ اقول اننا لا يمكننا ان (A)

تعامل مع فرنسا ما دامت هذه الشروط غير متوافرة فيها والوقت الذي محكسكم والوقت الذي محكسكم في أن تثقوا بالوصول الى صلح شريف يعيم الى اور با نظامها القديم منزناً وطيداً و يعيد الىكل دولة تدخل في المفاوضات تلك المكانة التي تضمن استقلالها كما تضمن الامن العام في اور با

هذا هو اعتقادي الذي لا أخشى الجير به اعرضه على اذهان الطبقات المفكرة في العالم البشري. فاذا لم تكن قد سممتهم السفسطة الفرنسية وأزاغت ابصارهم فاني واثنى من انهم سيركونني في اصراري على خطتى . واني ارجو رجاء حاراً ان تنظر الدول المشتبكة في هذا الكفاح الى هذا الموضوع كما نظرت اليه . وارجو على الخصوص ان يكون هذا هو نظر امبراطور روسيا وهو ما لا اشك فيه . وعلى ذلك اطلب من هذا المجلس ان يوافق على المشروع الذي عرضته حكومة جلالة الملك نخصوص اعانة روسيا

#### خطبة لولبرفورس

كان ولبرفورس ( ٩ • ٩ ٧ - ١٨٣٣ ) أحد أعضاء البرلمان الانجليزي وقد أرصد حياته لفرض واحد لم يعده الى غيره استغرق جهوده ضاش لهذا النرض ومات بعد أن تحقق أكثره ولم يبق الا أقله . فقد قل في ذهنه مند صباء أن الرق جور بالغ يجب قمه وعوه ، وكان الرقوج في انجلترا الى عهده هيداً » يباعون ويشترون يبع السام ، فقفى والبرفورس عشر بن سنة في اقتاع الامة والبرلمان بضرر النخاسة حتى اقتنع كلاهما بصحة مذهبة . فالمي البرلمان الرق في سنة ١٨٥٧ . ثم أخذ في اقتاع الامة بضرر التخاسة في المبلدة رقىء التراهة الثانية ثم لم المبتصرات . وعرض مشروع الالفاء في البرلمان وقرىء التراهة الثانية ثم لم

هيمض ثلاثة أيام حتى مات ولبرفورس . والقطمة التالية مختارة من احدى خطبه عن الغاء الرق . قال :

افي مقتنع بأنه مها اختلفت آراؤنا فاننا اليوم متفقون مجمون. فاني لا أستطيع ان أعتقد بأن مجلس العموم الانجلزي سيصدق على هذه التجارة الجهنمية أعني مجارة الرقيق في أفريقيا . لقد مضى علينا وقت جهلنا فيه طبيعة هذه التجارة ولكنها قد تكشفت لنا أساليهما الآن وظهرت عارية بجميع صنوف فظاعاتها . والحق أنه لم يظهر في العالم نظام شبيه بهذه التجارة من حيث أنها حافلة بالقسوة والشر . فهي تصل الى أبعد مدى في العدوان الملح والشر المصفى وهي تسنهين بالزاحمة وتجل عن المقارنة لانها فريدة في تفوقها الممقوت

ولكني يا سبيدي الرئيس أراني مغتبطاً اذ تقسدم الجمهور البريطاني في هذه الفرصة وأعلن عن شعوره بوجه صريح بميد عن الابهام في هذا الشأن . ولست استطيع الأداء عما خامرني من السرور لفوز قضيتنا حتى صارت الأمة تنظر الى مسمانا نظر الموافقة والود بدلا من المقاومة وعدم الثقة السابقين . وقد كان من أر هذا الشعور أن ارتفع المستوى الأدبي في البرلمان . اذ معاظن الناس او تعدثوا عن الخلافات الحزبية في البرلمان وتفسيها تفشيا مطلقاً فأن الأمة البريطانية بل سائر الأمم المحدقة بنا قد عرفت بأن هناك من الموضوعات ما هو فوق الأحزاب . فهناك عرفت بأن هناك من الموضوعات ما هو فوق الأحزاب . فهناك الربارة العلما التي ترتفع اليها بعيدين عن هذه النراعات والخلافات التي يثيرها سافي السهول ، واذا كنا نعيش ونحياً في جو حافل التي يثيرها سافي السهول ، واذا كنا نعيش ونحياً في جو حافل التي يثيرها سافي السهول ، واذا كنا نعيش ونحياً في جو حافل التي يثيرها سافي السهول ، واذا كنا نعيش ونحياً في جو

المتضادة فاننا في هذه القضية نحيا الآن في طبقة عليا يكتنفها هوا؛ صاف هادى. نتى قد خلصالينا منكل ما يثير القلاقل «كالصخرة العصماء ترتفع مشمخرة نحو السماء فلا يبلغ مجهود العاصفة أن ينال نصفها . تطيف مها حول صدرها سحب تمخر الأجواء ولكنها لن تبلغ الرأسحيث أشعة الشمس الأبدية قد استقرت واطمأ نت» فَعْلِي هَذْهُ الرَّبَاوَةُ العَلْيَا اذْنَ يَجِبُ انْ نَبْنَى «كُعِبَةً » الحَمْرُ والبَّر وعلينا ان نوطد الأساس في الحق والعمدالة وليكن منقوشاً على جامها « السلام والبر لجميع الناس » وهنا مجب ان نقسدم باكورة تجاحنا وان نرصد حياتنا لخدمة هؤلاء التعساء تضطرم في احشائنا حماسة سخية تقتضي منا اصلاح ما جلبناه من الأذي على هؤلا. المساكين . فلنأسون الجراح التي فتحناها . ولنبتهج بأننا الوسيلة السعيدة لوقف السلب والخراب وبأننا قد ادخلنا آلى تلك البلاد المترامية الأطراف ىركات المسيحية ورفاهيات المتحضر ينوحلاوة الحياة الاجتماعية . واعتقادي أنه ليس بين من يسمعني من لايرحب بقدوم هذا العصر السميد ومن لا يشعر براحة العقلوسلوى النفس عند ما يفكر ويتامل في هذه الخواطر الجيلة

# خطبة لانجرسول

يعد انجرسول ( ١٨٣٣ - ١٨٩٩ ) من الطبقة الاولى بين مفكري الامبريكيين وخطبائهم وكال منخصوم المسيحية ولكنه كان على الرغم من فلك عبوياً من الجاهير يتوافدول لسماع خطبه فيأخذ في اقتناعهم (أو اغوائهم ؟) حتى يستهويهم بالفاظ وعبارات « لها انفاس الموسيق وايقاع الاشعار حتى ليكاد نثره يقرأ شعرا لما في تأليف جله من الايتاع »، وهو مع كفره بالاديان ليس في اللغة الانجليزية من الحطب ما هو أحفل بالوح الدينية من خطبة القاها هند وفاة أخيه تنبض بالمطف والمحبة وتثبت أن انجرسول كان يؤمن بالحياة الاخرى. قال :

اخواني . اني سأفسل الآن ما وعدني به كثيراً هذا الفقيد ان يفعله لي . هذا الفقيد الذي كان أخاً وزوجاً واباً فمات في ضحوة الرجولة ولما يبلغ ظهيرتها والظل لما يزل يميل الى الغرب

انه لم يجز في طريق الحياة تلك الأعلام التي تدل على انه قد بلغ اقصاها ولكنه شعر بالاعياء فانتحى جانباً من الطريق والتي عبثه على الأرض متوسداً اياه فأخذه نوم لا تكدره احلام واطبق جفنيه . فمات وذهب الى عالم صامت عالم التراب وهو بعد متعلق بالحياة يطرب للعالم

ولمله من المفضل الأحسن ان تصطدم السفينة بالصخرة المختفية فتنوص في لحظة الى القرار تحت الأمواج المصطخبة والسفينة بعد في اسمد ساعات سفرتها تقبل الرياح اشرعتها وتسكب الشمس اشعتها عليها لأن مصير السفينة الى التحطم سواء أكان ذلك في ارض الساحل ام في وسط البحر . وكل حياة بغض النظر عما اذا كانت حافلة بالحب مزدانة بالسرور ستنتهي في الختام الى ماساة بها من الحزن والظلام ما هو حري بأن ينسج من لحمة الموتوسداه

لقد كان هـذا الرجل الشجاع الرحم صخرة وسندياناً اذا عصفت عواصف الحياة ولكنه كان زهراً وكرما اذا انجابت السحب وصحت الساء. وكان صديقا للنفوس الجريئة برتفع الى القمم وينبذ تحت قدميه الحرافات بيناكان يتفجر من جبهته فجر ذهبي لمصر رائم

كان يعشق الجمال وكانت تنهمل دموعه اذا ما مس نفسه جماله اللون أو جمال الشكل أو روعة الموسسيقي وكان ينصر الضسيف والمسكين والمظلوم ويبسط يده براً بالفقراه . وقد ادى ما عهد اليه من الخدمات العمومية بقلب ولي و يد طاهرة

وكان من عباد الحرية واصدقاء المظلومين . وكم من مرة سمعته وهو ينشد هذه الانشودة : « لاجل العدالة اقيمواكلكم معبداً » وكان يؤمن بأن السعادة هي خير ما في العالم وأن العقل هو الشعلة الوحيدة وان العدالة هي احق ما يعبد وان الانسانية اليق الاديان والمحبة افضل الكهان . فكان وجوده مما يزيد افراح اصدقائه ولو ان جميع الذين افادوا منه مصلحة حضروا اليوم الى قبره واهدى كل منهم اليه زهرة لنام هذه الليلة تحت عرم من الازهار

ان الحيساة واد ضيق بين جبلين قاحلين من الابدية . ونحن الما تحاول عبثاً ان يخترق بصرنا هذين الجبلين . ونصيح صيحات عالية فلا يحيبنا غير صدى اصواتنا . ومن شفاه الموتى الخرساء لا تخرج لناكلمة ولكرف في ليل الموت هذا يرى الامل نجما و يسمع الحب المنصت حفيف الاجنحة

وهذا الذي ينــام الآن امامكم نوم الموت شــمر وهو في النزع باقتراب الموت خماله عودة الصحة فهمس كلمته الاخيرة : «حالي احسن الآن » فلنؤمن على الرغم من الشكوك والتحكمات والمخاوف والدموع ان هذه الــكلمات العزيزة تصدق على جميع الموتى

واليكم انم المصطفون من الاصدقاء الكثير بن الذبن كان محبهم وقد جثم الان لكي تؤدوا هذه المهمة الاخيرة للفقيد نقدم رماده

## خطبة لماكولي

كان ماكولي ( ١٨٠٠ - ١٨٠٩) من ادباء انجلترا المدودين « ما مس شيئاً الا زانه . فليس هناك ما يضارع ماكتبه ماكولي من المقالات الساحرة المتوهجة . وليس هناك من التواريخ مثلما الله ماكولي من حيث القدرة على فتنة القارىء . وقد قبل عن اسلوبه انه يتسم بالقوة والفشاط والجزالة والوضوح وفوق ذلك تلك السهة التي قل وجودها الان وهي صعة الللنة »

وقد القي الحُطبة التالية في سنة ١٨٤٦ عن ﴿ المارف السطحية ﴾ قال : ان من الناس الذين احب أن أتكلم عنهم بالاحترام والوقار مر. تعتريه المخاوف التي لا اساس لها عما يسمونه « المعارف السطحية » فهم يقولون ان المعارف الجديرة بأن تسمى بهذا الاسم هي من البركات الانسانية وهي حليفة الفضميلة و بشيرة الحرمة ولكن مثل هذه المارف يجب أن تكون عميقة . فالجماعة التي قد شدت طرفا من الرياضيات وطرفا آخر من الهيئة وآخر من الكيمياء وقرأت شيئاً من الشعر وأصابت شيئاً آخر من التاريخ -- مثل هــذه الجماعة بقولون عنها أن وجودها مخطر بالمصلحة السامة . فالمرفة السطحية في رأيهم شر من الجهل. وهم يستندون في زعمهم هذا الى قول بوب « اشرب حتى ترتوي والا فلاتذق » فالجرعة الصغيرة تسكر ولكن من عبُّ افاق . . . وأبي أعترف بان هذه التخوفات لم تمترني يوماً ما وهذه الطمأ نينة أنمــا يبثني علبها عدم استطاعتي التمييز بين الممرفة السطحية والمعرفة العميقة لانه ليس عندنا من المعايير ما نقيس به عمق المعارف. والقائلون بهذا التمينر يتوهمون وجود حد فاصل بين العميق والسطحى من المحارف

اشبه شيء بالحد الفاصل بين الحق والباطل. اما أنا فلست اجاء الهند الحد . هبنا تحدثنا عن رجال العلم العميق فهل نعني بذلك انهم قد بلنوا قرار العلم ? هل نعني انهم قد عرفوا كل ما يمكن معرفته ? بل هل نحن نعني انهم يعرفون الآن ما سيعرفه المبتدئون من الجيل القادم ? اننا أذا قارنا بين الحقائق الفليلة التي نعرفها و بين ما نجهل من الحقائق التي لا تحصى لاعترفنا بأننا كلنا سطحيون ولكان فلاسفتنا أول من يقر بأنهم سطحيون ولو فرضنا اننا سألنا عالم مثل نيوطن عما أذا كان يعتد معارفه عميقة حتى في تلك العلوم التي مثل نيوطن عما أذا كان يعتد معارفه عميقة حتى في تلك العلوم التي لم يكن له فيها منافس لأخبرنا بان حاله كحالنا . فكلانا مبتدى . وهذا الفرق الذي بيننا و بينه يزول عند ما يقارن بمتدار الحقائق التي لا تزال بجهولة . كما يزول الفرق بين الواقف في سنهج الجبل والواقف على القمة أذا قورن بالمسافة التي تفعمل الجبل عرب والواقف على القمة أذا قورن بالمسافة التي تفعمل الجبل عرب النجوم الثابتة

فيظهرلكم من ذلك أن أولئك الذين يخشون المارف السطحية لا يعنون بتلك المعارف ما يمكن ان يسمى سطحياً عند المقارنة بما لا يزال مجهولا . لأن جميع المعلومات الانسانية كانت ولا نزال وستكون سطحية اذا نحن قصدنا المحذا المعنى . فما هو اذن المعيار الذي يصح ان نتخذه لقياس المعارف وهل بجب أن يكورف واحداً في جميع البلدان وفي جميع الاوقات

لقد كان «راموهون روى » يعد بين الهنود من اعمق الناس معرفة بالثقافة النربيـة على انه لو وجد في هذا المدهد لعد من السطحيين الذين لا يؤبه لهم. وكان سترابو يعد بحق منذ ثمانية عشر قرنا من اعمق الجنرافيين في حين ان المطالذي مجهل اسم اميركا الان

يكون مضحكة بين البنات. وماذا نقول الان عن ممارف عظما، الكيمائيين في سنة ١٧٤٦؟ الكيمائيين في سنة ١٧٤٦؟ العلم الحتيقة الراهنة ان الانسان من حيث العلوم التدريبية في تقدم مطرد. ولكل جيل بالطبع صفوفه المتقدمة وصفوفه المتأخرة ولكن الصفوف المتاخرة في الجيل الجديد تأخذ مكان الصفوف المتقدمة في الجيل السابق

انكم تذكرون قصه جوليفر. فقد تحطمت به سفينته في بلاد يسكنها اقزام صفار فكان بينهم عملاقاً مخطوعلى اسوار عاصمتهم واذا انتصب فاق طول قامته منائر معا بدهم. فكان يجر اسطولا ملوكياً وكان عد ساقه فيمر تحتها جيش الملك يحمل الرايات و يدق الطبول. فاذا افطر النهم احد اهرائهم واذا تعشى اكل قطيعاً من مواشيهم فاذا عطش عمد الى دنان النبيذ فشر بها جملة . ثم يسيح سياحته الثانية فيجد نفسه بين اناس يهانم احدهم في القامة ستين قدماً فبينها كان يحتاج وهو في بلاد الاتزام الى ان محمل الناس على يدبه و يضعهم عند اذنه لكي يسمع ما يتولونه له اذا به تفعل به العمالقة ما كان يفعله مع اولئك الاقزام . يتفرج السيدات به العمالقة ما كان يفعله مع اولئك الاقزام . يتفرج السيدات فيختطفه و يتسلق به احدى المداخن فاذا بلغ القمة ارداه فيقع في صحفة من القشده يسبح فيها و يخرج ناجياً بنفسه

لقد كان هذا الرجل في بلدته الأصلية مثل سائر الناس ذا قامة اعتيادية فلما صار في بلاد الأقزام صار عملاقا وعاد قزما بين المماليق . وهكذا الحال في العلوم . فعمالقة احد المصور قد يكونون اقزام عصر آخر

## خطبة للورد رسل

كان لورد جون رسل ( ۱۷۹۲ — ۱۸۷۸ ) أحد رؤساء الوزارة الانجليزية وكان من أكبر زعماء حزب الاحرار في القرن الناسم عشر تحت رايته نشأ غلاد ستون وعلى يديه اشتد ساعد الاحرار حتى صاروا قوة يحسب الهافاظرن حسابها . ومن مآثره اصلاح طرق الانتخاب للبرلمان وكانت الاصوات تباع في زمته بالنقد جهراً وكانت دوائرها لا تتناسب عدداً ومن ينتخب منها . وهو أيضاً صاحب الفضل في الناء المكوس الجركية على الحبوب الواردة لا تجلزا

وكان في الحفابة وسطاً لا يأتي بالدون ولا يرتنع الى الجيد الناصع ولكن خطبه كثيرة وأكثرها يتماق بالشئون السياسية . وقد التي الحطبة التالية في معهد الميكانيكيين في ليدس وموضوعها « قيئة الصدق في الاداب » قال :

ان سعة هذا الموضوع تجعلني اشعر بضيق الوقت اذا حاولت ان المحث بعض فروعه . ولكن في كلمة اجدني جريئاً على ان اقولها لكم وهي جديرة بان يعتبرها كل من يتصدى لدرس الآداب . في الادب عدد لا يحصي من التا ليف تختلف من حيث الدوق ومن حيث الصيغة . فنها الرزين ومنها الزاهي . ومنها ما يتطوح مع الخيال ومنها ما لا يحيد عن المنطق . ولكنها جميعها تحتاج الى شرط واحد هو في اعتقادي شمول الصدق لها . لقد قال أحد المؤلفين الفرنسيين ان الجال ليس سوى الحقيقة وان الحقيقة وان الحقيقة وان الحقيقة عجب ان تنبسط على الاساطير وحدها هي الجيلة وان الحقيقة عجب ان تنبسط على الاساطير الخيالية و نقده عام النقد الا اذا صدق تمثيله للطبيمة الادب الخيالي و ننقده عام النقد الا اذا صدق تمثيله للطبيمة ولملي أحسن الافصاح عما اريد اذا ضربت لكم مثلا او

مثلين. فقد عاش في القرن الماضي شاعر قد ذاع صيته واشتهر بحق بجزالة الخيال وقوة الاحساس أعني به: ينج. فانه على الرغم من مواهبه لم يكن موفقاً في صدق الاداء. فقد قال في احدى قصائده: « ان النوم مثل هذه الدنيا سريع الى زيارة من يبسم لهم ألحظ . ينها هو يهجر البائسين . ولا يقع الاعلى الجفون التي لم تكدرها الدموع »

فاذا انتم حققتم النظر في هذه الكلمات رأيتم ان الشاعر قد خلط شيئين مما . فقد خلط بين اولئك المجدودين الذين تالوا حظهم من هدوه البال وكمال المافية و بين اولئك المجدودين الذين حصلوا على الثراء . فانظروا الآن مي تجدوا ان اولئك الذين لم ينالوا حظهم من هذه الدنيا ورأوها قد تنكرت لهم والذين لم يبتسم لهم الحظ مهنأون بالنوم اللذيد أكثر مما يهنأ به من يفوقونهم رتبة اوثر وة

ولا شك في انكم تذكرون شاعراً آخر صادق التمثيل للطبيعة أعني به شكسبير . فهو يذكر في احدى قصائده بحاراً صغيراً قد اخذه النوم وهو في مكانه المزعزع على الصاري تحفه رياح الماصفة . بينما الملك لا يستطيع النوم في فراشه الوئير . فهذا هو الشاعر الذي لا يعدو حقائق الطبيعة

فاذا أنم نظرتم في هذه الاعتبارات وقستم الشعر سهذا المقياس وعولم عليه ايضاً في درس التاريخ وغيره حصلت لكم قوة التميز وصرتم على بينة مما تقرأون فتحرفون عندئذ ما اذا كان جدراً بانتباهكم واعجابكم او انه كثير الاغلاط غير جدير بالالتفات

## خطبة للورد بيكونسفيلد

كان يكونسنيلد ( ١٨٠٠ ـ ١٨٨١ ) يهودياً ﴿ طَالَبُ دَنِياً ﴾ نشأ على دين موسى فرأى اهل ملته مكروهين محرومين من بعض الحقوق المدنية فتقمص بلباس المسيحية ودخل البرلمان . فكان قريم غلادستون . كلاهما على طرفي نقيض وكلاهما يرمي الى غاية تختلف عن غاية الاخر . كان غلادستونُّه حراً يقول بالديمقراطية . مسيحياً يخلص الايمان فلمسيحية . وكان رجل ايثار ونبِل في المواطف اذا اهتاجته فامنت على لسانه وحياً يستطير لب الانجليز فيأتمرون بما أمر وينتهون بما نهي . وكان يبكونسفيلد على عكس ذلك . كان محافظاً يكره الديمقراطية ويخشاها . يهودي القلب في مسلاخ المسيحي . لم يكن العواطف عنده شأن تدفعه اثرته الى تجشم المشاق لكي يرضي كبرياءه . فكان لذلك يتخذ هيئة خاصة في لباسه وفي مشبته يروض نفسه على الكتابة والخطابة حتى بلغ فيهما شأواً عظيماً ؛ ولم يَكُنُّ المثلُ الاعلى في جميع أطوار حياته غايته لانه لم يكن له من غاية سوى مصلحته الذاتية . ولو لم يعش في القرن الناسع عشر لكان هذا القرن خيراً واحسن أثراً في السياسة للشرق والغرب مماكان . فهو الذي جاهد غلادستون في منح ارلندا استقلالها . والاستعماريون الانجليز يذكرون ويشكرون له صنيمه في جمل ملكة انجلترا < امبراطورة » على الهند

قال في احدى خطبه عن ﴿ اخطار الديمقراطية ، :

اعتقد انه من الميسور أن نزيد عدد الناخبين في البلاد اذا بنينا هذه الزيادة على مبادى الا تتعارض ومبادى الدستور فلا يكون الانتخاب من حقوق الافراد بل امتيازاً يمتاز به الفرد لما اكتسبه من فضائل او لما له من ذكاء أو اجتهاد او استقامة ويستعمله للمصلحة العامة. فاذا أنتم اطرحتم هذه القاعدة ورضيتم بالنظرية القائلة بان لكل شخص الحق في الانتخاب ما دام لم محكم عليه أحكام تحرمه هذا الحق فانكم بهذا العمل تهدمون أساس الدستور وتهدمونه بكيفية تسقط كرامة الامة

ان بين المشروع الذي عرضناه و بين ذاك الذي عرضه العضو المحترم فرق ما بين الحكومة الارستقراطية اي الحكومة المؤلفة من نخبة الامة وبين الحكومة الديمقراطية. وابي أرتاب كثيرا في ما اذا كانت الدعمّراطية توافق هذه البلاد. ومن حق هذا المجلس ان يعرف عند النظر في هذا المشروع ان ما يدعى اليه انمــا هو الاختيار بين المحافظة على الدستور الراهن أو قبول الديمقراطية وعلى المجلس أن يتذكر أن ما يعرض عليه الآن له قيمته من الثمن. فان شعبنا له صفات خاصة . وليس في العالم الآن أمة تعيش في مثل الظروف التي نميش فيها. مثال ذلك ان لناكنيسة قوية قدعة ذات اوقاف عُينة ومع ذلك نعيش في حرية دينية تامة إ. ولنا نظاملا يختل ترافقه حرية مُستوفاة . وعندنا ضياع واسعة تشبه ضياع الرومانيين ومع ذلك لنا نظام تجاري يفوق ماكان للبندقية وقرطاجنة مجموعتين. ومع هذه المتناقضات وهذه الخواص التي تتسم بها بلادنا نعيش في كُنْف حكومة لا تعتمد على القوة . فليس لنا جيوش مرابطة . كلا أنما نحن تحكمنا مجموعة من التقا ليد القديمة التي احتفظ بها آباؤنا جيلا بمد جيل علماً منهم بأنها تخلد العادات وتقوم مقام القوانين وماذا فعلنا جده التقــاليد / أنشأنا جا أكبر امبراطورية في المصر الحاضر. وجمعنا من رؤوس الأموال مفادر تشبه ما مذكر في الأساطير . وأنشأنا نظاماً من الاعتاد في الصناعة والممل ليس له شبيه في التاريخ من حيث السمة والتراكب. وهذه الأعمال المظيمة لا تتناسب وثروة البــلاد وعناصرها الأصلية . فاذا أنتم هدمتم اساس هذه العظمة فاذكروا أن انجلترا لا يسمها ان تبدا من جديد إن هناك بلاداً قد قاست آلاماً مبرحة وتعرضت لأخطار

هائلة . هاكم الولايات المتحدة التي نزلت بها من المحن في أيامنها1 هذه ماسمعتم عنه. فقد رأيتم هناك حرباً أهلية يتناحرفها الاخوان عاشت مدى أربع سنوات . ولكن هذا الزمن على طوله وعلى ما كان فيه من عناء وخراب وكوارث لم يكن لبمنع الولايات المتحدة من البدءِ ثانياً لأنها في حال تشبه تلك الحالالتي كان يعيش فيها أسلافنا في حرب الورود (سنة ١٤٥٥) عند ماكان السكان لا يزيدون على ثلاثة ملابين نفس والبلاد تحتوي على ما لا يحصى من الأرض البكر والكنوز المعدنية التي لم تستغل بل التي لم تكشف بعــد . وهاكم فرنسا . فقد قامت في تلك البلاد ثورة في ايامنا هذه غير ثورة أخرى حدثت في عصر آ باثنا . وكانت كلتاها إنقلا باً حقيقياً غير قاصر على تغيير الأحوال السياسية والاجتماعية . فقد أقتلمت مؤسسات الأمة اقتلاعاً ومحيت فروق الهيئة الاجتماعية بل بلغ التغيير حد ابدال الاسها، والأعلام . ولكن معكل ذلك استطاعت فرنسا ان تبدأ من جديد . وذلك لأن لها مُنسعاً من الأراضي الزراعية في أوربا وسكانها كانوا ولا يزالون محدودي العدد يميشون عيشة غاية في السذاحة

ولكن انجلترا. هذه البلاد التي نعرفها ونعيش فيها ونزهى بها ليس في مقدورها ان تبدأ من جديد. ولست أعني بذلك انه اذا فشت في انجلترا القلاقل ذهبت حضارتها وأصبحت خراباً يبابا .كلا وفان ذكاء الامة يمود فيأخذ في الظهور و يبقى شيء من الاخلاق ولكن انجلترا هذه التي نعهدها بما فيها من مأثور الآباء و بأس الابناء وبما فيها من الاموال والنظم التجارية تزول . . . وأني ارجو ان

للجلس عند ما يدرك أن المشروع يراد به طمن دستور البـــلاد لن يأذن بالتقدم خطرة واحدة نحو الديمتراطية إذ عليه ان يحافظ على النظام الحاضر الذي نبيش فيه على أرض انجلترا

### خطبة لغلادستون

تاريخ غلادستون ( ١٨٠٩ - ١٨٠٩ ) هو في الواقع تاريخ انجلترا في القرن الناسع عشر أو على الاقل تاريخها في ثلثيه الاخيرين . فليس هناك مسألة مهمة تتماى بسياسة البلاد في هذه المدة لم يكن أرأيه أثر فيها . وكانت الميزة التي أتسمت بها شخصيته وجعلت الشعب الانجليزي ينقاد اليسه اخلاصه . فلم يكن يعرف « دهاء » السياسيين أو أساليب المواربة وطرى الغش والتمويه وكان لسانه ترحمان قلبه . « ولم يكن له من يعدله في المناقشات البرلمانية في تاريخ البلاد وكان صوته بطبيعته جبلا حلوا قوياً نافذاً يرن على أو تاريخ البلاد كان مرانه الطويل في مجلس المموم سبباً في تنشئة مواهبه الى أقصى حد . وكان طلاة لسامة تباغ به حداً فاحداً بحيث تحمله فصاحته أحياناً الى فاية بعيدة ولكن المستدمين له لم يكن يظهر عليهم مع ذلك انهم يسأون الاصناء اليه » ولكن المستدمين له لم يكن يظهر عليهم مع ذلك انهم يسأون الاصناء اليه » ولكن المستدمين له لم يكن يظهر عليهم مع ذلك انهم يسأون الاصناء اليه » ولكن المستدمين له لم يكن يظهر عليهم مع ذلك انهم يسأون الاصناء اليه » ولكن المستدمين في سنة و ١٨٦٩ هن والحروب والاستماء في قال:

اذا رجعنا الى تاريخ الانسان في المصور الاولى نجد انه كان يعيش بلا قوانين تحدد حقوق الافراد فكان اول ما يجول بخاطر الفرد اذا أراد أن يصلح من شئونه و يزيد ثروته ان يغير على جاره و يا خذ منه عنوة ما يملك . فكانت القرصنة والغزو في المصور الحديثة . تسألون لماذا ? الاولى يقومان مقام الحروب في المصور الحديثة . تسألون لماذا ?

في الحرب فريقان لا يمكن أن يكونكلاهما على صواب بل يمكن أن يكونكلاهما مخطى. . واني اعتقد انه اذا نظر مؤرخ نزيه في عدد عظيم من الحروب التي نشرت الخراب في العالم ـ بصرف النظر عن ذلك البعض الذي لا يشك فيه والذي سلت فيه السيوف في شأن الحق والعدل ـ فأنه يجد ان كثيراً منها قد أثاره الطيش والشهوات والطمع من الجانبين وان نتائج هذه الحروب كان الندم ولات ساعة مندم عند كلا الفريقين

في تاريخ المالم حروب دينية . وقد جزنا نحن هذا الطور . ولكني لست واثقاً من انه لم يكن لتلك الحروب ما يبررها من التعللات التي نجدها في الحروب الأخرى المدونة في التواريخ . فذلك الجنون الذي قاد الام الى الحروب الدينية هو الذي ساقها بعد ذلك الى حروب أخرى غير دينية . فقد جرت حروب بين اعضاء الاسر المالكة ينازل بعضهم بعضاً و يسفكون دماه الام التي يتقاتلون من أجل الاستئثار بالتسلط عايما . واعتقادي اننا قد جزنا هذا الطور ايضاً . وهناك حروب أبعد مدى وأخطر أثراً مما ذكرنا وهي تلك التي تهاج لأجل التوسع والامتلاك . ولست أشك بأن بواعث هذه الحرب طبيعية في الإنسان ولكنها بواعث اجرامية غي الامتلاك والتوسع لا تزال حية في قلوب ام تعيش في الرغبة في الامتلاك والتوسع لا تزال حية في قلوب ام تعيش في أقدم بلاد اوربا حضارة

ولكني أريد أن الفت نظركم الى الكيفية التي صارت بها هذه الرغبة في الامتلاك والتوسع سبباً في سفك الدماء وانارة الحروب بدرجة نفوق ماكانت عليه قبلا . فانماكان ذلك وقت أن شرعت الدول الاوربية في الاستمار . كا نما قد ظهر لهم ان هذه الدنيا قد ضاقت بهم . لقدكنا نظن عند ما ننظر الى سعة هذا المالم

عيعندما نجد ان قليلا منه مأهول الآن . وأقل منه كان مأهولا قبلا منذ قرن او قرنين من الزمان زى انه لم يكن هناك ما يدعو الى الشجار لأن في هذه السعة مندوحة عنه . ولكن الاستمار على الرغم من ذلك كان سبباً في الحروب الدموية مع جيراننا . وكان أساس هذه الحروب تلك الشهوة القديمة ـ شهوة التوسع وامتلاك الارضين . و بما ان احوال اوربا كانت قد استقرت واطمأنت ولم تجد الدول متسماً لمرضاة شهوانها في التوسع فيها كما كانت تجد لوكان الوقت وقت همجية وفوضى ذهبت بسلاحها وجيوشها عبر المحيط الاطلسي فنشبت هناك الحروب من أجل التوسع والامتلاك وهذا كان من شر أغلاط الانسان واليه تعزى أكثر حروب القرن الماضي . ولكن لو عرف آباؤنا كما نعرف الآن خمة التجارة والتبادل الحر البضائع لكانوا اذن في غنى عن جميع تلك الحروب .

كانوا يرمون الى الاستمار ولكن الغاية البعيدة التيكانوا ينظرون الى الاستمار لم تكن الامتلاك فحسب وانما كانت زيادة ارباح الامة من التجارة بين المستمرات و بين الدولة المالكة لها . ولهذا لم يكن خطا الاستمار قاصراً على أمة واحدة فان جميع الام سواء في ارتكاب هذا الحطأ

هكذاكان خطا اسبانيا في مكسيكا وخطأ البرتنال في البرازيل. وخطا فرنسا في كندا ولو بزيانا . وكان خطأ انجلترا في استمارها الهند الغربية والشرق . وكان جماع الخطا في اعتقاد الجميع بانه متى استعمرت احدى البلاد القاصية صارت تجارتها وارباحهذه التجارة وقفاً على الدولة المالكة لهذه البـلاد دون أن ينال غيرها منهمًا شيئا . وكانت الحروب نتيجة هـذا المذهب . لأن جميع الدول صارت تعتقد ان الاستمار لا قيمة له ما لم يقصر امتياز التجارة على الدولة المالكة ومستعمراتها. ومن هنا نشات أطماع الدول في الفارة على مستعمرات غيرها للحصورل على هذا الامتياز

لقد قضى ذكاء الانسان المضلل في ذلك الزمن الذي أشرت اليه أن تكون التجارة التي يجب أن تكون سبيل الرابطة بين بني البشر سبباً في إثارة الحروب وتبريرها هنا في بلادنا وغير بلادنا نبورها عند الشروع فيها ونتمجد بها عند ختامها فناخذ من الجار مستعمرته ونمتبر هــذا العمل توسيماً للمعاملات التجارية وترقية الصناعة في بلادنا . لقد كان هذا خطأ تخطراً جنونياً . وهو أحرى . بهذه الصفات اذا اعتبرنا اننا نزعم إننا قد اقلعنا عن الطرق القديمة التي مارسها الانسان في العصور الاولى ــ طرق الغزو والنهب وملنا الى الصلح والسلام . ولكني أرتاح الآن الى القول بأننا قد افلتنا من هذا الزعم الحادع . أجل ليس من الحكة ان نفخر على آبائنا. لقد كانت أخطاؤهم تنسل اليهم انسلالا فلا يلحظونها ولا يقدرون جرائرها . ولعلنا نحن أيضاً في هذا المركز تتسرب الينا الاخطاء فلا نحس بها . وحقيق بنا أن نتواضع عند ما نقارن انفسنا بالبسلاد الاجنبية الآن أو بالدول السابقة في المصور الماضية وان نقنع بالحمد عند ما نرى خطأ قد صحح وعلينا أن نصم بألا تعود هذه الاخطاء الى الوجود بل علينا أن لّا ننى عن معونة 'اولئك الذين لا يزالون يمتقدون صحة هذه الاوهام . ولست في حاجة الىالقول بخصوص مستعمراتنا انهالم تعد سبباً في الحروب لاننا قد انهينا الى الاعتقاد

بان عظمة هذه البلاد لا تتأكد منحيث العلاقة مع هذه المستعمرات إلا اذا جعلناها تتمتع مجميع الحقوق والميزات التي نتمتع نحن بها واذا اتفق أن وجدنا عدداً كبيراً من السفن الاميركية تتجر في كالكوته فلن يكون في هذا ما يهيج فينا عواطف الحسد بل على العكس تعتلى سروراً . لانمعني هذا زيادة ثروة الامبراطورية المندية وسمادة أهلها وكلما زادت هذه الثروة وهذه السعادة عاد علينا ذلك بالربح بواسطة التجارة

### خطبة لبسمارك

كان بسارك ( ه ١٨١ - ١٨٩٨ ) < رجل الدم والحديد > جمع شمل الدويلات الألمانية المديدة تحت علم واحد هو علم الامبراطورية بقيادة بروسيا. وكان رأسه من أضغم الرؤوس كما ثبت ذلك بعد تشريح جثته عند وقاته . فأنا كان ذكاؤه يعزى اليما فالواقع أنه كان من أذكى السياسيين . يدس الدسائس ويدبر الحروب بمارة الابالسة . فحارب داتماركا والنما وفرنسا وتغلب عليها وفي سنة ١٨٧١ في عقر دار المهزوم في فرساي توج ملك بروسيا امبراطوراً على المانيا . فلما تولى الامبراطور غليوم فرساي توج ملك بروسيا امبراطوراً على المانيا . فلما تولى الامبراطور غليوم فرساي سيش الان منتباً في هولانده ) حسده على عظمته ورأى فيها ما يكسف ضوء فأخرجه من الحكومة

والقطمة التالية مختارة من خطبة ألقاها بمناسبة مشروع الدستور الالمانى الذي قدمه البرلمان الثوري ولم يكن هذا المشروع وفق هوى بسمارك لائه لم ينص على سيادة بروسيا . قال :

ايها السادة . لقد آلمني أن أرى هنا بروسيين بالحقيقة لا بالاسم فقط يعضدون مشروع الدستور هذا بقوة وحماسة . ولقد شعرت بالهوان والصناركما يشعر بهما الالوف من أبناء وطني عندما رأيت ممثلي الامراء الذين احترمهم في مقاماتهم الرسمية الشرعية ولكني لا أدن لهم بطاعة أو ولا. قد صاروا بهذا الدستور سادة ذوي سلطان . ومما زاد مرارة هذا الشعور اننا في افتتاح المجلس رأينا المقاعد مزينة برايات تخالف رايات الامبراطورية الالمانية بل كانت على المكس من ذلك مدة السنتين الماضيتين شارة الثورة والممرد . وهي رايات لا محملها في ولايتنا باستثناء الديمقراطيين سوى الجنود . محملونها طاعة الاوامر والاسي مل، قلوبهم

أيها السادة . انكم اذا لم ترضوا الروح البروسية في هذا الدستور فاني اعتقد انه سيبقي حبراً على ورق . واذا أنم حاولتم أن تسوموا البروسيين الاذعان لهذا الدستور فانكم ستجدون منهم ما وجده الاقدمون من جواد الاسكندر ، بوكيفالوس ، الذي كان كمل مولاه و يسير به جريئا مبتهجا بينما هو كان يقذف الفارس ألذي يتطال الى امتطاء سهوته و يلقيه على الرغام يتمرغ بذهبه وفروه وسائر حليه وملابسه . ولكن يعزيني الان اعتقادي الراسخ بأن الوقت لن يطول حتى تنظر الاحزاب المختلفة الى هذا الدستور كما نظر الطبيبان في أسطورة لافونين الى جثة المريض الذي كانا يعودانه . اذ يقول أحدهم : « لقد مات . ولقد تنبأت بذلك منذ رايته » . فيقول الآخر : « لو انه استمع لنصيحتى اا مات » منذ رايته » . فيقول الآخر : « لو انه استمع لنصيحتى اا مات »

# خطبة لجون برايت

كان جون برايت ( ۱۸۱۱ \_ ۱۸۸۹ ) من أحرار الانجليز ساهد غلادستون الايمن يعضده في كل مشروعاته وينافح عن سياسته . وكان خطيباً منوها « قد منحه الله عطية الصوت أذا خطب سمعت منه موسيتى فصيحة تنور الى أعماق الشجن وترتفع الى قم النضب » وقد اخترنا النطمة النالية من خطبة له القاها في سنة ١٨٥١ عن عب. الانظمة الحربية وما تكلف الامم من باهظ النفقات. قال :

اني أعتقد ان عظمة الامة لا ندوم الا اذا ثبتت على أسس الاداب ولست أبالي بالمظمة الحربية أو الذكر الحربي . واتما احق بالميالاة والمناية أفراد الامة التي نميش في ظهرانها وأحوالهم . انكم تعرفون انه ليس في انجلترا من هو أبعد مني عن قول السوه في التاج والملوكية . ولكن اعلموا ان التيجان والصولحانات والابهة الحربية والمستعمرات الواسعة والامبراطوريات المظيمة هي كاما في رأي هباء كالمواء لا تستحق النظر والاعتبار الا اذا كانت الأمة حاصلة على نصب كاب من الرفاهية والرضى والسمادة . فان الأمة لا تتألف من القصور والآطام والابهاء والدور الفخمة . فالأم في جميع البلاد تميش في الاكواخ واذا لم وينطبع أثرها على أحوال سكانها وشعورهم فتقوا بانكم لم تتعلموا بعد واجبات الحكومة

لقد حكى لنا أقدم المؤرخين ان الاسكيتيين كانوا في زمنه أكثر الشعوب ميلا الى الحروب وانهم قد رفعوا صولجانا على منصة رمزاً «لمارس» اله الحربولج يشيدوا لأحد من الآلهة مناسك الالحذا الاله . والآن أراني اتساءل عما اذاكنا نحن قد تقدمنا على هؤلاء الاسكيتيين . اذ ماذا ننفق الآن على البر والتربية والاداب والدبن والمدل والحكومة المدنية وما هو هذا الذي ننفقه في جانب نفقاتنا الحربية التي نقدمها ضحية على منسك مارس ?

منذ ليلتين خطبت طائفة كبيرة من الستممين في هذه القاعة .

وكانت هذه الطائفة مؤلفة الى حد عظيم من ابناء وطنكم الذين ليس لهم حقوق سياسية لا تبدو أنوار الفجر حتى يشرعوا في الانكباب على أعمالهم لا يتحولون عنها حتى المساه . ليس لهم من الاسباب والوسائل ما يسينهم على تفهم هذه المسائل المهمة . اما الآن فقد وفقت الى اسماع طائفة اخرى . فانكم تمثلون تلك الطبقة التي امتازت بتربية أوفى وحصلت على قدر أكبر من الذكاه في فهم بعض المسائل وفي ايديهم النفوذ والسلطة . . . ان في مقدوركم تكوين الاراه وايجاد السلطة السياسية ولن يخطر ببالكم فكر حسن عن هذا الموضوع تفضون به الى جيرانكم . ولن تحدث بينكم و بين من تجتمعون بهم مناقشة تدلون فيها برأيكم حتى تؤثروا على سير حكومتكم اثراً سريعاً محسوساً

وهل تسمحون لي بان أطلب اليكم ان تمتقدوا كما أعتقد أنا اعتقاداً راسخاً ان القوانين الادبية لم تسن للافراد بل هي ايضاً قد كتبت للام مهما كبر شأنها ، مثل هذه الأمة التي بحن أفرادها . واذا سخرت الام بهذه القوانين الادبية ورفضت طاء ا فهناك المقاب الذي لا مفر منه . وقد لا يقع بها المقاب على الفور . بل قد لا يقع في حياتنا ولكن ثقوا بأن ذلك الشاعر الايطالي قد قال حقاً ونطق عن وحي نبوة عند ما قال : «سيف الله لا يتعجل ولكنه لا يتاخر »

# خطبة لبوكر واشنطون

كال بوكر واشنطول ( ١٨٥٨ — ١٩١٥ ) زنجياً ولد في حجر الىبودية في الولايات المتحدة الاميركية . ظما الهي الرق وجد ننسه صبياً معدماً . فالتحتى باحدى الكليات يخدم فيها ويتملم . ثم ترك الكلية مشيماً بصداقة جميع الذين عرفوه . وتمين ناظراً لاحدى مدارس الزنوج وكانت مكتباً صغيراً ليس به سوى ثلاثين تلميذاً . فأخذ في ادارة المدرسة بهمة ومثابرة مدة عشرين عاماً يعلم فيها شباب الزنوج ويمدنهم ويثقفهم حتى صار عدد تلاميذه عدرين عاماً يعلم فيها شباب الزنوج ويمدنهم ويثقفهم حتى صار عدد تلاميذه فال عنه أحد الاميريكيين البيض : ﴿ لقد عاش بيننا ردحاً طويلا من الزمن نبيل اميركي ذو بشرة سوداء ولد عبداً وضيماً فرض نفسه بقوة الحلق العظيم حتى صار وطنياً مكرماً يعجب به كل رجل ذي أركبية في كل مكان »

وكان واشنطون خطيباً مطبوعاً يخطب كا يتكلم ظم يكن يزين الفاظه بسادات البديع أو يلجأ الى الحلابة لان دعوته لم تكن ترمي الى الانحراء أو الانحواء فان غايته كانت الحق واقناع سامعيه به . وقد التى الحطبة التالية في أحد المعارض في سنة ١٨٩٥ . قال :

ان ثلث السكان في جنوب الولايات المتحدة من الزنوج . فليس ثم مشروع يقصد به اصلاح الاحوال المادية أو الادبية او المدنية لمؤلاء السكان بمكن واضعيه ان يهملوا فيه شان شعبنا الذي ننتمي اليه. وافي ايها الرئيس والمديرون انما أنقل اليم عواطف سواد الشعب الزنجي عندما أقول انكم عنيتم بتمثيل رجولة الزنوج تمثيلا سخياً في هذا المعرض الفخم في جميع ادوار تقدمه . وهذا الممل سيزيد الصداقة التي تربط شمي الولايات المتحدة متانة أكثر من اي عمل آخر منذ تحريرنا

وليس هذاكل الفوائد التي سنجنيها من هذا المعرض. فان فيه فرصة قد اتيحت لنا لكي نفتتح بيننا عصراً جديداً للتقدمالصناعي. لقد بدأنا حياتنا في عهدنا الجديد ونحن منمورون بالجهل والغرارة لم نكسب علماً ولا تجربة . فلم يكن غريبا أن نبدأ من القمة لا من القاعدة . فصرنا نظمع في الحصول على مقعد في البرلماك أو في

مجلس الولاية التي نميش في كنفها ونؤثر هــذا على شراء المقار أو على تحصيل الفنون الصناعية . فكانت السياسة والخطابة تغوينا فنذع البها ونهمل الزراعة أو صنع الالبان

لَّقد حدث مرة أن أحدى السفن الضالة في عرض البحار لمحت سفينة أخرى موالية قد ارتفعت لها على ثبيج الامواج. فارسلت المها اشارة عن صاريها تقول : « الماء . الماء . نحن نهاك من المطش » فجاءها الرد من السفينة الاخرى : « القوا دلوكم حيث أنتم » فاعادت السفينة المنكو بة اشارتها : « الماء . الماء . نحن نهاك من العطش » فجاءها الرد النياً : « القوا دلوكم حيث انتم » وتكررت الاستنانة مرة ثالثة ورابعة فكان الردلا يتغير . وأُخْيراً رأى ربان السفينة المنكروبة أن يستمع لاشارة السفينة الاخرى . فالتي داوه ورفعه اليه واذا بالماء عذب رواء واذا بالسفينة تمخر عباب نهر الأمازون عند مصبه . فالى أولئك الافراد الذين تجمعني وأياهم الوحدة القومية والذبن يطمحون الى ترقية احوالهم في بلاد أجنبية والذين يبخسون قيمة نحسين الملاقات الودية بينهم و بين جيرانهم من البيض اقول: « النموا داوكم حيث أنَّ » القوه وصادقوا جميع الناس الذين تعيشون بينهم كاثنة منكانت الشموب التي ينتمون المها

أقول القوا دلوكم في الزراعة والصناعة والتجارة والخدمة المنزلية وسائر الصناعات . و بهذه المناسبة بجب ان تتذكروا انه مهما كانت خطايا أهل الجنوب وذنو بهم نحو الزنوج فني بلاد الجنوب وحدها يمكن للزنجي أن يجد الفرصة السائحة لكي يندمج في العالم التجاري . وهذا المعرض لسان ناطق بهذه الفرصة . وان اعظم مَّا نَتَعرض له من الاخطار هو اننا في وثو بنا من العبودية الى الحرية قد انسى انه يجب على سواد الشعب الزنجي أن يعيش بكد يديه . أو انسى ان رقينا سيكور بنسبة اكبارنا وتمجيدنا للكد والكدح و بنسبة ما نصرف من مهارتنا وأذهاننا على الصناعات الوضية . وان رقينا سيتوقف على التمييز بين الحقائق والاوهام في هذه الحياة و بين ما هو زينة زائلة ، ولن يرقى شعب حتى يتملم ويعرف ان افلاح الارض فيه من الشرف والحاه ما في كتابة الشعر . و يجب ان نبتدى ، من القرار لا من القمة . ثم لا ينبغي أن تلهينا ظلاماتنا عن انتهاز الفرص

اما اولئك البيض الذين يؤثرون قدوم الاجانب ذوي الألسنة والعادات الغريبة لـكي يشتغلوا معهم في اسعاد بلادهم على الزنوج فاني أقول لهم كما قلت لابناء قومي : « أُلقوا دلوكم حيث انم » القوه بين النمانية الملايين من الزنوج الذين يعيشون بينكم والذين لا تجهلون أخلاقهم وعوائدهم. الذين قد بلوتم أمانهم وحرَّم وقت عبودينهم عنــٰدما كانت خيانة أحدهم تمني خراب البيت بأجمه . القوا دلوكم بين هؤلاء النـاس الذين حرثوا أرضكم واحتطبوا لكم مزغاباتكم وبنوا مدنكم ومدوا لكم السكك الحديدية وأخرجوا لكم الكنوز من بطن الارض وكانوا سبب رقي بلادكم – الذين فعلواكل ذلك دون أن يلجأوا الى اضراب او اثارة حرب بين العال واصحاب الاعمال . انكم ان فعلم ذلك وعاونتم افراد قوى وشجعتموهم كما تفىلون الآن في هذا المعرض وتناولتم رؤوسهم وأيديهم وقلوبهم بالنزبية والنسلم وجدتم منهم من يشترى أرضكم

الفائضة فيمتلى. بور أرضكم بالازهار والانواركما تمتلى. مصانىكم." بالعال

وأنتم في عملكم هذا ستتأكدون في المستقبل كما كنتم في الماضي من وجودكم و وجود اسرائكم محوطين بأودع الناس واصبرهم وأكثرهم أمانة واقلهم استياء في هذا العالم. وكما قد برهنا لكم على ولائنا لكم في الماضي نربي اولادكم ونرعي امهائكم وآباءكم وهم في فراش المرض ونتبعهم ألى قبورهم أحياناً وعيوننا نفيض بالدموع فكذلك في المستقبل سنقف الى جانبكم وسترون منابراً لا يجارينا فيه اجنبي ترتخص فيه الحياة في سبيل الدفاع عنكم وتشتبك حياتنا بحياتكم في الصناعة والتجارة والدين محيث تتحد مصالح الشعبين. وفي مقدورنا أن نفصل في الأشياء الاجماعية كما تنفصل اصابع اليد ولكننا نصير كاليد كتلة واحدة متحدين في جميع الشئون الاساسية الخاصة بالتقدم المتبادل

### خطبة لروزفلت

كان روزظت ( ١٨٥٨ -- ١٩١٩) رئيساً للولايات المتحدة الامبركية 
وكان يتسم بالهمة التي لا تني . فما دام هناك ثبيء جدير بأن يسل فهو هنده 
ينهض به دول اكتراث للمواثق . . . وكان يضيف الى نشاطه الجسمي 
والمقلي نشاطاً أدبياً لا يمكن لرجولة الرجل أن ثم بدونه . وكان من سمات 
أخلاقه شرف المقصد واحساس رفيع بالواجبات الممومية . . . ان روح 
المضارة الاورية الحقيق كان متبثلا تمثيلا كلملا في تيودور روزظت > 
وقد التي الحطاب التالي في سنة ١٨٩٩ في مدينة شيكاغو ، قال :

أيها السادة : اني في مخاطبتي اياكم واننم رجال أكبر مدينة في الغرب ورجال الولاية التي خرج منها لنكولن وجرانت وأنتم بالذين تمثلون احسن تمثيل الصفات الاميركية في الخلق الاميركي لا أريد ان احدثكم عن مذهب الدعة المخزية . بل سيكون كلامي عن مذهب حياة الكفاح . حياة الكد والجهد . والممل والنزاع . أريد أن أعظكم بارفع اشكال النجاح الذي لا يناله رجل الدعة ولكن محصل عليه ذلك الرجل الذي لا يحجم عن المخاطر او المشقات او الكد المضنى وينال في المحتام من كل هذه الاشياء نصراً عظيماً

ان حياة الدعة حياة الهدو. التي تنشأ من عدم الطموح الى تأدية الاعمال المظيمة او من عدم الندرة على الكناح هي حياة غير جديرة بامة او بغرد . ان أطلب من الامة الاميركية ما يطلبه كل اميركي ذي كرامة من نفسه ومن أبنائه . فمن منكم برضى بان يعلم أبنا. و بانه يجب ان يكون للدعة والهدو. المحل الاول من اعتباره وان يكونا للاعتمال تحقيقها ?

انكم يا اهل سيكاغو قد جماتم بلدتكم هذه عظيمة وأنم يا أهل الينواس قد قمم بنصيبكم في رفع اميكا الى مقام المظمة لانكم لا تقولون بالدعة ولا تارسون مذهبها . انكم تشتغلون بافسكم وتطلبون من اولادكم أن يشتغلوا مثلكم . فاذا كنم ميسورين وكنتم تستحقون ثروتكم قانكم ستغرسون في نفوس ابنائكم انهم وان كانت لهم أوقات فراغ فلا نجب ان يقضوها في الكسل . لان أوقات الفراغ اذا أحسن استعالها عادت باكبر الفوائد . لان الغني الذي لا يضطر الى الكد لماشه بجب عليه ان يقضي وقت فراغه في الابحاث العلمية او الادبية او الغنية او ي الاستكشاف الجغرافي او التاريخي . فان هذه كلها اعمال او في الاستكشاف الجغرافي او التاريخي . فان هذه كلها اعمال

تحتاج المها هذه البلاد ونجاحها جدىر بأن برفع شان امتنا اننا لا نعجب ترجلُ الدعة الذي يجفلُ من العمل. ولكننا سجب بالرجل تتجسم فيه الجهود الظافرة . ذلك الرجل الذي لا يؤذي جاراً والذي يبادر الى معونة الصديق ولكنه مع ذلك حاصل على صفات الرجولة اللازمة في الانتصار في معارك الحياة القاسية . وليس من ينكر مشقة الفشل ولكن شر من الفشل ألا يحاول الانسان النجاح . وفي هذه الحياة الراهنة لا تحصل على شيء ما الا بالجهود . ومن ليس في حاجة الى جهد في وقته الراهن كان في حاجة اليه في الماضي وقد اختزن منه حاجته للمستقبل. فاتما يتحرر الانسان من قيد الاضطرار الي العمل لانه هو أوآباؤه قد عملوا في الماضي ونجحوا . فاذاكانت هذه الحرية قد احسن استمالها واذاكان صاحمها لا نزال يشتغل شغلاً من طراز آخر كأن يكون كاتباً أو قائداً أو يشتغل بالسياسة او بالاستكشاف فانه بسمله هذا يثبت جدارته لثروته. أما اذاكان يعتبر خاو باله من هموم الكدح للمعاش فرصة للتمتع بضروب اللذات فانه عندئذ يصير عالة على الناس ثم هو مع ذلك يجعل نفسه عاجزاً عن المنافسة والجهاد مع اخوانه اذا دارت الدوائر وتطلبت منه الاحوال ذلك. فان حياة الدعة ليست مما يرغب فيه لانها تعجز الذمن مارسونها عن العمل الجدي في هذا العالم

وكما يسري هذا على الفرد فكذلك يسري على الامة . وانه لمن الاكاذيب السافاة ان يقال ان الامة التي لا تاريخ لها تكون سعيدة . فاسعد منها مرتين بل ثلاثا تلك الامة التي تباهي بتاريخ مجيد . والاقدام على جلائل الاعمال ونيل الفوز المجيد وان تخلل

ذلك حبوط المسمى خير من أن يعد الانسان في صف اولئك الضماف الذن لا يتمتعون كثيراً ولا يتألمون كثيراً لانهم يعيشون في غبشة النسق فلا يعرفون ظفراً او هز مة . ولو ان الاميركيين الذين كانوا يؤمنون بالاتحاد في سنة ١٨٦١ كانوا يعتقدون ان السلام هو غاية الاماني وان الحرب والنزاع شر الاشياء ولو الهم عملوا بما آمنوا لكنا قد وفرنا دماء الالوف ومئات الالوف من النقود . ثم كنا الى جانب هذه الدماء وهذه النقود نوفر على النساء أحزانهن وخراب بيونهن وكمنا وفرنا على بلادنا تلك الايام السوداء عندما كانت جيوشنا تسيرنحو المعركة فكانها تسيرنحو الهزيمة فتملاً قلو بنا خزياً وأسفا .كان في مقدورنا ان نتجنب جميع هذه الآلام بان نحجم عن القتال والكفاح . ولكننا لوكنا قد فملنا ذلك اذن اصرنا ضعافاً انكاسا غير جدر من بالوقوف في مصاف الدول المظمى . فلنشكر الله انه مزج دماء آبائنا بالحديد . اولئك الرجال الذمن نصرنوا لنكولن وآمنوا بحكته وساروا الى القتال تحت راية جرانت . فعلينا نحن أبناء الرجال الذمن ارتفعوا الى مستوى تلك الايام العظيمة . نحن ابناً، اولئك الابطال الذين ساروا بالحرب الاهلية الى الفوز النهائي . علينا أن نشكر الله لان نصائح الصلح قدردت وان الآلام والخسائر والاحزان قد قو بلت دون خور. لان ختام هذه الحرب قضي على عبودية الزنوج وعاد الاتحاد وظهرت ألجهورية الاميركية العظيمة ملكة متوجّة بين الامم

وليس علينا نحن ابناء هذا الجيل ان نواجه مثل هذه المهمة التي وقعت على كراهل آبائنا ولكن لنا نحن ايضاً مهماتنا وويل لنا اذا لم نؤدها . فلسنا نستطيع حرجى لو أردنا ان نعيش كما يعيش الصينيون تبلى أجسادنا وعقولنا في دعة لا نهتم الم يحصل خارج حدود بلادنا نتخبط في المبادى والتجارية لا نعنى بالحياة العليا حياة الاماني والكد والاخطار نقصر جهدنا على حاجات يومنا الجسمية . حتى نرى في احد الايام كما رأت الصين ان الامة التي تعيش في هددا المالم عيشة الدعة والسلام والبعد عن الطرق الحربية تنهزم امام الامم التي لم تفقد صفات الاقتحام والرجولة . فاذا نوينا نية صادقة أن نكون امة عظيمة فعلينا ان تمثل دوراً عظيماً في هذا العالم . وليس من المستطاع ان نتجنب مواجهة المسائل العظمى . وكل ما علينا ان نقرعلى نوع هذه المواجهة ان حسناً وان سيئاً

#### خطبة لارئيس ويلسون

كل من يذكر الحرب الكبرى يذكر أيضاً ويلدون ( ١٨٥٦ - ) أحد أساتفة جامة برنستون ثم رئيس الولايات المتحدة . وقد قال أحد فلا فلا الآغريق ان الامم لن تسمد حتى تصير قادتها فلاسفة وفلاسفتها قادة . فلما الآغريق ان الامم لن تسمد حتى تصير قادتها فلاسفة وفلاسفتها قادة . فلما الفيلسوف . وحدث في عهده أكبر أزمة كابدها الضمير البشري في تاريخ الانسان . وهي الحرب الكبرى . وكانت في أبها حرباً مادية تستحثها الاطماع الانسان . وهي الحرب الكبرى . وكانت في أبها حرباً مادية تستحثها الاطماع السافلة في امتسلاك المال والمقار . فلم تكن تختاف عن حروب المتوحشين الافريقيين الامن حيث الكبية لا من حيث النوع . ولكن الامم المتعاربة أرادت أن تجدد المواضف و سهي القلوب . فاختر من الفاظاً لم تمكن مألوفة في الحروب السابقة مثل المتى والعدل وما اليهما . فاغتر بها الفيلسوف ويلسون وزج بأمته في هذه الحرب ونال النصر ثم جاء السلم فقالته الحزية . فقد عاطه ساسة أوربا وأخذوه بأساليهم حتى خرج من قاعة المفاوضات في النهاية ولم يربح لميادثه نصيراً

ولكن يكني ويلسون فخراً أن يتهكم عليه •سيو كليمانصو فيقول فيه ﴿ أنه يظن نفسه أنه المسيح »

وخير للناس أن ينتخدعوا بالمبادىء العليا ويستقدوا أنهم يؤمنون بها رأن محقيقها مستطاع مثل ما فعل ويلسون من أن يؤمنوا بالحقائق وينزلوا عند حد الاطماع البشرية كما فعل مسيو كليمانصو

وفي ما يلي يرى القاري، مثالًا من خطب ويلسون وموضوعه : ﴿ الحريةِ الحديدة ﴾ . قال :

مهما أكثرنا من التفكير في حادثة استكشاف اميركا فان هذه الحادثة لا نزال تثير خيالنا وتهتاجنا . فقد سلفت قرون كان وجه اوربا يتجه فهما بمحو الشرق . فكانت طرق التجارة ودوافع النشاط تسير نحو الشرق . وكان المحيط الاطلسي أشبه شي. بالباب الخلني للمنزل . ثم فوجيء الاوربيون باستيلاء الاتراك على القسطنطينية ووقوفهم سداً حائلا بين اور با والشرق . فكان على اور با اما أن تنجه نحو وجهة أخرى واما أن تقف مشلولة الحركة لا تجد منفذًا لنشاطها . وفي النهاية أقدم الناس على هــذا البحر الغربى الحجءُول مجازنين بارواحهم وعلم سكان الارض عندئذ ان أرضهم تبلغ ضعفي ماكانوا يعتقدون . ولم يجد كولمبوس كما كان ينتظر حضارة الصين بل وجد قارة غير عامرة . فني هذا الجزء من العالم على هذا النصف الآخر من الكرة الارضية اتيح للانسان في ناريخه الحديث ان يؤسس حضارة جديدة لها منزة التجرية الحديدة

فمثل هذه الفرصة الفريدة جديرة بأن تحرك العواطف عنسد جميع من يتبصرون في غرابتها وفي قيمتها. فقد يستطيع الانسان ان يؤلف آلافاً من التواريخ الخيالية لهذه الارض ولكنُ لا يبلغ خياله الى اختراع قصة يكون فيها نصف العالم مخبوءًا حتى ينضع الزمان و يتهيأ الشروع في المجاد حضارة جديدة. فقد كان طمع ربان سفينة في الاهتداء الى طريق بحري سبباً في امتياز أدبي للانسانية. فقد قدر للانسان ان يؤسس هيئة اجتماعية جديدة في هذه الارض الميمونة التي لم يقترب منها انسان كماكات يقول السيساح الا وينتمش بهواء النابات الملنهبة بالازدار و يطرب لخرير المياه الصافية التي تنساب بين اشجارها

قهذا النصف الآخر من الكرة الارضية كان راقداً ينتظر مس الحياة ـ حياة من العالم القدم حتماً ولكنها قد طهرت من الادران وعوجت من الاعياء لكي تليق بطهارة العروس العذراء

فكل هــذا يستطير الخيال كانه رؤيا عجيبة بل تحفة جميلة لا يسخو الزمان بمثلها مرة اخرى

والآن تساءل ماذاكان في ماكتبه اولئك الناس الذين أسسوا أميركا مما يروج مصالح اميركا بالذات و يعود عليها بالفائدة وحدها دون غيرها ? هل تجدون للاثرة مكانا في هدده الكتابات ؟كلا . فالهم انماكانوا يكتبون خدمة للمبادى الانسانية ولتحرير الانسان . فاقاموا مقايسهم الادبية هنا في اميركا على دعائم الأمل شعلة تستضى مها أمم المالم وتتشجع منها . واخذ الناس يأتون الى شواطى هذه القارة وهم يحدوهم رجاء لم يكونوا يعرفونه من قبل شواطى هذه القارة وهم يحدوهم رجاء لم يكونوا يعرفونه من قبل عدة أجيال مكاناً قد انتشرت فيه الطمأنينة والامن وعرضت فيه لهم الفرص وصاروا فيه مستوين . وعسى الله ـ في هذه الاحوال المرتبكة التي تحوطنا الآن ـ يلم منا ان ترجع الى تلك المقاييس

وُتقوم بمثل تلك الاعمال الجيدة التي يزدان بها ذلك العصر السعيد لقد مرت بذهني مراراً عديدة صورة لتلك الشروط التي تتألف منها الحرية . ولبيانها لكم افرض أني اريد ان ابني آلة قوية واني في اقامة أجزائها قد جمتها من غير مهارة او لباقة بحيث اذا ارجح ادارتها وتحرك احد الاجزاء وقف في سبيل حركته جزء آخر فينتهي الحال بوقوف الآلة . فحرية هذه الاجزاء تنحصر في اجناعها على أحسن شكل والله على أحسن وجه . فاذا أردت من كابس الآلة البخارية أن يسير باكل حريته فليس عليك أردت من كابس الآلة البخارية أن يسير باكل حريته فليس عليك عند الادارة . فليست حريته في أن يكون منفرداً في عزلة على عند الادارة . فليست حريته في أن يكون منفرداً في عزلة على الحرية الانسانية هيكذلك تنحصر في الملاءمة والتوفيق بين المصالح الانسانية والنشاط الانساني

فهل نحن في هذا المنى الجديد محتفظون بالحرية في هذه البلاد التي هي رجاه هذا العالم ? فالحواب على ذلك يقيناً هو اننا قد سرنا شوطاً بعيداً نحو الخيبة التي تجلب الحسرة والاسى للنفس. ونحن الآن في خطر الوقوع في الخيبة التامة الا اذا أمضينا نيتنا نحو الغاء المظالم الدقيقة الخفية ووضعنا لكل منها العقاب الذي تستحقه واياكم وخدع أنفسكم عن مبلغ نفوذ المصالح الكيرى التي تتحكم في رقينا ومدى قوتها. فإن لهذه المصالح من القوة والنفوذ ما يجلنا ثر آب في ما اذا كانت حكومة الولايات المتحدة تستطيع ان تتحكم فينا. فإذا انتم تهاونتم واكتسبت هذه المصالح صفة دائمة لنفوذها فينا.

لصار عندئذ اصلاح الحال من المحال

اني أومن بالحرية الانسانية كما أومن بنبيذ الحياة . وليس في رعاية أصحاب المصانع للامة تلك الرعاية المؤسفة وفي تنازلهم للنظر في مصالحها ما يسير بالانسان نحو الخلاص . اذ ليس للاوصياء مكان في بلاد الاحرار لأن تلك السعادة التي تأتي عن طريق القوام لا يرجى لها دوام او بقاء

ان الاحتكار الذي يرمي اليه أصحاب المصانع يؤول الى قتل جهود الافراد . واذا ألح المحتكرون في الاحتفاظ بقوتهم فانهم سيقبضون بايديهم على دفة الحكومة . ولست آمل أن يضبط هؤلاء الناس انفسهم لأنه اذا كان في البلاد أقوياء قادرون على أن يمتلكوا زمام الحكومة فهم هؤلاء الاقوياء . وعلينا نحن أن نستقر على قرار ونعقد نيتنا على وضع أيدينا على الحكومة . وهذا لا يكون الا اذكنا رجالا بل رجالا عظاماً

و يجب علينا أن نزرع الشعور اللطيف والرحمة في قلوب الناس وذلك بان نجرد السياسة والاعمال والصناعة من جمود الاحساس والقسوة . فيجب أن تكون السياسة من الامور التي يستطيع رجل شريف أن يمارسها راضياً لأنه يعرف ان رأيه له من المكانة في القانون مثل ما لرأي جاره وانه ليس لرئيس المصنع او للمصالح الصناعية المختلفة تأثير عليه

# خطبة للويد جورج

ولد لويد جورج في سنة ١٨٦١ واشتنل وكيلا قدعاوي في ويلز وفي سنة ١٩٠٥ دخل البرلمان عضواً في حزب الاحرار وفي سنة ١٩٠٥ وكانت الحرب الاحبارة واحتفظ بمركز الوزارة الى ان جاءت سنة ١٩١٦ وكانت الحرب الكبرى في عنوانها . فصار رئيساً قوزارة فرفع مستوى الجهود الحرية في المجلترا وبي في الرياسة الى أن عقد الصلح على يده . ولويد جورج هو بلا مراء « رجل الجاهير » يسايرهم ولا يقودهم الاعتد ما لا يجد خطراً في القيادة . بغربهم وقد يغويهم . ولكنه اذا عاد الى نفسه وتبين خطاً مرجم عنه . وقد يكون رجوعه بعد أن تفوته الفرسة . ولكن الندم نصف التوبة . فقد أغوى الجهور الانجليزي بفرورة محاكمة امبراطور المانيا وكسب الانتخاب بهذه الصيحة الحبيثة . ثم ندم فلم يذكرها ثانيا . وعقد صلحاً مع المانيا يقفي بخانها . ثم ندم . فالف كتاباً يدعو فيه الى حماية المانيا من فرنسا . والحطبة بالتالية القاها بمناسبة دعوة صلح عرضتها المانيا حوالي سعة ١٩١٧ لم ترق المكومة الانجليزية . قال فيها :

أقف اليوم في مجلس العموم وانا مثقل باروع تبعة يستطيع حلها أي انسان باعتباري الوزير الاول للتاج وفي وسط أكبر حرب خاضتها هذه البلاد وهي حرب يتوقف ايضاً عليها مصيرها . وقد تاكدت تبعة الحكومة وزادتها فداحة تلك التصريحات التي القاها الوزير الالماني وها انا ذا أتناول امامكم هذا الموضوع الآن . وقد جاء تنا على أثر هذه التصريحات التي القيت في الريخشتاج مذكرة من سفير الولايات المتحدة تتضمن هذه التصريحات دون أي تعليق من حكومته . . . .

واقد سرى غاية السرو ران فرنسا وروسيا قد أجابتا على هذه التصريحات الجواب الاول . وهما بلا شك لهما الحق في ان يجيبا

الجواب الاول . فان المدو لا يزال في ارضهما وضحاياها أكهرْ الضحاياً . وقد نشر هذا الجواب في جميع الصحف وأنا اقف هنا بالنيابة عن الحكومة لكي أوازر هاتين الحكومتين فيجوابهما مؤازرة صريحة . وهنا يجب أنَّ أتول ان الرجل او الرجال الذين يتحملون تبعة تطويل مدة حرب هائلة كهذه الحرب بدون سبب وجيه انما رتكبون جريمة لا تنسلها عن انفسهم بحار من الدموع . ثم ان رجلاً أو رجالًا يكفون عن الحرب لما نال انفسهم من السَّأَم والجهد قبل ان نحقق الاغراض العظمى التي دخانا الحرب من اجلها انما رتكبون انماً من الجبانة والعار لا يعدله أي اثم آخر . وهنا يليق بي ان اقتبس من ا راهام لنكولن كلمة قالها وهو في ظروف مثل هذه التي نمانها الآن : « لقد دخلنا ويحن نتوخي تحقيق غرض شَرَيْفٌ وستنتهي الحرب عند ما يتحقق هذا الغرض . وأدعو الغرض بقبولنا دعوة وزير المانيا ? هذا هو السؤال الوحيد الذي مجب ان ناقيه على أفسنا

فشروط الصلح التي نقبلها هي كيا قال مستر ونارلو: «رد المسلوب والتمويض والضهان بالا بحدث ما حدث من المانيا » ولكن لكي لا تتسرب الاغلاط ومن المهم ألا تتسرب الاغلاط في مسألة موت ملايين وحياتهم - يجب أن أقول ان ما نطلبه هو رد المسلوب باجمه . والتمويض التام . والضمانات الناجمة . فهل نطق و زير المانيا بكلمة تدل على انه يقبل هذه الشروط ? فهل المع الماعاً الى رد المسلوب ? وهل اقترح شيئا بشأن التمويضات ؟ وهل قال شيئاً يدل على ضمان المستقبل من أن

تحدث فيه مثل هذه الحرب الفظيمة تفاجى. بها المانيا الأم عند ما تجدان الفرصة سانحة أكلا. فإن مادة خطبته وأسلوبها ينكران القواعد التي لا يمكن لصلح ما أن يقام على غيرها. فهو لا يعرف للاَّن ولا يشمر ان المانيا قد جنتُ على حقوق الأم الحرة.. فاصغوا الى قوله هــذا : « ان دولتي الوسط لم تحيدا عنْ الاعتقاد لحظة واحدة بأن احترام حتموق الام الحرة لا يتناقض ومصالمهما الشرعية وحتموقهما » . فمنى عرفتا الحترام حقوق الأم الاخرى عند ما دخلت جيوشهما في بلجيكا ? لقد قيل ان ذلك كان دفاعا عن النفس . فلمل الالمان قد رأوا انفسهم مهددين بمخطر غزو الجيوش البلجيكية الجرارة لبلادهم فغزواهم بلجيكا وأحرقوا بلدانها وقراها وذبحوا الآلاف من سكانها كباراً وصغارا واسترقوا بعد ذلك من بقي من الاحياء . فما هو الضمان لـــي لا تعاد مثل هذه الافاعيل حتى اذا تعاقدنا في صلح علمنا ان همدا الصلح قد خم روح الحرب البروسية . وهل نحن نستطيع اذا لم نحاسبهم على ما جنوه من الفظائع في البر والبحر أن نصافح اليد التي أرتكبتُ هــذه الاثام دون أن يدفع التمويض عنها ? ان علينا ان نطالب بالتمويض وقد شرعنا في ذلك . اننا تكلفنا كثيراً في هذه الحرب فنحن مضطرون الى الحصول على التمو يض حتى لا نترك لاولادنا هذا الميراث السيء

واذا كنت في هذه الحرب لم أكترث للدعوة الحزبية فذلك لا في قد تحققت منذ اللحظة التي هدرت فيها المدافع وصبت الموت على بلاد صغيرة وديمة ان الالمان قد يحدوا الحضارة وقد أوقفونا حيال مسالة تعدو الاعتبارات الحزبية . وهي مسألة يتوقّف على

تسويتها جط الناس في المستقبل عند ما تتساقط الاجزاب الراهنة كالاوراق الجافة الميتة . فهذه اذن هي المسالة التي يجب أن تبقى ماثلة امام الامة وذلك لكي لا تستري الشكوك عقائدنا ولا التردد قضيتنا . وفي كل حرب طويلة يجيء وقت ينسى فيه الناس وهم في وغرة القتال وجدة الشهوات ذلك القصد السامي الذي ادخلوا الحرب من اجله . فان هذه الحرب نزاع لاحقاق الحقوق الأعمية والشرف وحسن النية بين الدول . وهذه هي الطريق التي تؤدينا نحو السلام على الارض والارادة الحسنى بين الناس . فقد هدمت الاسوار التي كد في بنائها اجيال من الناس لكي يصدوا بها تيار الهمجية ولو لم تدخل بريطانيا بقوتها الى هذه الثنرة التي انفتحت في اوربا لنمر هذه القارة فيضان من التوحش والجبروت المطلق

ان انتصار بروسيا يدع الانسان في حماة من الفظائم و يقضي على روح الانصاف بين الأم وعلى نمو هذا الشعور الذي يقضي بحماية الضميف من القوي كما يقضي ايضاً على هذا الشعور الاقوى بان للمدالة شيئاً ينصرها اسمى من الشره وأن انتهاك حرمة الماملة الحسنة بين الأم الكبيرة او الصغيرة يجلب على المنتهك المقاب الماجل الصارم . وهذا هو السبب في انني منذ بداية هذه الحرب لم اضع نصب عيني سوى قصد سياسي واحد قد جاهدت في سبيله وهو تخليص النوع البشري من اعظم نكبة نزلت به توشك ان تقضى على سعادته

# \* فهرس الكتاب

•	. 1	
نحة		الجزءالاول
ا خطبة المأمون	۴٤	عيون الخطب العربية
٧ ﴿ فَحْرِ الدِّينِ بِنِ لَفَهَانِ	~	مفحة
۷ ﴿ ابن الزكي	٠.	_
؛ ﴿ لَادِيبِ السَّحَقِّ		٣ نبذة في تاريخ الخطابة العربية
		٣ خطبة لقس بن ساعدة
- 3		٣ ﴿ للنَّي
° خطب لــمد زغلول باش	۱۰	٧ د لائي بكر
الجزء الثانى		<ul> <li>لعمر بن الخطاب</li> </ul>
عيون الخطب الافرنجية		<ul> <li>۸ خطب لملی بن ابی طالب</li> </ul>
١ خطبة برقليس	И	۱۳ « لماوية ن ابي سفيان
۱ « لَديموستينيس	12	١٦ خطبة لزياد بن ابيه
۱ ه لشيشرون	/Y	۱۸ ﴿ لَيْزِيدُ بِنْ مُعَاوِيةً
	1	۱۹ ﴿ لَحَالَدُ بِنَ الْوَلَيْدُ
•	"	۱۹ ﴿ لطارق بِن زياد
ا لفنيلون	12	٧١ ٪ العمر بن عبد العزيز
ا د لکرومویل	17	٢٧ خطبة لقطر بن الفجاءة
/ « لمارات	4	٢٥ خطب للحبجاج
• « الامارتين	w]	۲۸ « لابي حمزة
ه ۱ انکتور هیجو	(4)	٣١ خطبةالمنصورالخليفةالعباسي
_	٤	٣١ « الخليفة المهدي
۹ ( لفامينا	시	۳۳ د لحاده ن الرشيد

#### صفحة صفحة « لفاميتا » ۹۸ ۱۲۲ ( للورد رسل ۱۰۲ « للنكوان ■ للوردبيكونسفيلد 178 ه اکافور « لفلادستون 144 1.8 « لمازيني « ليسارك 141 1.4 ۱۳۷ ﴿ لَجُونَ رَايِتُ ۱۱۲ « لبت ۱۳۶ « لبوكر واشنطون ۱۹۶ « لولبرقورس ۱۳۸ « لروزفیلت ١١٦ ﴿ لأنجرسول ١١٩ د لما كولي « لار ٹیس ویلسن 124